



INTERFAZ DE AUDIO

Rio3224-D3

Rio1608-D3

Manual de referencia

I/O RACK

Índice

Introducción.....	4
Acerca de los símbolos y marcas	4
Acerca del contenido de este documento	4
Usuarios previstos	4
Uso previsto.....	4
Documentación disponible	4
Actualizaciones de firmware.....	4
Precauciones para el montaje en bastidor	5
Instalación empotrada	5
Distribución del código fuente.....	5
Acerca de Dante.....	6
Ajustes de la red Dante y enrutamiento de audio	6
Acerca de las conexiones	7
Red en cadena tipo margarita	7
Red en estrella	8
Acerca de las redes redundantes.....	8
Controles y funciones	9
Panel frontal	9
Panel posterior.....	11
Operaciones básicas	13
Operaciones del panel	13
Visualización de errores.....	13
Pantallas emergentes de errores	13
Pantallas	14
Flujo de pantallas	14
Opciones de menú en la pantalla MENU TOP.....	14
Pantalla de inicio.....	15
Pantalla PHONES	16

Pantallas METER.....	16
METER IN.....	17
METER OUT	17
METER AES.....	17
Pantalla FUNCTION LIST	18
Asignación de una pantalla de función.....	18
Recuperación de la pantalla de función asignada	18
Cancelación de la asignación de la pantalla de función	18
Pantalla MENU TOP	19
Menú SETUP	19
Menú CONTROL.....	20
Menú SYSTEM	21
Menú DANTE.....	22

Operaciones..... 23

Ajuste del contraste y el brillo.....	23
Manteniendo pulsada la tecla [←→] (atrás).....	23
Utilizando BRIGHTNESS y CONTRAST en el menú SETUP	23
Borrado de PEAK HOLD.....	24
Bloqueo del panel	24
Desbloqueo del panel	24
Modificación del comportamiento del indicador de barra de colores para el estado normal.....	25
Modificación del comportamiento del indicador de barra de colores para el estado de error	25
Ajuste de los parámetros de canales INPUT	26
Ajuste de los parámetros de canales OUTPUT	27
Selección de los canales que se van a asignar al puerto PHONES OUT	27
Ajuste de los parámetros para la fuente PHONES seleccionada	28
Cambio del ajuste de silenciamiento durante el inicio.....	29
REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE) (ajuste predeterminado)	29
RESUME w/o MUTE (RESUME sin MUTE).....	29
REFRESH w/o MUTE (REFRESH sin MUTE).....	29
Cómo realizar la inicialización	30
Inicialización de la unidad (restablecimiento de los ajustes de fábrica).....	30
Inicialización de los parámetros actuales.....	31
Inicialización de los ajustes de Dante.....	31
Valores iniciales de configuración de fábrica.....	32

Operaciones desde el dispositivo externo33



Especificación de la etiqueta de dispositivo	33
Identificación del Rio-D3 entre los dispositivos en la red.....	33
Identificación del puerto de E/S entre los dispositivos en la red	33
Activación/Desactivación de Remote Only	34
Control desde un dispositivo externo	34
Parámetros que puede supervisar y controlar	34
Métodos de comunicación	35

Apéndice36

Lista de estados/mensajes	36
Mensajes de SYSTEM.....	36
Mensajes de SYNC	37
Mensajes de error.....	38
Mensajes de advertencia	38
Mensajes informativos.....	38
Mensajes de confirmación	38
Especificaciones generales.....	39
Características de audio	40
Respuesta de frecuencia	40
Distorsión armónica total	40
Zumbido y ruido	40
Rango dinámico	40
Diafonía (a 1 kHz)	40
Estándares de entrada analógica	41
Estándares de salida analógica	41
Estándares de entrada digital	41
Estándares de control de E/S	41
Dimensiones	42
Resolución de problemas	43

Introducción

Acerca de los símbolos y marcas

Símbolos y marcas	Significado
 ADVERTENCIA	Indica un riesgo de lesiones graves o de muerte.
 ATENCIÓN	Indica un riesgo riesgo de lesiones.
AVISO	Indica un riesgo de fallo del producto, daños o fallo de funcionamiento, así como de pérdida de datos.
NOTA	Indica contenido relacionado con el funcionamiento y el uso. Lea este contenido a título informativo.

Acerca del contenido de este documento

- Las ilustraciones y las pantallas de este manual se muestran únicamente a efectos orientativos.
- No asumimos ninguna responsabilidad por los efectos o repercusiones del uso del software ni de este manual.

NOTA

- En caso de que las especificaciones del Rio3224-D3 no coincidan con las del Rio1608-D3, en este manual las especificaciones que se apliquen solo al Rio1608-D3 se colocarán entre llaves { } (p. ej., [INPUT] 1-32 {1-16}).
- Salvo que se indique lo contrario, las ilustraciones utilizadas en este manual se corresponden con el modelo Rio3224-D3.
- Si determinadas especificaciones se aplican tanto al Rio3224-D3 como al Rio1608-D3, ambas unidades se denominarán de forma conjunta «Rio-D3».
- En este manual, el término «dispositivos compatibles» hace referencia a los dispositivos que le permiten controlar los parámetros del Rio-D3 de forma remota. El término «mezcladores digitales compatibles» hace referencia a los «dispositivos compatibles» con Dante.

Usuarios previstos

Este producto está destinado a personas que puedan configurar sistemas de mezcla de audio, como ingenieros y operadores de mezclas.

Uso previsto

Este producto se utiliza en sistemas de mezcla de audio para salas de conciertos, eventos y producción de programas.

Documentación disponible

Manual de instrucciones (incluido en el embalaje del producto)

En este libro se explican principalmente los controles y las funciones del panel. Este manual (archivo PDF) se puede descargar en el sitio web de Yamaha Pro Audio.

<https://www.yamahaproaudio.com/>

Manual de referencia del Rio3224-D3 y Rio1608-D3 (este documento)

En este manual se proporcionan explicaciones detalladas de las funciones y los procedimientos paso a paso necesarios para utilizar el producto. El Manual de referencia se puede descargar en el sitio web de Yamaha Pro Audio.

<https://www.yamahaproaudio.com/>

Lista de estados/mensajes

En esta lista se explica el significado de los indicadores [SYSTEM] y [SYNC] que se encienden o parpadean, así como los mensajes que se muestran en la pantalla.

<https://manual.yamaha.com/pa/dante/status/>



Actualizaciones de firmware

Puede actualizar el firmware de la unidad para mejorar la funcionalidad, añadir funciones y corregir posibles errores de funcionamiento.

Encontrará información sobre cómo actualizar el firmware en el siguiente sitio web.

<https://www.yamahaproaudio.com/>

Para obtener información sobre cómo actualizar y configurar la unidad, consulte la guía de actualización del firmware disponible en el sitio web.

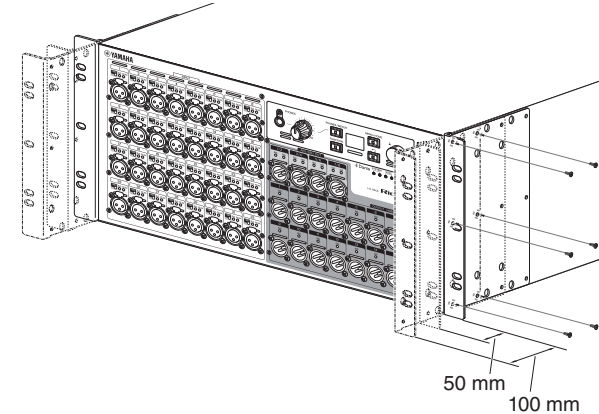
Precauciones para el montaje en bastidor

El funcionamiento de este dispositivo está garantizado dentro de un rango de temperaturas comprendido entre 0 y 40 °C. Si monta esta unidad junto con otras unidades Rio-D3 u otros dispositivos en un bastidor EIA estándar, el calor de cada dispositivo aumentará la temperatura en el interior del bastidor, lo que puede impedir que la unidad alcance su máximo rendimiento. Cuando monte la unidad en un bastidor, tenga en cuenta siempre los siguientes requisitos para evitar la acumulación de calor:

- Si se montan tres o más unidades Rio-D3 sin espacio en el mismo bastidor, establezca las velocidades de los ventiladores en HIGH.
- Si se montan varias unidades en el mismo bastidor con las velocidades de los ventiladores establecidas en LOW, deje 1 U de espacio entre cada dos unidades. Además, garantice una ventilación suficiente instalando un panel de ventilación en estos espacios, o bien, simplemente deje los espacios abiertos al descubierto.
- Cuando monte la unidad en un bastidor con dispositivos como amplificadores de potencia que suelen generar gran cantidad de calor, deje 1 U o más de espacio entre esta unidad y los demás equipos. Además, garantice una ventilación suficiente instalando un panel de ventilación en estos espacios, o bien, simplemente deje los espacios abiertos al descubierto.
- Para garantizar un flujo de aire eficiente, deje la parte posterior del bastidor abierta y colóquela como mínimo a 10 cm de paredes, techos u otras superficies. Si no puede dejar abierta la parte posterior del bastidor, instale un kit de ventilador disponible en el mercado o un sistema similar de ventilación forzada para garantizar un flujo de aire suficiente. Si ha instalado un kit de ventilador, en ocasiones, cerrar la parte posterior del bastidor genera un efecto de refrigeración mayor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del bastidor y del kit de ventilador.

Instalación empotrada

Si desea que la superficie del panel frontal del dispositivo quede más hacia dentro que la parte delantera del bastidor, puede ajustar la posición de las abrazaderas de montaje de forma que la unidad quede retranqueada 50 mm o 100 mm, como se muestra en la ilustración siguiente.



De la misma manera, las piezas de montaje en bastidor también se pueden acoplar a la superficie del panel posterior.

NOTA

Cuando instale las abrazaderas, utilice los mismos tornillos que acaba de extraer de la unidad.

Distribución del código fuente

Hasta tres años después de la salida final de fábrica, puede solicitar a Yamaha el código fuente de cualquier parte del producto para el que se conceda licencia según la Licencia Pública General de GNU/Licencia Pública General Reducida de GNU/RealNetworks Public Source License (Licencia pública de código fuente de RealNetworks), enviando una solicitud escrita a:

10-1 Nakazawa-cho, Chuo-ku, Hamamatsu, 430-8650, JAPÓN
Global Marketing & Sales Department, Professional Solutions Division,
Musical Instruments & Audio Products Business Unit, Yamaha Corporation

El código fuente se proporcionará sin cargo alguno; sin embargo, podríamos solicitarle que reembolse a Yamaha los gastos de envío. El código fuente se puede descargar en la siguiente URL:

<https://www.yamahaproaudio.com/>

- Debe tenerse en cuenta que no admitiremos responsabilidad alguna por cualesquiera daños que puedan derivarse de los cambios (adiciones o eliminaciones) realizados en el software de este producto por un tercero que no sea Yamaha (o alguien autorizado por Yamaha).
- Tenga en cuenta que no se garantiza la reutilización del código fuente que Yamaha ponga a disposición del público. Yamaha no asumirá ninguna responsabilidad por el código fuente.

Acerca de Dante

Este producto presenta la tecnología Dante como un protocolo para transmitir señales de audio. Dante es un protocolo de red desarrollado por Audinate. Se ha diseñado para la transmisión de señales de audio multicanal con varias velocidades de bits y de muestreo, así como señales de control de dispositivos a través de una red Giga-bit Ethernet (GbE).

También ofrece las siguientes ventajas:

- En condiciones óptimas en un entorno de Giga-bit Ethernet, teóricamente podría transmitir audio de 48 kHz/24 bits a través de hasta 512 entradas y 512 salidas, para un total de 1024 canales.
- Los dispositivos de la red se pueden detectar y configurar automáticamente, y los nombres de los dispositivos se pueden asignar como se desee.
- Dante utiliza estándares de sincronización de red de alta precisión para lograr una reproducción precisa de muestras con una latencia y fluctuación extremadamente bajas.
- Dante admite conexiones redundantes a través de los circuitos principal y secundario como medida de seguridad ante dificultades imprevistas.
- La conexión de un ordenador a la red Dante sobre Ethernet le permite recibir o enviar señales de audio directamente sin usar ningún dispositivo de interfaz de audio. (Tenga en cuenta que necesitará usar Dante Virtual Soundcard o Dante Via).
- El audio se puede transmitir entre dispositivos a una distancia de hasta 100 m mediante un cable de red CAT5e. No obstante, en la práctica, la distancia máxima puede variar dependiendo del cable que se utilice.

Visite el sitio web de Audinate para obtener más información sobre Dante:

<https://www.audinate.com/>

También puede consultar más información sobre Dante en el sitio web de Yamaha Pro Audio:

<https://www.yamahaproaudio.com/>

Este producto usa un módulo Dante proporcionado por Audinate Pty. Ltd.

Puede utilizar Dante Controller para visualizar información sobre el módulo Dante utilizado en este producto.

Visite el sitio web de Audinate para obtener más información sobre la licencia de software de código abierto aplicable a cada módulo Dante:

<https://www.audinate.com/software-licensing>

NOTA

Si utiliza una red Dante, no use la función EEE del interruptor de red*:

La función EEE puede deteriorar el rendimiento de la sincronización del reloj e interrumpir el audio.

Por lo tanto, es importante que tenga en cuenta las indicaciones siguientes:

- Si utiliza conmutadores gestionados, desactive la función EEE de todos los puertos que se usen para Dante. No utilice conmutadores que no permitan desactivar la función EEE.
- Si utiliza conmutadores no gestionados, no emplee aquellos que admitan la función EEE. En estos conmutadores no es posible desactivar la función EEE.

* EEE (Energy Efficient Ethernet, ahorro energético en redes Ethernet) es una tecnología que reduce el consumo de energía de interruptores durante período de tráfico de red bajo. También se denomina Green Ethernet (Ethernet verde) o IEEE802.3az.

Ajustes de la red Dante y enrutamiento de audio

Este producto no cuenta con una función para cambiar ajustes de la red Dante, como la velocidad de muestreo, la latencia o la codificación. Los ajustes de la red Dante se controlarán desde Dante Controller o desde mezcladores digitales compatibles.

Para obtener más información sobre los ajustes de la red Dante, consulte el manual de instrucciones correspondiente del mezclador digital compatible.

Las entradas y salidas de audio de varios dispositivos Dante se pueden enrutar con libertad en una red Dante.

Significa que deberá realizar ajustes que especifiquen el destino al que se enviará la señal de cada canal.

Utilice Dante Controller para especificar los ajustes de la red Dante y de enrutamiento de audio.

En el siguiente sitio web se puede descargar Dante Controller.

<https://www.yamahaproaudio.com/>

Para obtener información detallada sobre Dante Controller, consulte el Manual de instrucciones de Dante Controller en el mismo sitio web.

Acerca de las conexiones

Existen dos formas de conectar este producto a una red Dante: la conexión en cadena tipo margarita y la conexión en estrella.

NOTA

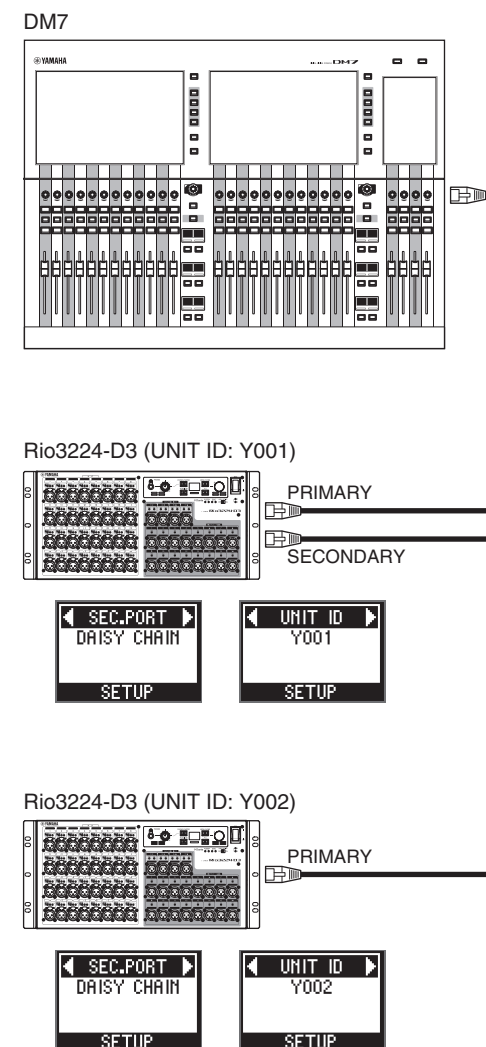
Una conexión en cadena tipo margarita es adecuada para un sistema simple con pocos dispositivos.

Utilice una red en estrella si se conectan muchos dispositivos.

Red en cadena tipo margarita

Una cadena tipo margarita es un esquema de cableado en el que hay varios dispositivos conectados juntos en secuencia. De esta manera, el esquema de red es sencillo y no requiere interruptores de red.

Si conecta una gran cantidad de dispositivos, debe establecer un valor de latencia más alto para evitar omitir audio que podría estar provocado por un mayor retardo en la transferencia de señales entre los dispositivos. Además, si una conexión se rompe en una red en cadena tipo margarita, el flujo de señales se interrumpe en ese punto y no se transferirá ninguna señal más allá del mismo.



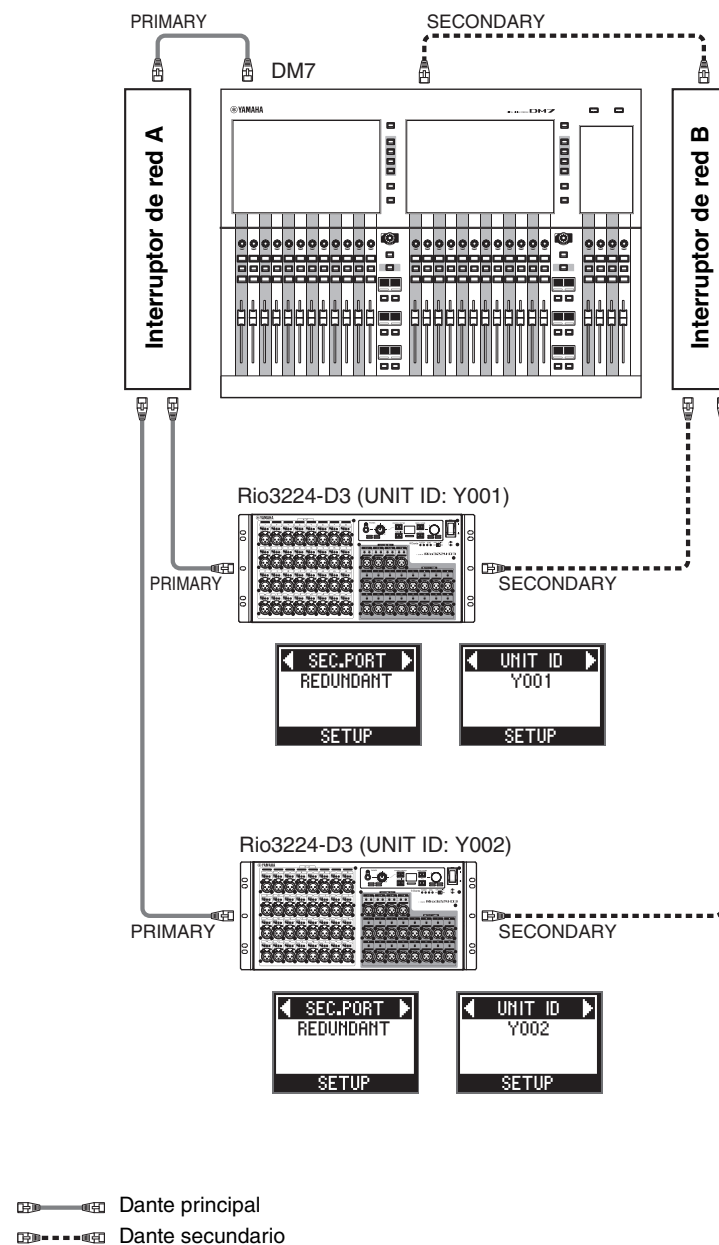
Red en estrella

En una red en estrella, cada dispositivo está conectado a un interruptor de red central. Mediante un interruptor de red compatible con GbE puede configurar una red de banda ancha y gran escala. Se recomienda un interruptor de red que presente funciones variadas para controlar y supervisar la red (como QoS, la capacidad de asignar prioridad a los flujos de datos, como por ejemplo sincronización del reloj o transmisión de audio en determinados circuitos de datos).

Con esta topología, se suele configurar una red redundante para que un problema de red inesperado no afecte al audio ni a unas comunicaciones estables.

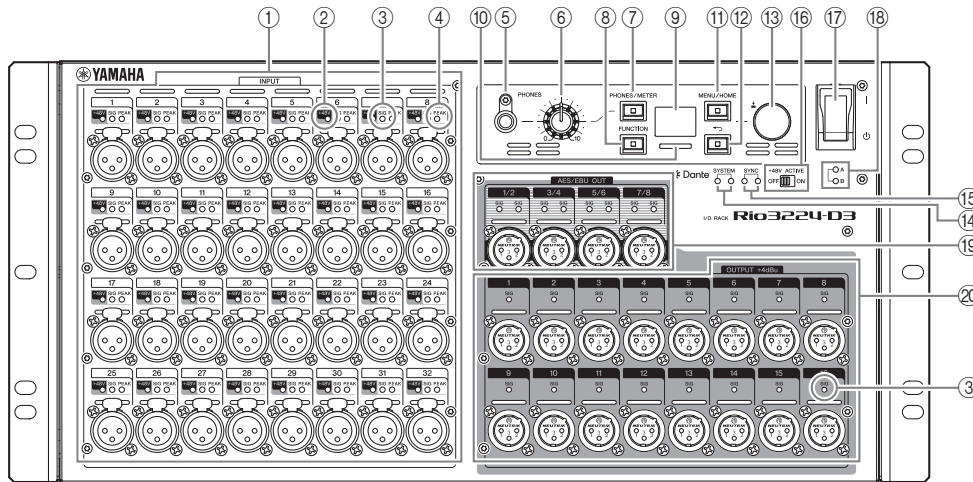
Acerca de las redes redundantes

Una conexión redundante consta de dos circuitos, un circuito principal y un circuito secundario. Normalmente la red funciona en el circuito principal. Sin embargo, si la conexión principal se rompe, el circuito secundario asumirá automáticamente las comunicaciones. Por tanto, el uso de una red redundante con una topología en estrella aumentará la estabilidad de las comunicaciones en comparación con una red en cadena tipo margarita.



Controles y funciones

Panel frontal



① [INPUT] 1-32 {1-16}

Son conectores XLR balanceados de 3 orificios de entrada que le permiten enviar señales analógicas a cada canal. El rango de nivel de entrada nominal es de -62 dBu a $+10$ dBu. A través de los conectores de entrada se puede suministrar alimentación phantom de $+48$ V a los dispositivos que la requieran.

② [+48V]

Estos indicadores se iluminan cuando la alimentación phantom de $+48$ V se activa (ON) para los canales de la entrada correspondiente. La activación o desactivación se controla desde la pantalla del panel frontal de esta unidad o desde un dispositivo compatible. Sin embargo, no se suministrará alimentación phantom si el interruptor [+48V ACTIVE] está desactivado (OFF), aunque la alimentación phantom a los canales individuales esté activada (ON) (los indicadores [+48V] parpadearán). Si se producen errores graves en la unidad, estos indicadores se iluminarán o parpadearán en todos los canales.



ADVERTENCIA

Para evitar posibles daños en los altavoces, asegúrese de que los amplificadores y los altavoces autoamplificados estén desactivados (OFF) cuando active (ON) o desactive (OFF) la alimentación phantom. Además, asegúrese de que todos los controles de salida en la consola de mezclas digital estén establecidos en el mínimo al activar (ON) o desactivar (OFF) la alimentación phantom. Los niveles de pico altos repentinos provocados por la operación de conmutación pueden dañar el equipo y afectar a la audición de los presentes.

AVISO

- Si la alimentación phantom no es necesaria, debe desactivar (OFF) el interruptor [+48V ACTIVE] o el ajuste de alimentación phantom.
- Cuando active (ON) la alimentación phantom, verifique que en las tomas [INPUT] correspondientes solamente haya conectados dispositivos que requieran alimentación phantom, como los micrófonos de condensador. Aplicar alimentación phantom a un dispositivo que no requiera este tipo de alimentación puede dañar el dispositivo conectado.
- No conecte ni desconecte un dispositivo a un conector [INPUT] mientras se aplica la alimentación phantom. Si lo hiciera, podría dañar el dispositivo conectado o la propia unidad.

③ [SIG] (señal)

Estos indicadores se iluminan en verde cuando la señal de entrada o salida aplicada al canal correspondiente alcanza o supera -40 dBFS.

Si se producen errores graves en la unidad, estos indicadores se iluminarán o parpadearán en todos los canales.

④ [PEAK]

Estos indicadores se iluminan en rojo cuando el nivel de señal del canal de entrada correspondiente alcanza o supera -3 dBFS.

Si se producen errores graves en la unidad, estos indicadores se iluminarán o parpadearán en todos los canales.

⑤ Toma [PHONES]

Se trata de una toma de auriculares que genera señales de audio asignadas (INPUT/OUTPUT). Puede ver las asignaciones de señales y los valores de parámetros en la pantalla PHONES.

⑥ Mando [PHONES]

Este mando permite ajustar el nivel de la señal que sale desde la toma [PHONES].

⑦ [PHONES/METER]

Pulse esta tecla varias veces para visualizar la pantalla PHONES o una de las pantallas METER. La pantalla cambia cada vez que pulsa la tecla.

Mantenga pulsada la tecla para borrar PEAK HOLD. (Consulte «Borrado de PEAK HOLD» en la página 24).

⑧ [FUNCTION]

Pulse esta tecla para recuperar la pantalla de función registrada.

Enlaces relacionados

«Pantalla FUNCTION LIST»

⑨ Pantalla

Muestra diversa información, como valores de los parámetros del amplificador principal de cada canal o indicaciones de errores o estado.

⑩ **Indicador de barra de colores**

Indica el estado de la unidad.

Puede cambiar los ajustes de luz que indican un estado normal o anómalo.

■ **Estado normal**

Puede cambiar los ajustes de encendido/apagado de luz y color.

Encendido	Se enciende en azul.
	Se enciende en verde.
Apagado	No se enciende.

■ **Estado anómalo**

Puede seleccionar los ajustes siguientes para ajustar la respuesta del sistema cuando se produce un error fatal (Error), o cuando existe una anomalía pero puede continuar usando la unidad (Atención).

Encendido	Error	Se enciende en rojo. (No puede cambiar el color).
	Atención	Se enciende en naranja. (No puede cambiar el color).
Parpadeo	Error	Rojo + Ajustes normales (azul)
		Rojo + Ajustes normales (verde)
		Rojo + Ajustes normales (no encendido)
	Atención	Naranja + Ajustes normales (azul)
		Naranja + Ajustes normales (verde)
		Naranja + Ajustes normales (no encendido)
El color para el estado anómalo (rojo o naranja) está desactivado. (Solo se encenderá el indicador del color seleccionado para el estado normal).	Error/ Atención	Se enciende en el color seleccionado para el estado normal (azul)
		Se enciende en el color seleccionado para el estado normal (verde)
		No se enciende.

Enlaces relacionados

«[Modificación del comportamiento del indicador de barra de colores para el estado normal](#)»

«[Modificación del comportamiento del indicador de barra de colores para el estado de error](#)»

⑪ **[MENU/HOME]**

Mientras se muestra la pantalla de inicio, pulse esta tecla para visualizar la pantalla MENU TOP que permite seleccionar un menú. Mientras se muestra una pantalla distinta de la pantalla de inicio, pulse esta tecla para visualizar la pantalla de inicio.

NOTA

Mantenga pulsada esta tecla y la tecla [↶] (Atrás) simultáneamente durante más de tres segundos para visualizar una pantalla emergente que le permita establecer o cancelar el bloqueo del panel. (Consulte «[Bloqueo del panel](#)» y «[Desbloqueo del panel](#)» en la página 24).

⑫ **[↶] (atrás)**

Pulse esta tecla para visualizar la pantalla anterior.

Mantenga pulsada esta tecla para visualizar una pantalla emergente que le permita establecer el contraste y el brillo de la pantalla. También le permite establecer el brillo del indicador de la barra de colores. (Consulte «[Ajuste del contraste y el brillo](#)» en la página 23).

NOTA

Mantenga pulsada esta tecla y la tecla [MENU/ HOME] simultáneamente durante más de tres segundos para visualizar una pantalla emergente que le permita establecer o cancelar el bloqueo del panel. (Consulte «[Bloqueo del panel](#)» y «[Desbloqueo del panel](#)» en la página 24).

⑬ **Codificador con interruptor**

Puede girar el codificador para seleccionar un menú o parámetro, o bien para editar un valor de parámetro que se muestra en la pantalla. Al pulsar el codificador, puede confirmar una selección o cambiar la pantalla.

⑭ **[SYSTEM]**

Estos indicadores muestran el estado de funcionamiento de la unidad. Si el indicador verde está iluminado y el indicador rojo está apagado, la unidad funciona con normalidad.

Si la alimentación de la unidad está activada pero el indicador verde permanece apagado, o si el indicador rojo está iluminado o parpadea, la unidad no funciona correctamente.

Para obtener más información al respecto, consulte la página 36 o la siguiente Lista de estados/mensajes*.

*** Lista de estados/mensajes**

En esta lista se explica el significado de los indicadores [SYSTEM] y [SYNC] que se encienden o parpadean, así como los mensajes que se muestran en la pantalla.

<https://manual.yamaha.com/pa/dante/status/>



⑮ **[SYNC]**

Estos indicadores muestran el estado de funcionamiento del módulo Dante integrado en la unidad.

Un indicador verde fijo indica que el dispositivo es un reloj seguidor y que los relojes están sincronizados.

Un indicador verde que parpadea indica que el dispositivo es el reloj líder.

Si la alimentación de la unidad está activada pero el indicador verde permanece apagado, la unidad no funciona correctamente.

Para obtener más información sobre el indicador naranja y otros detalles, consulte la página 36 o la Lista de estados/mensajes anterior*.

16 **[+48V ACTIVE]**

Activa o desactiva la alimentación phantom de +48 V. Si el interruptor [+48V ACTIVE] está desactivado, no se suministrará alimentación phantom a los conectores de entrada de la unidad aunque los ajustes individuales de alimentación phantom de entrada están activados (ON). En este caso, los indicadores [+48V] parpadearán en los canales para los que se ha activado (ON) la alimentación phantom. El interruptor está establecido en apagado cuando la unidad se suministra de fábrica.

17 **Interruptor de encendido/apagado [I]/[⏻]**

Permite encender (I) y apagar (⏻) la unidad.

AVISO

Encender y apagar la unidad rápidamente varias veces seguidas puede provocar un funcionamiento defectuoso. Tras apagar la unidad, espere al menos seis segundos antes de volver a encenderla.

18 **Indicador de alimentación [A]/[B]**

Se ilumina cuando la alimentación de la unidad está activada (ON).

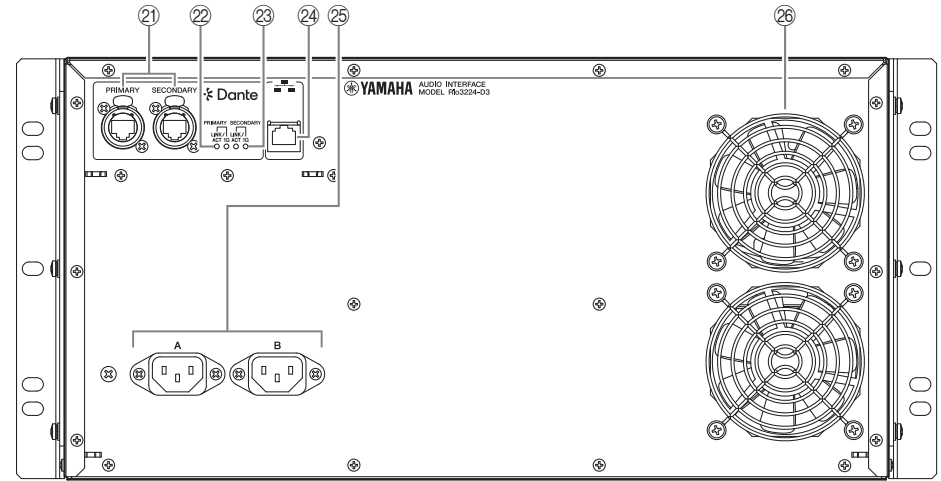
19 **[AES/EBU OUT] 1/2-7/8 (solo para Rio3224-D3)**

Estos conectores XLR de 3 patillas balanceados de salida del chasis proporcionan señales de audio digital con formato AES/EBU desde los canales de salida correspondientes de la unidad. Cada conector genera audio digital de 2 canales.

20 **[OUTPUT +4dBu] 1-16 {1-8}**

Son conectores XLR de 3 patillas balanceados de salida del chasis que le permiten generar señales analógicas desde cada canal. El nivel de salida nominal es de +4 dBu.

Panel posterior



21 **Dante [PRIMARY]/[SECONDARY]**

Estos conectores etherCON (RJ-45) se pueden conectar a otros dispositivos Dante, tales como unidades de las series RIVAGE PM, DM7, CL o QL, mediante cables Ethernet (se recomienda CAT5e o superior).

Si el puerto SECONDARY* se establece en DAISY CHAIN, la señal que se envía desde un conector se transmite al otro conector.

Si el puerto SECONDARY* se establece en REDUNDANT, el conector [PRIMARY] de Dante se utiliza para la conexión principal y el conector [SECONDARY] de Dante se utiliza para la conexión secundaria (auxiliar). Si por cualquier motivo la unidad no puede transmitir señales a través del conector [PRIMARY] de Dante (p. ej., debido a daños o a la retirada accidental del cable, o bien a un interruptor de red defectuoso), el conector [SECONDARY] de Dante asumirá automáticamente la conexión.

(* Para visualizar la pantalla de ajustes del puerto SECONDARY, seleccione primero SETUP en la pantalla MENU TOP y luego confirme la selección. A continuación, seleccione SEC.PORT (SECONDARY PORT) en el menú SETUP y luego confirme la selección).

Enlaces relacionados

«[Acerca de las conexiones](#)»

«[Menú SETUP](#)»

AVISO

Para evitar que se produzcan interferencias electromagnéticas, utilice un cable de par trenzado blindado (STP). Emplee siempre una cinta conductiva o un material similar para realizar la conexión eléctrica entre las partes metálicas de las clavijas y el cable STP.

NOTA

- Recomendamos el uso de conectores RJ-45 compatibles con conectores Neutrik etherCON CAT5e. También se pueden utilizar conectores RJ-45 estándar.
- Conecte únicamente dispositivos compatibles con Dante o dispositivos compatibles con Giga-bit Ethernet (GbE) (incluidos los ordenadores).
- Si usa una red Dante, no utilice la función EEE del interruptor de red. La función EEE puede deteriorar el rendimiento de la sincronización del reloj e interrumpir el audio. Para ver más detalles, consulte la NOTA en la sección «Acerca de Dante» de la página 6.

②② [LINK/ACT]

Estos indicadores muestran el estado de la comunicación de los conectores [PRIMARY] y [SECONDARY] de Dante, respectivamente.

Parpadearán rápidamente si los cables Ethernet están conectados correctamente.

②③ [1G]

Estos indicadores se encienden cuando la red Dante funciona como Giga-bit Ethernet.

②④ Conector de red

Este conector RJ-45 permite que la unidad se conecte a un ordenador mediante un cable Ethernet (se recomienda CAT5 o superior).

AVISO

Para evitar que se produzcan interferencias electromagnéticas, utilice un cable de par trenzado blindado (STP).

②⑤ Conectores AC IN [A]/[B]

Utilice estos conectores para conectar los cables de alimentación incluidos. En primer lugar, conecte cada cable de alimentación de CA a esta unidad y, a continuación, inserte el enchufe del cable en la toma de corriente de CA.



ATENCIÓN

Asegúrese de desconectar la alimentación de la unidad antes de enchufar o desenchufar cada cable de alimentación.

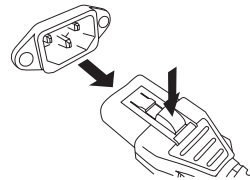
NOTA

Puede garantizar la redundancia de alimentación conectando los cables de alimentación a los conectores AC IN [A] y [B].

Inserte el enchufe de cada cable completamente hasta que quede bien seguro en su lugar.

Los cables de alimentación de CA suministrados incorporan un mecanismo de anclaje en V con pestillo que evita que se desconecten accidentalmente.

Para desconectar cada cable de alimentación, tire de él mientras presiona el pestillo del enchufe.



②⑥ Orificio de ventilación

Este producto está equipado con un ventilador de refrigeración. El orificio de ventilación permite que el aire caliente escape de la unidad. No obstruya el orificio con ningún objeto.

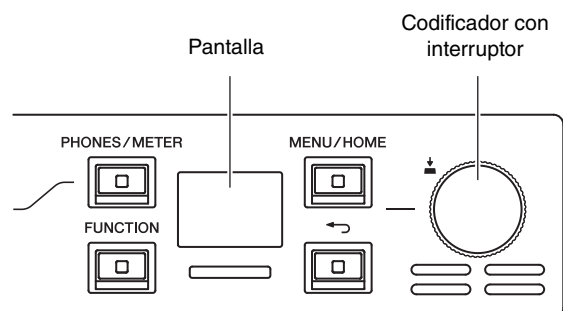


ATENCIÓN

No bloquee los puertos de ventilación de este producto. Este producto está provisto de puertos de ventilación en la parte delantera y trasera que evitan que la temperatura interna aumente en exceso. Si se obstruyen los puertos de ventilación, el calor quedará atrapado en el interior del producto, lo que puede provocar un mal funcionamiento o un incendio.




Operaciones básicas

Operaciones del panel



Puede utilizar la pantalla del panel frontal, la tecla [PHONES/METER], la tecla [FUNCTION], la tecla [MENU/HOME], la tecla [←] (atrás) y el codificador con el interruptor para establecer los diversos parámetros.

Consulte la tabla siguiente para obtener información sobre el funcionamiento básico.

Selección de un elemento	 <p>Gire el codificador con interruptor. (Se resaltará el parámetro seleccionado).</p>
Confirmación del ajuste	 <p>Pulse el codificador con interruptor.</p>
Visualización de la pantalla anterior	 <p>Pulse la tecla [←] (atrás).</p>

Visualización de errores

Pantallas emergentes de errores

Se muestra una pantalla emergente de error cuando se produce un error.

Ejemplo:



Además, se muestra cuando selecciona y confirma el icono de ERROR (⚠) en la pantalla de inicio.

Pantalla de inicio



Icono de ERROR

Cuando se muestre una pantalla emergente de error, pulse el codificador con interruptor o la tecla [←] (atrás) para volver a la pantalla anterior.

Para ver una lista de mensajes de error, consulte «[Lista de estados/mensajes](#)» en la página 36. También puede verificar los mensajes de error en la [Lista de estados/mensajes](#)*.

* Lista de estados/mensajes

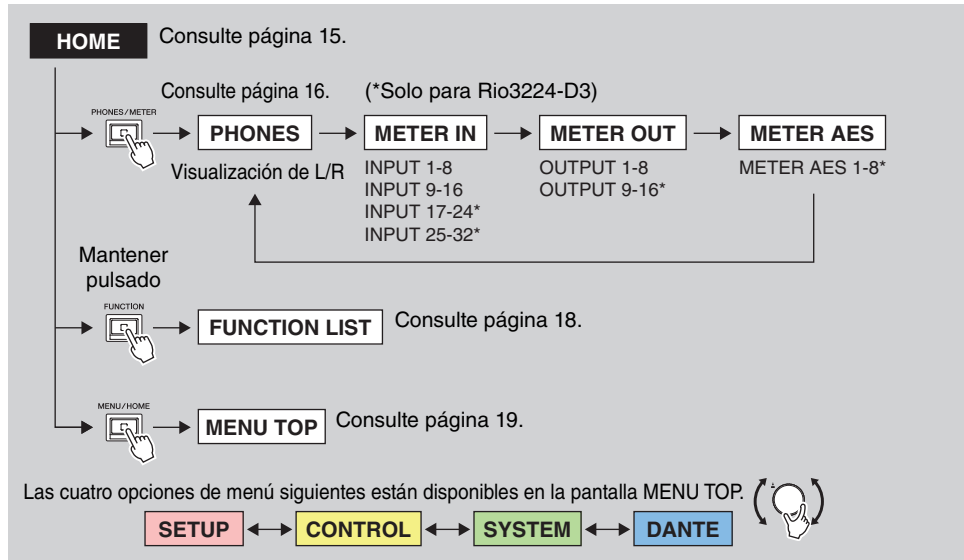
En esta lista se explica el significado de los indicadores [SYSTEM] y [SYNC] que se encienden o parpadean, así como los mensajes que se muestran en la pantalla.

<https://manual.yamaha.com/pa/dante/status/>

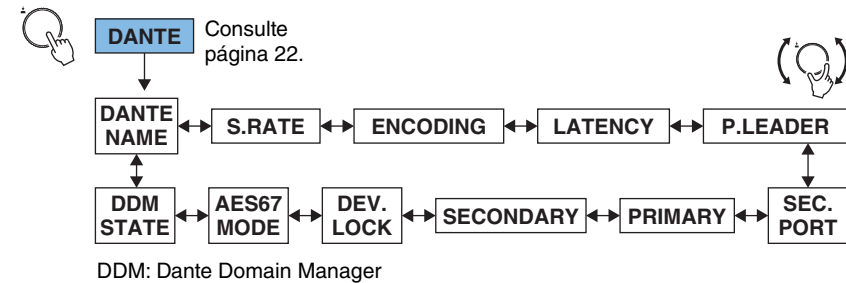
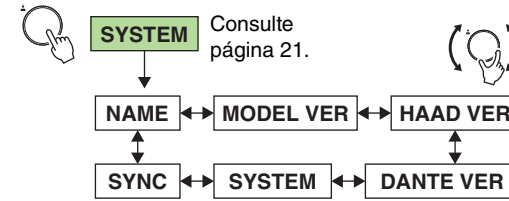
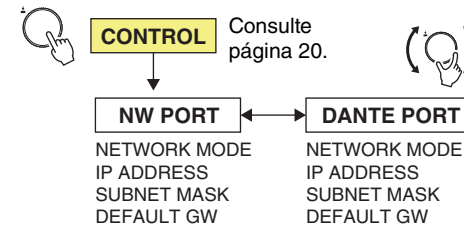
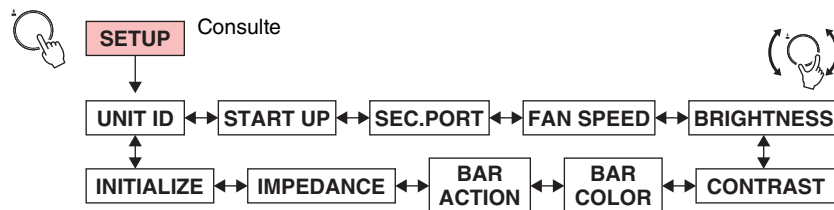


Pantallas

Flujo de pantallas



Opciones de menú en la pantalla MENU TOP



Pantalla de inicio

UNIT ID, la etiqueta de dispositivo del producto y la barra de estado se muestran aquí.



Esta pantalla se muestra al encender el interruptor de alimentación.

También se muestra al pulsar la tecla [MENU/HOME] mientras se muestra cualquier otra pantalla.

① UNIT ID

En la fila superior de la pantalla de inicio se muestra el valor de UNIT ID. El valor inicial es Y001. Puede cambiarlo a un valor entre Y000 y Y07F. Para definir el valor de UNIT ID, utilice el parámetro UNIT ID en el menú SETUP. (Consulte «Menú SETUP» en la página 19). Los cambios en Unit ID también se reflejan inmediatamente en la etiqueta de dispositivo (los últimos dos dígitos de los cuatro primeros caracteres).

② Etiqueta de dispositivo

En la fila central de la pantalla de inicio se muestra parte de la etiqueta de dispositivo. Los primeros cinco caracteres Y0##- (## representa el valor de UNIT ID) no se muestran. El valor inicial es Yamaha-Rio. La etiqueta de dispositivo se puede especificar en Dante Controller. Asigne la etiqueta de dispositivo de la siguiente manera.

- No cambie los primeros cinco caracteres Y0##- (que incluyen el UNIT ID). Aunque intente cambiar estos caracteres, se corregirán automáticamente a Y0##-.
- Puede utilizar un máximo de 31 caracteres en total.







③ Barra de estado

En la fila inferior de la pantalla de inicio se muestra la barra de estado, que utiliza iconos para indicar el estado del producto. Se muestran seis tipos de iconos. Gire el codificador con interruptor para seleccionar un icono y luego pulse el interruptor para confirmar la selección y ver el significado del icono.

NOTA

El icono PANEL LOCK o el icono REMOTE ONLY aparece en la misma ubicación. Si ambos están activados, se mostrará el icono PANEL LOCK.

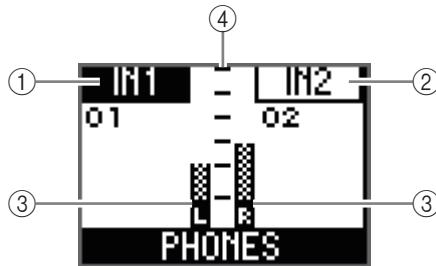
Los iconos aparecen en la barra de estado con el siguiente estado:

Icono	Estado	Observaciones
 ERROR (Error)	Se ha producido un error.	Puede ver el estado mediante el indicador [SYSTEM] o [SYNC]. Para obtener más información al respecto, consulte la página 36 o la siguiente Lista de estados/mensajes. https://manual.yamaha.com/pa/dante/status/
 INFORMACIÓN (información)	Hay una notificación.	
 PANEL LOCK (bloqueo del panel)	El bloqueo del panel está activado.	<ul style="list-style-type: none"> • Si el bloqueo del panel está activado y se especifica REMOTE ONLY, el icono PANEL LOCK aparecerá primero. • Para anular el estado de bloqueo del panel, mantenga pulsadas las teclas [MENU/HOME] y [←] (atrás) simultáneamente durante tres segundos.
 REMOTE ONLY (solo remoto)	Los parámetros de los canales de INPUT/OUTPUT son de solo lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Este ajuste se suele utilizar para controlar los parámetros solo desde dispositivos compatibles, como una consola de mezclas. • Active o desactive este ajuste desde un dispositivo compatible. • Aunque REMOTE ONLY esté activado, puede modificar los ajustes en el menú SETUP.
 MUTE (silenciamiento)	Silenciado (todos los puertos juntos).	Puede cambiar el ajuste de silenciamiento durante el inicio en el modo START UP. Consulte «Menú SETUP» en la página 19 o «Cambio del ajuste de silenciamiento durante el inicio» en la página 29.
 DAISY CHAIN (en cadena tipo margarita)	El puerto SECONDARY se ha establecido en DAISY CHAIN.	Puede cambiar este ajuste a REDUNDANT con el parámetro SEC.PORT (SECONDARY PORT). Consulte «Menú SETUP» en la página 19.

Pantalla PHONES

Esta pantalla le permite cambiar el audio asignado al puerto PHONES OUT. Puede seleccionar la fuente estéreo L/R que se va a escuchar mediante el conector PHONES.

Para establecer un ajuste monoaural, asigne la misma fuente al canal L y al canal R, o bien defina el canal R en MONO. También puede seleccionar los últimos dos canales de Dante INPUT como la fuente.



① Número de canal (canal L)

Muestra el número de canal L seleccionado.

② Número de canal (canal R)

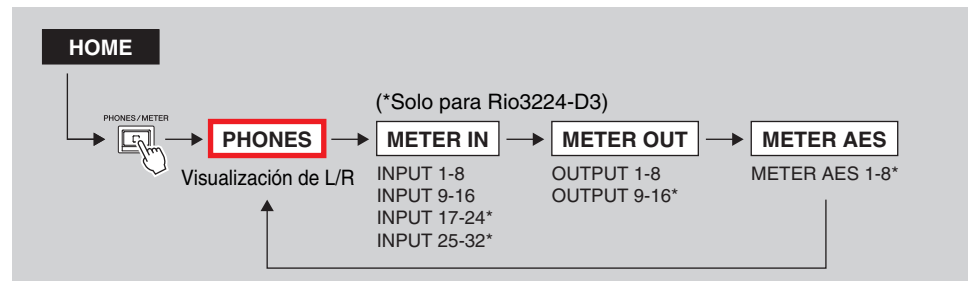
Muestra el número de canal R seleccionado.

③ Vúmetro

Muestra los vúmetros L y R seleccionados.

④ Escala

De arriba a abajo: 0, -6, -12, -18, -24, -40 dB



Mientras se muestra la pantalla de inicio, pulse la tecla [PHONES/METER] para visualizar la pantalla PHONES. Pulse la tecla [PHONES/METER] varias veces para cambiar de pantalla.

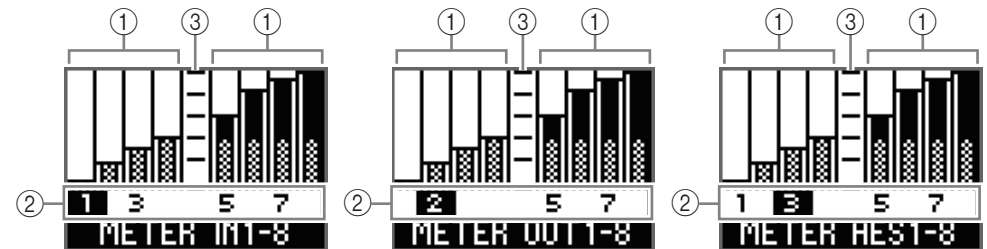
Enlaces relacionados

«Selección de los canales que se van a asignar al puerto PHONES OUT.»

«Ajuste de los parámetros para la fuente PHONES seleccionada.»

Pantallas METER

Las pantallas METER incluyen las pantallas METER IN, METER OUT y METER AES (solo para Rio3224-D3). Cada pantalla muestra un vúmetro.



① Vúmetro

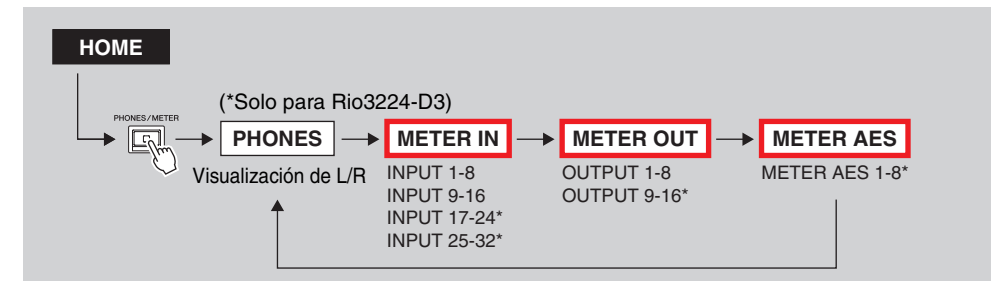
Muestra el vúmetro de cada canal.

② Número de canal

Puede seleccionar el número de canal girando el codificador con interruptor. Se resalta el número de canal seleccionado.

③ Escala

De arriba a abajo: 0, -6, -12, -18, -24, -40 dB



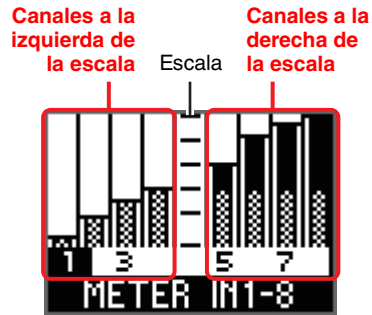
Mientras se muestra la pantalla de inicio, pulse la tecla [PHONES/METER] para visualizar la pantalla PHONES. Pulse la tecla [PHONES/METER] varias veces para cambiar de pantalla.

NOTA

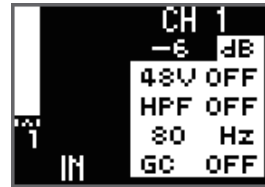
- En la unidad Rio3224-D3, al pulsar la tecla [PHONES/METER] varias veces se cambia entre las pantallas PHONES, INPUT 1-8, INPUT 9-16, INPUT 17-24, INPUT 25-32, OUTPUT 1-8, OUTPUT 9-16 y OUTPUT AES 1-8 en esta secuencia.
- En la unidad Rio1608-D3, al pulsar la tecla [PHONES/METER] varias veces se cambia entre las pantallas PHONES, INPUT 1-8, INPUT 9-16 y OUTPUT 1-8 en esta secuencia.

METER IN

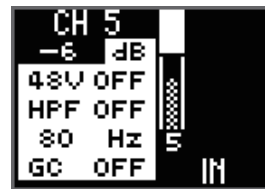
Si selecciona un número de canal y luego confirma la selección en la pantalla METER IN, se mostrará la pantalla de edición de parámetros. Puede definir la ganancia HA, activar o desactivar (ON/OFF) +48V, activar o desactivar (ON/OFF) HPF, definir la frecuencia de corte del HPF y activar o desactivar (ON/OFF) GC (Gain Compensation, compensación de ganancia).



Ejemplo de selección de uno de los canales a la izquierda de la escala central



Ejemplo de selección de uno de los canales a la derecha de la escala central

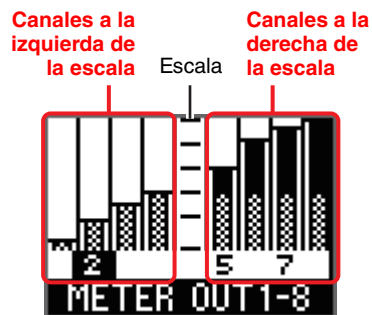


Enlaces relacionados

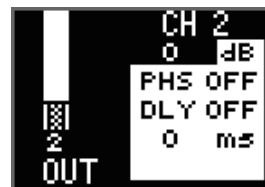
«[Ajuste de los parámetros de canales INPUT](#)»

METER OUT

Si selecciona un número de canal y luego confirma la selección en la pantalla METER OUT, se mostrará la pantalla de edición de parámetros. Puede definir el valor de ganancia de OUTPUT, activar o desactivar (ON/OFF) PHS (Phase, fase), activar o desactivar (ON/OFF) DLY (Delay, retardo) y definir el valor de retardo.



Ejemplo de selección de uno de los canales a la izquierda de la escala central



Ejemplo de selección de uno de los canales a la derecha de la escala central

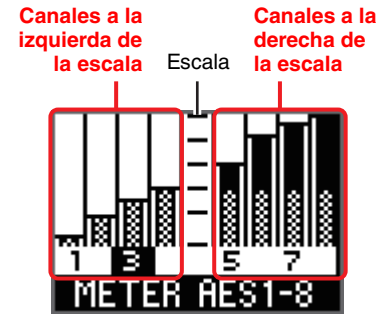


Enlaces relacionados

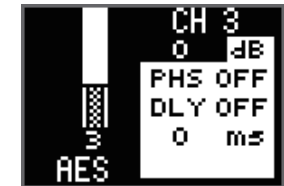
«[Ajuste de los parámetros de canales OUTPUT](#)»

METER AES

Si selecciona un número de canal y luego confirma la selección en la pantalla METER AES, se mostrará la pantalla de edición de parámetros. Puede definir el valor de ganancia de OUTPUT, activar o desactivar (ON/OFF) PHS (Phase), activar o desactivar (ON/OFF) DLY (Delay) y definir el valor de retardo.



Ejemplo de selección de uno de los canales a la izquierda de la escala central



Ejemplo de selección de uno de los canales a la derecha de la escala central

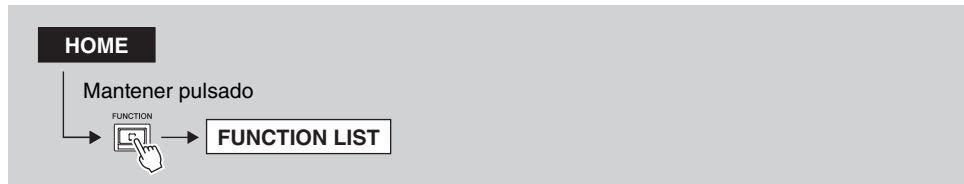
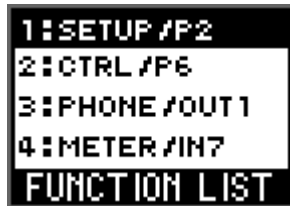


Enlaces relacionados

«[Ajuste de los parámetros de canales OUTPUT](#)»

Pantalla FUNCTION LIST

Puede visualizar una lista de nombres de pantallas de función asignadas. También puede cancelar y eliminar una asignación de la lista.



Mientras se muestra la pantalla de inicio, mantenga pulsada la tecla [FUNCTION] para visualizar la pantalla FUNCTION LIST.

Asignación de una pantalla de función

1. Acceda a una pantalla que desee asignar y mantenga pulsada la tecla [FUNCTION].

Se muestra la pantalla emergente FUNCTION ASSIGN.

(En la siguiente figura se muestra un ejemplo de lo que sucede al mantener pulsada la tecla [FUNCTION] mientras se muestra la pantalla START UP, la segunda página del menú SETUP).



NOTA

- Si el número de pantallas asignadas en FUNCTION LIST ha alcanzado su límite, aparece el mensaje «FUNCTION LIST FULL! PLS REMOVE». Seleccione y confirme con OK, reduzca el número de pantallas asignadas en FUNCTION LIST y luego repita el paso 1.
- La pantalla de inicio y la pantalla FUNCTION LIST no se pueden asignar como pantallas de función. Si mantiene pulsada la tecla [FUNCTION] mientras se muestra una pantalla que no se puede asignar, aparecerá el mensaje «CANNOT ADD THIS SCREEN TO LIST!». Seleccione y confirme con OK, visualice una pantalla que se pueda asignar y luego repita el paso 1.

2. Gire el codificador con interruptor para seleccionar OK y luego púselo para confirmar.

La asignación de función de pantalla se ha completado y se muestra la pantalla FUNCTION LIST.

El nombre de la función asignada ahora aparece en la pantalla FUNCTION LIST.

NOTA

- Si gira el codificador con interruptor para seleccionar CANCEL y luego lo pulsa para confirmar, no se asignará la pantalla de función y se mostrará la pantalla FUNCTION LIST.
- Mientras se muestra la pantalla emergente FUNCTION ASSIGN, no puede usar la tecla [←→] (atrás) para volver a la pantalla anterior.

Recuperación de la pantalla de función asignada

Pulse la tecla [FUNCTION] para recuperar la pantalla de función asignada.

Si pulsa la tecla [FUNCTION] varias veces, se mostrarán las pantallas asignadas en secuencia, comenzando por el número 1 de la lista.

Cancelación de la asignación de la pantalla de función

1. Mientras se muestra la pantalla de inicio, mantenga pulsada la tecla [FUNCTION] para visualizar la pantalla FUNCTION LIST.

Se resalta el nombre de la función seleccionada.



2. Gire el codificador con interruptor para seleccionar el nombre de función para el que desea cancelar la asignación y luego púselo para confirmar.

Se muestra la pantalla emergente FUNCTION ASSIGN.

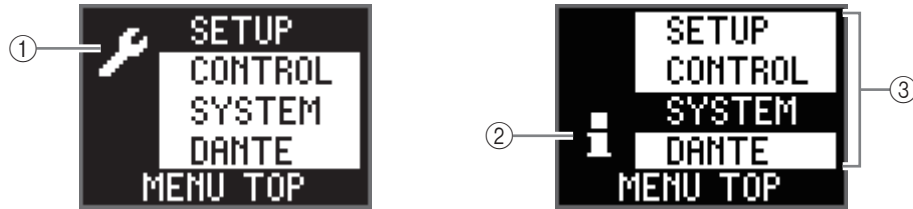
3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar REMOVE y luego púselo para confirmar.

La asignación de función de pantalla se ha cancelado y se muestra la pantalla FUNCTION LIST. El nombre de función de la asignación cancelada se elimina de FUNCTION LIST, y se actualizarán los números de lista de los nombres de función restantes situados debajo del nombre eliminado.



Pantalla MENU TOP

Esta pantalla le permite seleccionar un menú.



① Icono de configuración

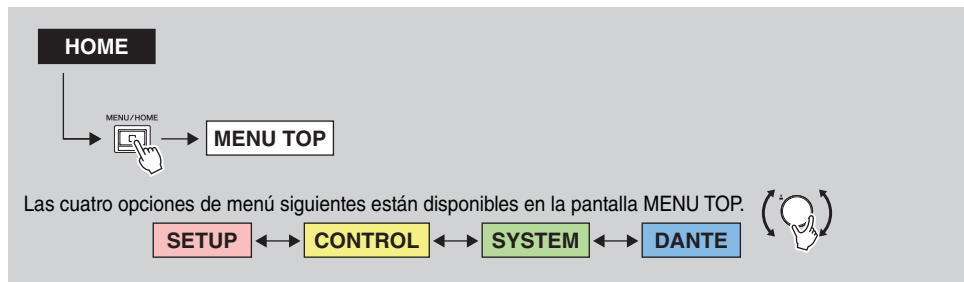
Aparece cuando se selecciona el menú SETUP o el menú CONTROL. Ambos menús le permiten realizar ajustes.

② Icono de información

Aparece cuando se selecciona el menú SYSTEM o el menú DANTE. Ambos menús le permiten ver información.

③ Menú

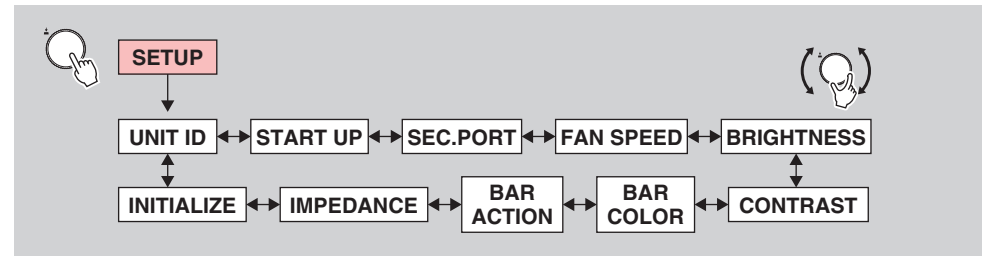
Muestra opciones de menú. Puede elegir SETUP, CONTROL, SYSTEM o DANTE.



Mientras se muestra la pantalla de inicio, pulse la tecla [MENU/HOME] para visualizar la pantalla MENU TOP. Gire el codificador con interruptor para seleccionar una opción de menú y luego púlselo para confirmar.

Menú SETUP

Muestra los valores actuales de diversos parámetros de configuración en esta unidad.



Mientras se muestra la pantalla SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar un parámetro y luego púlselo para confirmar.

En la siguiente tabla se proporciona una descripción de los elementos y parámetros que se pueden seleccionar, y de los valores que se pueden definir.

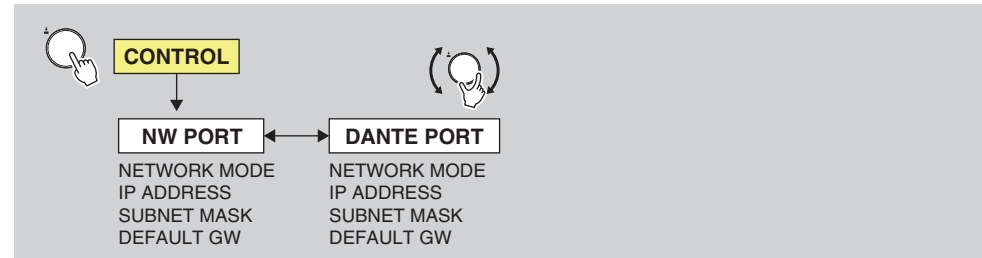
Elemento	Descripción	Valor de ajuste («*» representa el valor predeterminado).
UNIT ID	Especifica el ID de unidad.	Y000(0)-Y07F(127) Y001*
START UP	Especifica cómo se aplicarán los parámetros HA durante el inicio (modo START UP). Este ajuste se aplicará la próxima vez que se inicie la unidad. Para controlar los parámetros HA desde un dispositivo compatible, seleccione REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE). De esta manera, puede evitar el envío accidental de audio sin silenciar, ya que las entradas y salidas de audio se silenciarán hasta que el dispositivo compatible envíe los ajustes de los parámetros. REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE): La unidad se inicia con los parámetros HA inicializados. Las entradas y salidas estarán silenciadas hasta que finalice el ajuste de los parámetros HA desde el dispositivo compatible. RESUME w/o MUTE (RESUME sin MUTE): La unidad se inicia en el estado que tenía antes del último apagado. Las entradas y salidas no estarán silenciadas. REFRESH w/o MUTE (REFRESH sin MUTE): La unidad se inicia con los parámetros HA inicializados. Los valores iniciales son los mismos que para REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE). Sin embargo, las entradas y salidas no estarán silenciadas.	REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE)*, RESUME w/o MUTE (RESUME sin MUTE), REFRESH w/o MUTE (REFRESH sin MUTE)

Elemento	Descripción	Valor de ajuste («*» representa el valor predeterminado).
SEC.PORT (SECONDARY PORT)	Especifica el modo de funcionamiento del puerto SECONDARY.	DAISY CHAIN*, REDUNDANT
FAN SPEED	Especifica la velocidad de rotación del ventilador.	LOW*, HIGH
BRIGHTNESS	Especifica el brillo de la pantalla y el indicador de barra de colores. También puede ajustar este parámetro manteniendo pulsada la tecla [←→] (atrás) para visualizar la pantalla emergente de ajuste de contraste/brillo y girando el codificador con interruptor.	0-20 20*
CONTRAST	Especifica el contraste de visualización. También puede ajustar este parámetro manteniendo pulsada la tecla [←→] (atrás) para visualizar la pantalla emergente de ajuste de contraste/brillo y girando el codificador con interruptor.	0-20 10*
BAR COLOR	Especifica el color de COLOR BAR (barra de colores).	OFF, GREEN*, BLUE
BAR ACTION	Especifica el tipo de indicador de error en COLOR BAR (barra de colores).	OFF, BLINK, ON*
IMPEDANCE	Especifica la impedancia de salida.	10K*, 600 (Unidad: Ω)
INITIALIZE	Especifica el tipo de memoria que desea inicializar. Seleccione la memoria y luego pulse el codificador con interruptor. Aparece un mensaje de confirmación. Pulse [OK] para ejecutar la inicialización. FACTORY PRESET: Restablece los ajustes de fábrica de este producto. CURRENT PARAMETERS: Inicializa los parámetros HA y OUTPUT. DANTE SETTINGS: Inicializa los ajustes de Dante. NOTA Consulte «Cómo realizar la inicialización» en la página 30 para ver instrucciones.	FACTORY PRESET*, CURRENT PARAMETERS, DANTE SETTINGS

Menú CONTROL

Puede ver y editar los ajustes de los dos puertos Ethernet en la unidad.

Puede controlar la unidad Rio-D3 desde R Remote o ProVisionaire mediante NW PORT (puerto de red) o DANTE PORT (puerto Dante) para las comunicaciones. Puede utilizar NW PORT (puerto de red) y DANTE PORT (puerto Dante) simultáneamente cuando desee gestionar el circuito de Dante y el circuito de control por separado.



Mientras se muestra la pantalla CONTROL, gire el codificador con interruptor para seleccionar un parámetro y luego púselo para confirmar.

NOTA

- Asegúrese de que las direcciones de red de NW PORT y DANTE PORT sean únicas. Si las define en la misma dirección, aparecerá un mensaje de error.
- Asegúrese de que las direcciones de red de NW PORT y Dante PRIMARY/SECONDARY sean únicas. Si las define en la misma dirección, aparecerá un mensaje de error.
- No defina dos o más valores en DEFAULT GATEWAY. Si define dos o más valores, solo uno se aceptará como válido.

◆ NW PORT (puerto de red)

El puerto de red se utiliza para el circuito de control. Para obtener más información sobre las comunicaciones, consulte la sección (3) de «Métodos de comunicación» en la página 35.

En la siguiente tabla se proporciona una descripción de los elementos y parámetros que se pueden seleccionar, y de los valores que se pueden definir.

Elemento	Descripción	Valor de ajuste («*» representa el valor predeterminado).
NETWORK MODE	Selecciona el modo de ajuste de la dirección IP para el puerto de red. Esta dirección IP se utiliza cuando la unidad se controla de forma remota desde un ordenador, o bien al actualizar el firmware.	DHCP, STATIC IP*
IP ADDRESS	Especifica la dirección IP del puerto de red (cuando se especifica STATIC IP).	192.168.0.2* En caso de DHCP, se muestra el valor actual.
SUBNET MASK	Especifica el valor de SUBNET MASK (máscara de subred) del puerto de red (cuando se especifica STATIC IP).	255.255.255.0* En caso de DHCP, se muestra el valor actual.
DEFAULT GW	Especifica el valor de DEFAULT GATEWAY (puerta de enlace predeterminada) del puerto de red (cuando se especifica STATIC IP).	192.168.0.1* En caso de DHCP, se muestra el valor actual.

◆ DANTE PORT (puerto Dante)

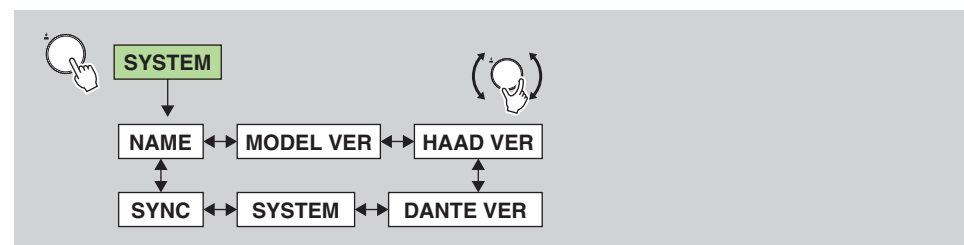
El puerto Dante se utiliza para el circuito de control. Para obtener más información sobre las comunicaciones, consulte la sección (2) de «Métodos de comunicación» en la página 35.

En la siguiente tabla se proporciona una descripción de los elementos y parámetros que se pueden seleccionar, y de los valores que se pueden definir.

Elemento	Descripción	Valor de ajuste («*» representa el valor predeterminado).
NETWORK MODE	Selecciona el modo de ajuste de la dirección IP para el puerto Dante. Esta dirección IP se utiliza cuando la unidad se controla de forma remota desde un ordenador, o bien al actualizar el firmware.	DHCP *, STATIC IP
IP ADDRESS	Especifica la dirección IP de los puertos Dante (cuando se especifica STATIC IP).	(Se determina mediante DHCP o enlace local)*
SUBNET MASK	Especifica el valor de SUBNET MASK (máscara de subred) de los puertos Dante (cuando se especifica STATIC IP).	(Se determina mediante DHCP o enlace local)*
DEFAULT GW	Especifica el valor de DEFAULT GATEWAY (puerta de enlace predeterminada) del puerto Dante (cuando se especifica STATIC IP).	(Se determina mediante DHCP o enlace local)*

Menú SYSTEM

En este se menú muestra el número de versión de la unidad, el estado de SYSTEM/SYNC y otros datos.



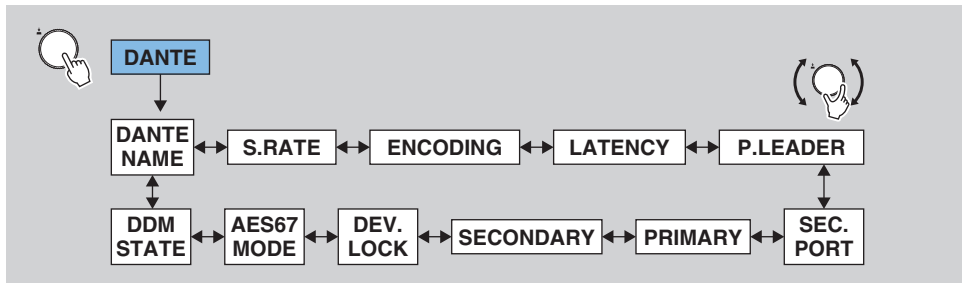
Mientras se muestra la pantalla SYSTEM, gire el codificador con interruptor para seleccionar un parámetro.

La pantalla muestra los siguientes elementos. No puede modificar estos ajustes en la unidad Rio-D3.

Elemento	Descripción
NAME	Indica la etiqueta del dispositivo Dante.
MODEL VER	Indica la versión de firmware de la unidad Rio-D3.
HAAD VER	Indica la versión de HAAD FPGA de la unidad Rio-D3.
DANTE VER	Indica las versiones de Dante (versión de firmware de Dante, versión de FPGA, versión de software de Yamaha).
SYSTEM	Indica el estado del sistema de la unidad Rio-D3. Para obtener información detallada sobre los mensajes, consulte «Mensajes de SYSTEM» en la página 36.
SYNC	Indica el estado de sincronización de la unidad Rio-D3. Para obtener información detallada sobre los mensajes, consulte «Mensajes de SYNC» en la página 37.

Menú DANTE

Este menú muestra información para los ajustes relacionados con Dante.



Mientras se muestra la pantalla DANTE, gire el codificador con interruptor para seleccionar un parámetro.

La pantalla muestra los siguientes elementos. No puede modificar estos ajustes en la unidad Rio-D3.

Elemento	Descripción
DANTE NAME	Indica la etiqueta del dispositivo Dante. La etiqueta de dispositivo se puede especificar en Dante Controller. Siga las instrucciones siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • No modifique los primeros cinco caracteres, que son Y0##- («##» representa el valor de UNIT ID). Aunque intente cambiar estos caracteres, se corregirán automáticamente a Y0##-. • Puede utilizar un máximo de 31 caracteres en total.
S.RATE (SAMPLE RATE)	Indica la frecuencia de muestreo (Fs) y el estado de subida/bajada.
ENCODING	Indica la profundidad de bits. Admite 24 bits y 32 bits. El valor predeterminado es 24 bits. Puede modificar el ajuste en Dante Controller.
LATENCY	Indica el valor de latencia. Admite 0,25 ms, 0,5 ms, 1,0 ms, 2,0 ms y 5,0 ms. (Si la unidad pertenece a un dominio DDM, también puede seleccionar entre 10 ms, 20 ms y 40 ms). El valor predeterminado es 1,0 ms. Puede modificar el ajuste en Dante Controller.
P.LEADER (PREFERRED LEADER)	Indica el estado de PREFERRED LEADER (ON/OFF). (Si la unidad pertenece a un dominio DDM, aparece un «-» [guión]).
SEC.PORT (SECONDARY PORT)	Indica el ajuste de modo de funcionamiento del puerto SECONDARY.
PRIMARY	Indica el estado y la velocidad del enlace, así como la dirección IP del puerto PRIMARY.

Elemento	Descripción
SECONDARY	Indica el estado y la velocidad del enlace, así como la dirección IP del puerto SECONDARY.
DEV.LOCK	Indica el estado de DANTE DEVICE LOCK (ON/OFF).
AES67 MODE	Indica el estado de AES67 MODE (ENABLE/DISABLE).
DDM STATE	Indica si la unidad pertenece a un dominio DDM y al estado de Controller Permissions (permisos de controlador). <ul style="list-style-type: none"> • - (Sin conexión DDM) • READ/WRITE • READ ONLY • DISCONNECT (cuando la unidad pertenece a un dominio DDM, pero no está conectada a DDM).

Operaciones

Ajuste del contraste y el brillo

Puede ajustar el contraste de visualización, así como el brillo de la pantalla y del indicador de barra de color, siguiendo uno de los dos métodos que se describen a continuación.

Manteniendo pulsada la tecla [↵] (atrás)

1. Mantenga pulsada la tecla [↵] (atrás). (Puede hacerlo en cualquier pantalla). Se muestra la pantalla emergente de ajuste del contraste/brillo, y se resalta un parámetro editable.
2. Mientras sigue manteniendo pulsada la tecla [↵] (atrás), pulse el codificador con interruptor para seleccionar el parámetro CONTRAST o BRIGHTNESS. Si pulsa el codificador con interruptor varias veces, cambiará la selección del parámetro.



3. Mientras sigue manteniendo pulsada la tecla [↵] (atrás), gire el codificador con interruptor para modificar el valor de parámetro. El valor de parámetro se modifica de inmediato.

Utilizando BRIGHTNESS y CONTRAST en el menú SETUP

1. Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púselo para confirmar.
2. En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar BRIGHTNESS o CONTRAST y luego púselo para confirmar.



3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar un valor y luego púselo para confirmar.

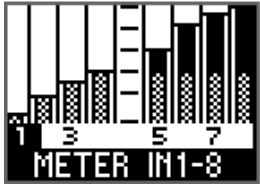
Enlaces relacionados

«Menú SETUP»

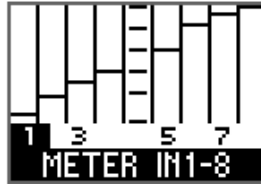
Borrado de PEAK HOLD

El ajuste de PEAK HOLD siempre está activado.

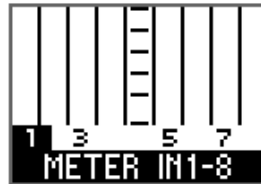
Mientras se muestra una pantalla de vúmetro, mantenga pulsada la tecla [PHONES/METER] para borrar la indicación de pico que se mantiene para todos los puertos.



Cuando los medidores se mueven



Cuando los medidores no se mueven, pero solo se muestra la barra de PEAK HOLD



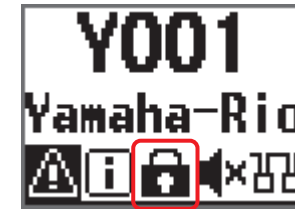
Cuando se borra PEAK HOLD

Bloqueo del panel

Puede bloquear el panel para evitar cambios accidentales de parámetros. Aunque el bloqueo del panel esté activado, sigue pudiendo controlar los parámetros desde los dispositivos compatibles.

Con la unidad en funcionamiento, mantenga pulsadas las teclas [MENU/HOME] y [↵] (atrás) simultáneamente durante más de 3 segundos.

Aparece el mensaje «FRONT PANEL LOCKED». Además, aparece el icono PANEL LOCK en la barra de estado de la pantalla de inicio.



Icono PANEL LOCK

NOTA

- Este estado se mantendrá aunque se apague y se vuelva a encender la alimentación.
 - Si apaga la alimentación mientras el panel está bloqueado para realizar una inicialización forzada*, el bloqueo del panel se desactivará.
- * Es uno de los métodos que permiten inicializar la unidad. Para inicializar la unidad, encienda la alimentación mientras mantiene pulsadas las teclas [FUNCTION], [MENU/HOME] y [↵] (atrás) simultáneamente. Consulte «Cómo realizar una inicialización forzada» en la página 30.

Desbloqueo del panel

Con el panel bloqueado, mantenga pulsadas las teclas [MENU/HOME] y [↵] (atrás) simultáneamente durante más de 3 segundos.

Aparece el mensaje «FRONT PANEL UNLOCKED» y el panel se desbloquea. Además, el icono PANEL LOCK desaparece de la pantalla de inicio.

Enlaces relacionados

«Pantalla de inicio»

Modificación del comportamiento del indicador de barra de colores para el estado normal

Puede modificar los ajustes de encendido/apagado de luces y de color para el indicador de barra de colores que indica un estado normal.

1. Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púselo para confirmar.
2. En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar BAR COLOR y luego púselo para confirmar.



3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar OFF (no encendido), GREEN (encendido) o BLUE (encendido), y luego púselo para confirmar.

Enlaces relacionados

«Indicador de barra de colores» en la sección «Panel frontal».

«Menú SETUP»

Modificación del comportamiento del indicador de barra de colores para el estado de error

Puede modificar los ajustes de encendido/parpadeo/apagado de luces para el indicador de barra de colores que indica un error o una advertencia.

1. Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púselo para confirmar.
2. En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar BAR ACTION y luego púselo para confirmar.



3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar OFF (no encendido), BLINK (parpadeo) u ON (encendido), y luego púselo para confirmar.

Enlaces relacionados

«Indicador de barra de colores» en la sección «Panel frontal».

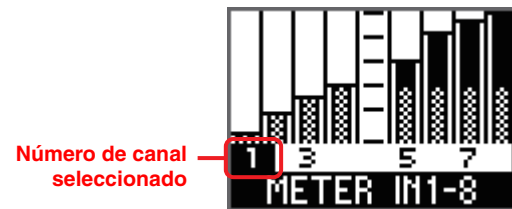
«Menú SETUP»

Ajuste de los parámetros de canales INPUT

Puede definir la ganancia HA (-6 dB a +66 dB), activar o desactivar (ON/OFF) +48V (alimentación phantom), activar o desactivar (ON/OFF) HPF, definir la frecuencia de corte del HPF (20,0 Hz a 600 Hz) y activar o desactivar (ON/OFF) GC (Gain Compensation, compensación de ganancia).

1. Mientras se muestra la pantalla METER IN, gire el codificador con interruptor para seleccionar un número de canal.

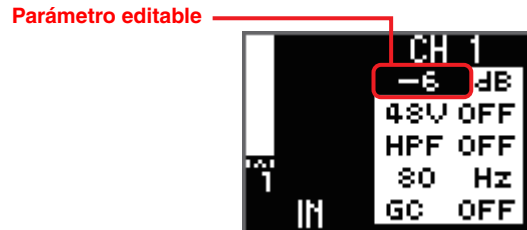
Los indicadores [+48V], [SIG] y [PEAK] del canal seleccionado se iluminan una vez (función de identificación de puerto).



(Ejemplo) Pantalla METER IN 1-8

2. Pulse el codificador con interruptor para visualizar la pantalla de edición de parámetros.

Se resalta un parámetro editable.



Pantalla de edición de parámetros

NOTA

Pulse la tecla [↩] (atrás) en la pantalla de edición de parámetros para volver a la pantalla METER IN.

3. Pulse el codificador con interruptor varias veces para resaltar el parámetro que desee editar y, a continuación, gire el codificador para modificar el valor del parámetro.

Si gira el codificador con interruptor de inmediato, se cambian y confirman los valores de ganancia HA y de frecuencia de corte del HPF. Por otra parte, debe pulsar el codificador con interruptor para confirmar un cambio del ajuste ON/OFF para +48V, HPF o GC.

NOTA

- Si desea volver a la pantalla METER IN sin confirmar un cambio del ajuste ON/OFF para +48V, HPF o GC, pulse la tecla [↩] (atrás).
- Si confirma el cambio del ajuste de GC de OFF a ON, el valor de ganancia HA para el canal correspondiente se utilizará como el valor de ganancia de compensación. Por otra parte, si confirma el cambio del ajuste de GC de ON a OFF, el valor de ganancia de compensación se utilizará como el valor de ganancia HA.
- Mantenga pulsado el codificador con interruptor para volver a la selección de parámetros anterior.

4. Cuando termine de configurar los parámetros, pulse la tecla [↩] (atrás) para volver a la pantalla METER IN.

Enlaces relacionados

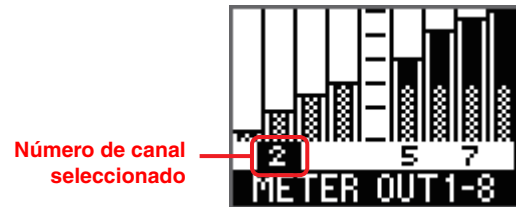
«[METER IN](#)»

Ajuste de los parámetros de canales OUTPUT

Puede definir el valor de ganancia de OUTPUT (-96 dB a 24 dB), activar o desactivar (ON/OFF) PHS (Phase), activar o desactivar (ON/OFF) DLY (Delay) y definir el valor de retardo. También puede aplicar el mismo procedimiento a la pantalla METER AES, que solo aparece en la unidad Rio3224-D3.

1. Mientras se muestra la pantalla METER OUT, gire el codificador con interruptor para seleccionar un número de canal.

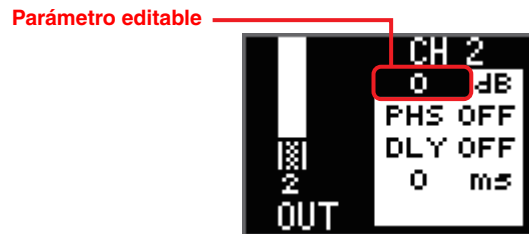
El indicador [SIG] del canal seleccionado se ilumina una vez (función de identificación de puerto).



(Ejemplo) Pantalla METER OUT 1-8

2. Pulse el codificador con interruptor para visualizar la pantalla de edición de parámetros.

Se resalta un parámetro editable.



Pantalla de edición de parámetros

3. Pulse el codificador con interruptor varias veces para resaltar el parámetro que desee editar y, a continuación, gire el codificador para modificar el valor del parámetro.

Si gira el codificador con interruptor de inmediato, se cambian y confirman los valores de ganancia y retardo. Por otra parte, debe pulsar el codificador con interruptor para confirmar un cambio del ajuste ON/OFF para PHS (Phase) o DLY (Delay).

NOTA

- El valor de retardo definido en la unidad Rio-D3 se especifica en milisegundos (ms). Si desea especificar este valor en microsegundos (μ s), hágalo desde un dispositivo compatible.
- Mantenga pulsado el codificador con interruptor para volver a la selección de parámetros anterior.

4. Cuando termine de configurar los parámetros, pulse la tecla [\leftarrow] (atrás) para volver a la pantalla METER OUT.

Enlaces relacionados

«METER OUT»

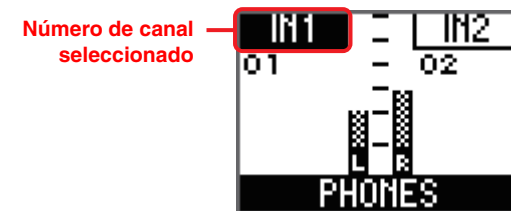
«METER AES»

Selección de los canales que se van a asignar al puerto PHONES OUT

Este ajuste admite señales monoaurales y estéreo.

1. Mientras se muestra la pantalla PHONES, gire el codificador con interruptor para seleccionar un número de canal.

El canal seleccionado se confirma de inmediato. Cuando se selecciona el canal, los indicadores correspondientes (indicadores [+48V], [SIG] y [PEAK] para el puerto INPUT; indicador [SIG] para el puerto OUTPUT) se iluminan una vez (función de identificación de puerto).



Pantalla PHONES (auriculares)

NOTA

- Si asigna un canal monaural, defina el canal R en MONO, o bien asigne el mismo número de canal a los canales L y R.
- También puede seleccionar los dos últimos canales de recepción de Dante, lo que le permite enviar cualquier señal de audio de un mezclador compatible a PHONES (por ejemplo, para la comunicación entre ingenieros o para la transmisión de audio de FOH).

2. Para cambiar entre la selección de los canales L y R, mantenga pulsado el codificador con interruptor.

Enlaces relacionados

«Pantalla PHONES»

«Ajuste de los parámetros para la fuente PHONES seleccionada»

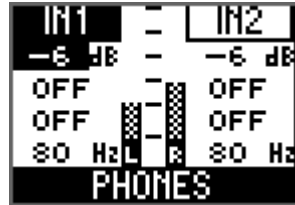
Ajuste de los parámetros para la fuente PHONES seleccionada

Puede definir los siguientes parámetros para el canal INPUT asignado a PHONES.

- Ganancia HA
- +48V ON/OFF
- HPF ON/OFF
- Frecuencia de corte del HPF

NOTA

Utilice la pantalla METER para definir el valor de GC (Gain Compensation, compensación de ganancia).

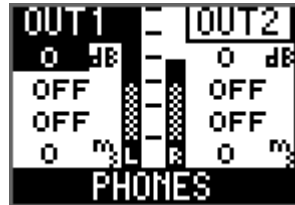


Puede definir los siguientes parámetros para el canal OUTPUT (incluyendo AES en la unidad Rio3224-D3) asignado a PHONES.

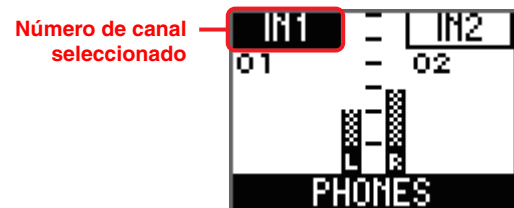
- Ganancia de OUTPUT
- Fase ON/OFF
- Retardo ON/OFF
- Retardo de OUTPUT

NOTA

No puede definir los parámetros para los canales Dante seleccionados.



1. Asegúrese de que el número del canal para el que desea realizar la edición esté seleccionado en la pantalla PHONES.

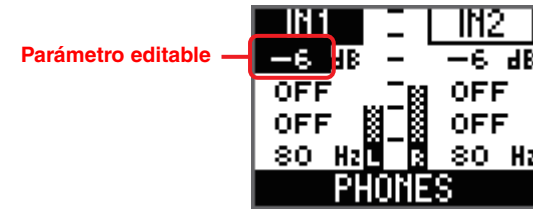


NOTA

Para obtener más información sobre cómo seleccionar el canal, consulte «[Selección de los canales que se van a asignar al puerto PHONES OUT](#)» en la página 27.

2. Pulse el codificador con interruptor para visualizar la pantalla de edición de parámetros.

Se resalta un parámetro editable.



3. Pulse el codificador con interruptor varias veces para resaltar el parámetro que desee editar y, a continuación, gire el codificador para modificar el valor del parámetro.

INPUT:

Si gira el codificador con interruptor de inmediato, se cambian y confirman los valores de ganancia HA y de frecuencia de corte del HPF. Por otra parte, debe pulsar el codificador con interruptor

para confirmar un cambio del ajuste ON/OFF para +48V o HPF.

OUTPUT:

Si gira el codificador con interruptor de inmediato, se cambian y confirman los valores de ganancia y retardo. Por otra parte, debe pulsar el codificador con interruptor para confirmar un cambio del ajuste ON/OFF para PHS (Phase) o DLY (Delay).

NOTA

Mantenga pulsado el codificador con interruptor para volver a la selección de parámetros anterior.

4. Cuando termine de configurar los parámetros, pulse la tecla [←→] (atrás) para volver a la pantalla PHONES.

Enlaces relacionados

«[Pantalla PHONES](#)»

«[Selección de los canales que se van a asignar al puerto PHONES OUT](#)»

Cambio del ajuste de silenciamiento durante el inicio

Al iniciar y utilizar por primera vez este producto después de comprarlo, las entradas y salidas estarán silenciadas hasta que la unidad reciba los ajustes de parámetros HA.

NOTA

Aparece el mensaje «SYNCHRONIZING WITH CONSOLE OR CONTROLLER» y el indicador [SYNC] se ilumina en naranja (consulte página 37). Además, aparece el icono MUTE (🔇) en la pantalla de inicio.

El motivo es que el modo START UP está establecido en REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE) de forma predeterminada.



Puede cambiar el ajuste de silenciamiento durante el inicio en el modo START UP.

- 1.** Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púlselo para confirmar.
- 2.** En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar START UP (modo START UP) y luego púlselo para confirmar.
- 3.** Gire el codificador con interruptor para seleccionar REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE), RESUME w/o MUTE (RESUME sin MUTE) o REFRESH w/o MUTE (REFRESH sin MUTE).

REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE) (ajuste predeterminado)

La unidad se inicia con los parámetros HA inicializados. Las entradas y salidas estarán silenciadas hasta que la unidad reciba los ajustes de parámetros HA desde el dispositivo compatible.

NOTA

Para controlar los parámetros HA desde el dispositivo compatible, seleccione esta opción para evitar la salida por error de audio sin silenciar hasta que se reciban los ajustes.

RESUME w/o MUTE (RESUME sin MUTE)

La unidad se inicia en el estado que tenía antes del último apagado. Las entradas y salidas no estarán silenciadas.

REFRESH w/o MUTE (REFRESH sin MUTE)

La unidad se inicia con los parámetros HA inicializados. Los valores iniciales son los mismos que para REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE). Sin embargo, las entradas y salidas no estarán silenciadas.

Enlaces relacionados

[«Menú SETUP»](#)

Cómo realizar la inicialización

Inicialización de la unidad (restablecimiento de los ajustes de fábrica)

Existen dos métodos para restablecer los ajustes de fábrica.

■ Cómo realizar una inicialización forzada

Si se produce algún error en la memoria interna de la unidad y no puede utilizar la unidad, siga los pasos que se muestran a continuación.

1. Desactive la alimentación de la unidad.
2. Active la alimentación (ON) mientras mantiene pulsadas las teclas [FUNCTION], [MENU/HOME] y [←→] (atrás) simultáneamente y, a continuación, espere hasta que se muestre la pantalla de inicio (aproximadamente 20 segundos) mientras sigue manteniendo pulsadas las tres teclas.

Aparece el mensaje «FACTORY INITIALIZE ACCEPTED!» y comienza el proceso de inicialización.



NOTA

Si realiza una inicialización forzada mientras el panel está bloqueado, este se desbloqueará.

3. Cuando vea el mensaje «INITIALIZE DONE. REBOOT?», gire el codificador con interruptor para seleccionar OK y luego púlselo para confirmar. La unidad se reinicia.

NOTA

Una completada la inicialización, asegúrese de seleccionar OK para reiniciar la unidad antes de comenzar a usarla.

■ Selección de FACTORY PRESET en la pantalla

1. Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púlselo para confirmar.
2. En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar INITIALIZE y luego púlselo para confirmar.
3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar FACTORY PRESET.



4. Cuando vea el mensaje «FACTORY PRESET INITIALIZE?», gire el codificador con interruptor para seleccionar OK y luego púlselo para confirmar. Comienza el proceso de inicialización.

NOTA

Si gira el codificador con interruptor para seleccionar CANCEL y luego lo pulsa para confirmar, el proceso de inicialización no comenzará y se mostrará la pantalla anterior.

5. Cuando vea el mensaje «INITIALIZE DONE. REBOOT?», gire el codificador con interruptor para seleccionar OK y luego púlselo para confirmar. La unidad se reinicia.

NOTA

Una completada la inicialización, asegúrese de seleccionar OK para reiniciar la unidad antes de comenzar a usarla.

Enlaces relacionados

«Menú SETUP»

Inicialización de los parámetros actuales

Siga los pasos que se muestran a continuación para restablecer los valores de los parámetros HA y OUTPUT a los ajustes de fábrica.

1. Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púselo para confirmar.
2. En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar INITIALIZE y luego púselo para confirmar.
3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar CURRENT PARAMETERS.



4. Cuando vea el mensaje «CURRENT PARAMETERS INITIALIZE?», gire el codificador con interruptor para seleccionar OK y luego púselo para confirmar. Comienza la inicialización de los parámetros HA y OUTPUT.

NOTA

Si gira el codificador con interruptor para seleccionar CANCEL y luego lo pulsa para confirmar, el proceso de inicialización no comenzará y se mostrará la pantalla anterior.

Enlaces relacionados

[«Menú SETUP»](#)

Inicialización de los ajustes de Dante

Siga los pasos que se muestran a continuación para restablecer los valores de los parámetros de Dante a los ajustes de fábrica.

1. Mientras se muestra la pantalla MENU TOP, gire el codificador con interruptor para seleccionar SETUP y luego púselo para confirmar.
2. En el menú SETUP, gire el codificador con interruptor para seleccionar INITIALIZE y luego púselo para confirmar.
3. Gire el codificador con interruptor para seleccionar DANTE SETTINGS.



4. Cuando vea el mensaje «DANTE SETTINGS INITIALIZE?», gire el codificador con interruptor para seleccionar OK y luego púselo para confirmar. Comienza la inicialización de los ajustes de Dante.

NOTA

Si gira el codificador con interruptor para seleccionar CANCEL y luego lo pulsa para confirmar, el proceso de inicialización no comenzará y se mostrará la pantalla anterior.

Enlaces relacionados

[«Menú SETUP»](#)

Valores iniciales de configuración de fábrica

En la siguiente tabla se proporcionan los valores iniciales de configuración de fábrica.

Parámetro		Valor inicial	
SETUP	UNIT ID	Y001	
	START UP (modo START UP)	REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE)	
	SEC.PORT (SECONDARY PORT)	DAISY CHAIN	
	FAN SPEED	LOW	
	BRIGHTNESS	20	
	CONTRAST	10	
	BAR COLOR	GREEN	
	BAR ACTION	ON	
	IMPEDANCE	10 kΩ	
	CONTROL	NW PORT	NETWORK MODE
IP ADDRESS			192.168.0.2
SUBNET MASK			255.255.255.0
DEFAULT GW			192.168.0.1
CONTROL	DANTE PORT	NETWORK MODE	DHCP
		IP ADDRESS	(Se determina mediante DHCP o enlace local)
		SUBNET MASK	(Se determina mediante DHCP o enlace local)
		DEFAULT GW	(Se determina mediante DHCP o enlace local)
Parámetro HA	Ganancia HA	-6 dB	
	+48 V	OFF	
	HPF	OFF, 80 Hz	
	GC (GAIN COMPENSATION)	OFF, -6 dB	
Parámetro OUTPUT	Patch PHONES	L: - (sin asignación), R: MONO	
	Ganancia de OUTPUT	0 dB	
	PHS (PHASE)	OFF	
	DLY (DELAY)	OFF, 0,00 ms	

Parámetro	Valor inicial	
Ajustes de Dante	Sample Rate	96 kHz (follower), subida/bajada = ninguna ^{*1}
	Latency	1.0 msec
	Encoding	PCM 24-bit
	Dante Redundancy	Switched
	IP Address	Auto
	Device Label	Y001-Yamaha-Rio3224-D3-nnnnnn ^{*2} Y001-Yamaha-Rio1608-D3-nnnnnn ^{*2}
	Channel Label	<Número de canal>
	AES67 Mode	Disabled
	Device Lock	Unlock

*1 El ajuste predeterminado de la velocidad de muestreo es 96 kHz. Tenga especial cuidado cuando utilice el Rio-D3 en combinación con dispositivos que no admitan 96 kHz (como las series CL o QL).

*2 «nnnnnn» representa los seis dígitos más bajos de Dante Primary MAC Address (dirección MAC primaria de Dante).

Operaciones desde el dispositivo externo

Especificación de la etiqueta de dispositivo

La etiqueta de dispositivo se puede especificar en Dante Controller.



Etiqueta de dispositivo

En la fila central de la pantalla de inicio se muestra parte de la etiqueta de dispositivo. Los primeros cinco caracteres Y0##- (## representa el valor de UNIT ID) no se muestran.

Asigne la etiqueta de dispositivo de la siguiente manera.

- No modifique los primeros cinco caracteres, que son Y0##- («Y0##» representa el valor de UNIT ID). Aunque intente cambiar estos caracteres, se corregirán automáticamente a Y0##-.
- Puede utilizar un máximo de 31 caracteres en total.

Identificación del Rio-D3 entre los dispositivos en la red

Para identificar el Rio-D3 de destino entre varios dispositivos en la red, envíe un comando Device Identify (identificación de dispositivo) desde un dispositivo compatible o Dante Controller.

Envío del comando desde un dispositivo compatible

Si el comando Device Identify se envía desde un dispositivo compatible, todos los indicadores del panel frontal de la unidad ([+48V], [SIG], [PEAK], [SYSTEM] y [SYNC]), salvo los indicadores de alimentación [A]/[B], parpadearán solo mientras toque el mezclador o pulse el ratón en R Remote. En este caso, los indicadores de visualización y barra de colores no parpadearán.

Envío del comando desde Dante Controller

Si el comando Device Identify se envía desde Dante Controller, todos los indicadores del panel frontal de la unidad ([+48V], [SIG], [PEAK], [SYSTEM] y [SYNC]), salvo los indicadores de alimentación [A]/[B], parpadearán durante diez segundos. En este caso, los indicadores de visualización y barra de colores no parpadearán.

Identificación del puerto de E/S entre los dispositivos en la red

Para identificar el puerto de E/S de destino entre varios dispositivos en la red, envíe un comando Port Identify (identificación de puerto) desde un dispositivo compatible.

Si el comando Port Identify se envía desde un dispositivo compatible, los siguientes indicadores se iluminarán solo mientras toque el mezclador* o pulse el ratón en R Remote.

- * Con las unidades de las series CL y QL, solo funciona mientras IDENTIFY I/O DEVICE PORT BY [SEL] está definido en ON y pulsa la tecla [SEL] del puerto de E/S asignado al canal.

Identificación del puerto INPUT

Se iluminan los indicadores [+48V], [SIG] y [PEAK] en el panel frontal del puerto correspondiente.

Identificación del puerto OUTPUT

Se ilumina el indicador [SIG] del puerto correspondiente.

NOTA

Si cambia la selección de puertos en el Rio-D3, el comando Port Identify se ejecutará durante un segundo.

Activación/Desactivación de Remote Only

La función Remote Only (Solo remoto) desactiva la edición de parámetros del panel frontal del Rio-D3 para evitar cambios accidentales de los valores de parámetros.

Esta función siempre está desactivada cuando se inicia el Rio-D3.

NOTA

- Puede seguir editando los elementos del menú SETUP (SETUP y CONTROL) aunque Remote Only esté activado.
- Puede seguir ajustando parámetros desde un dispositivo compatible aunque Remote Only esté activado.

Para activarlo

Defínalo en activado desde el dispositivo compatible cuando el dispositivo y el Rio-D3 estén sincronizados. Aunque se pierda la conexión con el dispositivo compatible mientras la función Remote Only está activada, la función permanecerá activada.

Cuando Remote Only está activado, aparece el icono REMOTE ONLY en la pantalla de inicio de la visualización de Rio-D3.



Icono REMOTE ONLY

Para desactivarlo

Desactive la función desde el dispositivo compatible, o bien apague la alimentación del Rio-D3 y vuelva a encenderla.

Cuando Remote Only está desactivado, desaparece el icono REMOTE ONLY.

Control desde un dispositivo externo

Conectar el Rio-D3 a un dispositivo compatible le permite controlar el Rio-D3 de forma remota. La pantalla del dispositivo compatible que está conectado al Rio-D3 indica el nombre de modelo y el valor de UNIT ID del Rio-D3.

Para obtener información sobre cómo conectar un dispositivo compatible al Rio-D3, y supervisar y controlar la unidad desde el dispositivo, consulte el manual de instrucciones del dispositivo compatible correspondiente.

Parámetros que puede supervisar y controlar

« * » (asterisco) indica un parámetro que se aplica a With Recall (con recuperación). La función With Recall (con recuperación) aplica los parámetros HA almacenados en la consola de mezclas al Rio-D3 cuando se recupera una escena en la consola.

Parámetro	Descripción
Ganancia HA*	Puede ajustar la ganancia en el rango de -6 dB a +66 dB en unidades de 1 dB.
+48V ON/OFF*	Activa (ON) o desactiva (OFF) la alimentación phantom de +48V de cada canal.
HPF ON/OFF*	Activa (ON) o desactiva (OFF) el filtro de paso alto.
Frecuencia de corte del HPF*	Ajusta la frecuencia de corte del filtro de paso alto (12 dB/oct.) en el rango de 20 Hz a 600 Hz en 60 pasos.
GC ON/OFF*	Activa (ON) o desactiva (OFF) Gain Compensation.
Ganancia de OUTPUT	Especifica la ganancia de OUTPUT.
OUTPUT PHS (Phase) ON/OFF	Activa (ON) o desactiva (OFF) la fase de OUTPUT.
OUTPUT DLY (Delay) ON/OFF	Activa (ON) o desactiva (OFF) el retardo de OUTPUT.
Retardo de OUTPUT	Especifica el valor de retardo de OUTPUT.
REMOTE ONLY ON/OFF	Activa (ON) o desactiva (OFF) Remote Only.
+48V ACTIVE	Indica el estado de encendido/apagado de la fuente de alimentación phantom de +48V.
Vúmetro de entrada analógica	Indica un vúmetro para cada canal de entrada analógica.
Vúmetro de salida analógica	Indica un vúmetro para cada canal de salida analógica.
Vúmetro de salida digital	Indica un vúmetro para cada canal de salida digital.
Versión del firmware	Indica la versión del firmware.
Comando Device Identify	Identifica el Rio-D3 de destino entre varios dispositivos de una red.
Comando Port Identify	Identifica el puerto de E/S de destino entre varios dispositivos de una red.
Indicación y mensajes de estado de [SYSTEM]/[SYNC]	Notificaciones de información de estado mediante indicadores y mensajes de [SYSTEM]/[SYNC].

Métodos de comunicación

Hay tres métodos de comunicación disponibles para controlar los parámetros de Rio-D3.

Método de comunicación	Conector utilizado para controlar los parámetros	Detalles
(1) Superposición de una señal de control en una señal de audio Dante <Dante>	Conector [PRIMARY] de Dante, conector [SECONDARY] de Dante	<ul style="list-style-type: none"> • Una sola unidad Rio-D3 se puede controlar desde un máximo de cuatro controladores. • Compatible con redundancia.
(2) Usando el conector [PRIMARY] de Dante a través de comunicaciones de red <Monitor, remoto>	Conector [PRIMARY] de Dante	<ul style="list-style-type: none"> • Una sola unidad Rio-D3 se puede controlar desde un máximo de seis controladores. • No compatible con redundancia. <p>NOTA Si no se utiliza la dirección PRIMARY de Dante, asegúrese de que NETWORK MODE, y de que la subred de IP ADDRESS de DANTE PORT, coincidan con los ajustes de dirección para el control de dispositivos externos en los controladores.</p>
(3) Usando el conector de red a través de comunicaciones de red <Monitor, remoto>	Conector de red	<ul style="list-style-type: none"> • Una sola unidad Rio-D3 se puede controlar desde un máximo de seis controladores. • No compatible con redundancia.

Apéndice

Lista de estados/mensajes

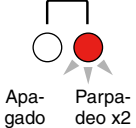
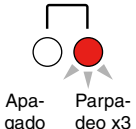
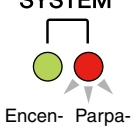
En el panel frontal se muestran diversos mensajes como SYSTEM, SYNC, errores, advertencias, información y confirmaciones. Algunos mensajes de SYSTEM o SYNC también utilizan los indicadores [SYSTEM] o [SYNC] para indicar el estado.

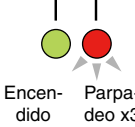
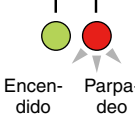
Mensajes de SYSTEM

Los mensajes de SYSTEM y el estado de los indicadores [SYSTEM] (encendido, parpadeo, apagado) le informan sobre el estado de funcionamiento de la unidad Rio-D3.

NOTA

- El indicador [SYSTEM] izquierdo es verde y el derecho es rojo.
- El término «Parpadeo x2» significa que el indicador parpadea dos veces por ciclo, mientras que el término «Parpadeo x3» significa que el indicador parpadea 3 veces por ciclo.
- Si el ID está en blanco en la tabla siguiente, solo aparecerá el mensaje en la pantalla.

ID	Indicación en el Rio-D3	Indicación en R Remote	Descripción	Posible solución	Indicadores de estado
	NORMAL	---	Funciona con normalidad.	---	---
E00-003	DANTE MODULE ERROR!	DANTE module error!	Se ha producido un error en el módulo Dante.	Reinicie esta unidad.	SYSTEM  Apagado Parpadeo x2
E00-004	ILLEGAL MAC ADDRESS! (CONTACT US)	Illegal MAC Address!	Debido a que el ajuste de la dirección MAC está dañado, la comunicación no es posible.	Póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.	SYSTEM  Apagado Parpadeo x3
E00-005	UNIT FAN HAS MALFUNCTIONED! (CONTACT US)	Unit Fan has Malfunctioned!	El ventilador de refrigeración se ha parado.	Compruebe si hay algo atascado en el ventilador. Si así no se resuelve el problema, póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.	SYSTEM  Encendido Parpadeo x2

ID	Indicación en el Rio-D3	Indicación en R Remote	Descripción	Posible solución	Indicadores de estado
E00-006	MEMORY ERROR!	Memory Error.	Fallo al leer desde la memoria no volátil.	Se ha perdido la información guardada durante la operación anterior. Debe volver a configurar los ajustes.	SYSTEM  Encendido Parpadeo x3
E00-009	VERSION MISMATCH WITH DANTE MODULE!	Version mismatch.	El firmware de la unidad y el firmware de Dante no son compatibles. El firmware de esta unidad y el firmware del mezclador digital compatible no son compatibles.	Compruebe versiones compatibles.	---
E00-010	DANTE AUDIO RESOURCE OVERFLOW!	DANTE audio resource overflow.	El número de flujos de de Dante ha superado el límite.	Vuelva a configurar el enrutamiento de audio de Dante, por ejemplo eliminando enrutamientos innecesarios, o utilizando multidifusión en lugar de monodifusión para mejorar la eficiencia.	SYSTEM  Encendido Parpadeo
E00-012	POWER SUPPLY FAILED!	Power Supply Failed!	Se ha interrumpido el suministro de energía a la fuente de alimentación A o B.	Asegúrese de que los cables de alimentación están conectados correctamente. Si el problema persiste, póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.	(Compruebe el indicador de alimentación).

Mensajes de SYNC

Los mensajes de SYNC y el estado de los indicadores [SYNC] (encendido, parpadeo, apagado) le informan sobre el estado de la red Dante.

NOTA

- El indicador [SYNC] izquierdo es verde y el derecho es naranja.
- El término «Parpadeo x2» significa que el indicador parpadea dos veces por ciclo, mientras que el término «Parpadeo x3» significa que el indicador parpadea 3 veces por ciclo.
- Si el indicador [SYNC] verde está apagado, el reloj del dispositivo no se ha determinado. Si el indicador [SYNC] verde parpadea, el dispositivo funciona como reloj leader. Si está encendido, el dispositivo es el reloj follower y los relojes están sincronizados.
- Si el ID está en blanco en la tabla siguiente, solo aparecerá el mensaje en la pantalla.

ID	Mensaje	Descripción	Explicación o posible solución	Indicadores de estado
	NORMAL	La unidad funciona correctamente como reloj follower.	Esto indica que el dispositivo es un reloj follower.	 Encendido Apagado
	DANTE WORDCLOCK LEADER	La unidad funciona correctamente como reloj leader.	Esto indica que el dispositivo es el reloj leader.	 Parpadeo Apagado
	SYNCHRONIZING WITH CONSOLE OR CONTROLLER	Procesa actualmente la sincronización en la red Dante.	Espere hasta que finalice el inicio o la sincronización. Puede tardar hasta 45 segundos en completarse.	 Apagado Encendido
E01-003	WRONG WORDCLOCK!	El ajuste del reloj es incorrecto.	En el mezclador digital compatible o en Dante Controller, establezca el reloj leader y la frecuencia de muestreo correctamente.	 Apagado Parpadeo
E01-004	DANTE PORT DOES NOT HAVE CONNECTION!	La red Dante no está conectada.	Compruebe si es posible que haya un cable Ethernet desconectado o roto.	 Apagado Parpadeo x2

ID	Mensaje	Descripción	Explicación o posible solución	Indicadores de estado
E01-005	DANTE CONNECTION ERROR!	No es posible encontrar otros dispositivos Dante porque las conexiones de la red Dante son incorrectas.	Compruebe si las conexiones de cables Ethernet son correctas.	 Apagado Parpadeo x3
E01-006	DANTE IS NOT WORKING BY GIGA BIT!	Se ha conectado un dispositivo que no es compatible con Giga-bit Ethernet.	Si transfiere audio a través de Dante, utilice dispositivos compatibles con Giga-bit Ethernet.	 Encendido Encendido
E01-007	DANTE IS WORKING AT SECONDARY!	En caso de una red redundante, la comunicación se realiza a través del conector [SECONDARY] de Dante.	Compruebe el circuito que está conectado al conector [PRIMARY] de Dante.	 Encendido Parpadeo
E01-008	ERROR OCCURRED AT SECONDARY PORT!	En caso de una red redundante, se ha producido un problema en el circuito que está conectado al conector [SECONDARY] de Dante.	Compruebe el circuito que está conectado al conector [SECONDARY] de Dante.	 Encendido Parpadeo x2
E01-010	DANTE IS NOT WORKING BY GIGA BIT!	La unidad funciona como reloj leader. Se ha conectado un dispositivo que no es compatible con Giga-bit Ethernet.	Esto indica que el dispositivo es el reloj leader. Si transfiere audio a través de Dante, utilice dispositivos compatibles con Giga-bit Ethernet.	 Parpadeo Encendido
E01-011	DANTE IS WORKING AT SECONDARY!	La unidad funciona como reloj leader. En caso de una red redundante, la comunicación se realiza a través del conector [SECONDARY] de Dante.	Esto indica que el dispositivo es el reloj leader. Compruebe el circuito que está conectado al conector [PRIMARY] de Dante.	 Parpadeo Parpadeo
E01-012	ERROR OCCURRED AT SECONDARY PORT!	La unidad funciona como reloj leader. En caso de una red redundante, se ha producido un problema en el circuito que está conectado al conector [SECONDARY] de Dante.	Esto indica que el dispositivo es el reloj leader. Compruebe el circuito que está conectado al conector [SECONDARY] de Dante.	 Parpadeo Parpadeo x2

Mensajes de error

Mensaje	Descripción	Posible solución
HAAD HARD ERROR!	Se ha detectado un problema con HAAD.	Si el problema persiste, póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.

Mensajes de advertencia

Mensaje	Descripción	Posible solución
DANTE DEVICE LOCK IS ENABLED!	Puede que haya intentado cambiar el UNIT ID de esta unidad o un ajuste de Dante como SECONDARY PORT mientras Dante Device Lock estaba activado.	Utilice Dante Controller para anular Dante Device Lock.
DANTE DDM LOCAL POLICY IS READ ONLY!	Puede que haya intentado cambiar el UNIT ID de esta unidad o un ajuste de Dante como SECONDARY PORT mientras Local Policy (Política local) en DDM estaba establecido en Read Only (Solo lectura).	Utilice la aplicación de ajuste de DDM para anular Read Only para Local Policy.
IP ADDRESS DUPLICATED	Existen las mismas direcciones IP en la red. (Este mensaje no se admite en V1.0).	Resuelva el conflicto de direcciones IP.
SAME NET ADDR! (NW PORT & DNT PORT ***)	Hay un conflicto de direcciones de red entre el puerto de red y el puerto Dante.	Resuelva el conflicto de direcciones de red.
SAME NET ADDR! (NW PORT & DNT PRI ***)	Hay un conflicto de direcciones de red entre el puerto de red y el puerto PRIMARY.	Resuelva el conflicto de direcciones de red.
SAME NET ADDR! (NW PORT & DNT SEC ***)	Hay un conflicto de direcciones de red entre el puerto de red y el puerto SECONDARY.	Resuelva el conflicto de direcciones de red.
SAME NET ADDR! (DNT PORT & NW PORT ***)	Hay un conflicto de direcciones de red entre el puerto Dante y el puerto de red.	Resuelva el conflicto de direcciones de red.
SAME NET ADDR! (DNT PORT & DNT PRI ***)	Hay un conflicto de direcciones de red entre el puerto Dante y el puerto PRIMARY.	Resuelva el conflicto de direcciones de red.
SAME NET ADDR! (DNT PORT & DNT SEC ***)	Hay un conflicto de direcciones de red entre el puerto Dante y el puerto SECONDARY.	Resuelva el conflicto de direcciones de red.

«***» representa la dirección de red en conflicto.

Mensajes informativos

Mensaje	Descripción
FRONT PANEL LOCKED	Panel Lock ya está activado.
FRONT PANEL LOCKED	Panel Lock se ha activado.
FRONT PANEL UNLOCKED	Panel Lock ya está desactivado.
REMOTE ONLY LOCAL CONTROL IS DISABLED	Los parámetros de los canales de INPUT/OUTPUT son de solo lectura.
AUDIO MUTED NO SYNC WITH MIXER OR APP	Silenciado.
DAISY CHAIN SECONDARY PORT	El puerto SECONDARY se ha establecido en DAISY CHAIN.
FACTORY INITIALIZE ACCEPTED!	Ha comenzado la inicialización de la unidad (restablecimiento de los ajustes de fábrica).

Mensajes de confirmación

Mensaje	Descripción
FACTORY PRESET INITIALIZE?	¿Inicializar la unidad (restablecer los ajustes de fábrica)?
INITIALIZE DONE. REBOOT?	Ha finalizado la inicialización de la unidad (restablecimiento de los ajustes de fábrica). ¿Reiniciar la unidad?
CURRENT PARAMETERS INITIALIZE?	¿Comenzar la inicialización de los parámetros HA y OUPUT?
DANTE SETTINGS INITIALIZE?	¿Comenzar la inicialización de los ajustes de Dante?

Especificaciones generales

El contenido de este manual se aplica a las últimas especificaciones según la fecha de publicación. Para obtener el último manual, acceda al sitio web de Yamaha y descargue el archivo del manual.

		Rio3224-D3	Rio1608-D3
Número de entradas analógicas		32	16
Número de salidas analógicas		16	8
AES/EBU		8 salidas	0
PHONES		1	
Frecuencia de muestreo	Externa	44,1 kHz / 48 kHz / 88,2 kHz / 96 kHz ± 200 ppm +4,1667 %, +0,1 %, -0,1 %, -4,0 % ± 200 ppm	
Retardo de señal		Menos de 1,7 ms Conexión de Rio-D3 INPUT a Rio-D3 OUTPUT con DM7 usando Dante, Fs = 96 kHz. Latencia de recepción de Dante establecida en 0,25 ms.	
Requisitos de alimentación		100-240 V, 50/60 Hz	
Consumo de energía		100 W	60 W
Disipación de calor		86 kcal/h	52 kcal/h
Dimensiones	An x Al x Pr	480 x 220 x 370 mm	480 x 132 x 370 mm
Peso		13,2 kg	9,4 kg
Valor de NC*1	Velocidad del ventilador LOW	20	15
	Velocidad del ventilador HIGH	30	25
Rango de temperaturas de funcionamiento		Mín.: 0 °C, máx.: 40 °C	
Rango de temperaturas de almacenamiento		Mín.: -20 °C, máx.: 60 °C	
Accesorios		Manual de instrucciones, cable de alimentación $\times 2$ *2, Open-Source Software License (solo en inglés)	

*1. Posición de medición: 1 m desde la parte delantera de la unidad

*2. Se pueden incluir varios cables de alimentación de CA con diferentes tipos de formas de enchufe según la región.

Características de audio

Durante la medición, la impedancia de salida del generador de señal es de 150 Ω. La impedancia de carga de salida es de 600 Ω. Si determinadas especificaciones varían entre los modelos Rio3224-D3 y Rio1608-D3, las especificaciones que se aplican solo al Rio1608-D3 aparecerán entre paréntesis { }.

Respuesta de frecuencia

F_s = 96 kHz o F_s = 48 kHz a 20 Hz-20 kHz, referencia al nivel de salida nominal a 1 kHz

Entrada	Salida	RL	Condiciones	Mín.	Típica	Máx.	Unidad
INPUT 1-32 {1-16}	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	GAIN: +66 dB	-1,5	0,0	0,5	dB
INPUT 1-32 {1-16}	PHONES	40 Ω	GAIN: -6 dB	-1,5	0,0	0,5	dB

Distorsión armónica total

F_s = 96 kHz o F_s = 48 kHz

Entrada	Salida	RL	Condiciones	Mín.	Típica	Máx.	Unidad
INPUT 1-32 {1-16}	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	+4 dBu a 20 Hz-20 kHz, GAIN: +66 dB			0,15	%
INPUT 1-32 {1-16}	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	+4 dBu a 20 Hz-20 kHz, GAIN: -6 dB			0,05	%
INPUT 1-32 {1-16}	PHONES	40 Ω	50 mW a 1 kHz, control de nivel de PHONES: máx.			0,15	%

La distorsión armónica total se midió utilizando un filtro de paso bajo de 80 kHz y 48 dB/octava.

Zumbido y ruido

F_s = 96 kHz o F_s = 48 kHz, EIN = ruido equivalente de entrada

Entrada	Salida	RL	Condiciones	Mín.	Típica	Máx.	Unidad
INPUT 1-32 {1-16}	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	Rs = 150 Ω, GAIN: +66 dB		-128 EIN		dBu
					-62		dBu
INPUT 1-32 {1-16}	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	Rs = 150 Ω, GAIN: -6 dB		-91	-88	dBu
Todas las entradas	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	Rs = 150 Ω, GAIN: -6 dB Fader principal en el nivel nominal y todas las entradas INPUT 1-32 {1-16} de los faders en el nivel nominal. Medido con DM7 (o DM7 Compact) a través de Dante.			-70 {-73}	dBu
-	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	Ruido de salida residual; canal estéreo principal desactivado. Medido con DM7 (o DM7 Compact) a través de Dante.			-93	dBu
-	PHONES	40 Ω	Ruido de salida residual, control de nivel de PHONES mín.			-94	dBu

Los niveles de zumbido y ruido se midieron utilizando un filtro de peso A.

Rango dinámico

F_s = 96 kHz o 48 kHz

Entrada	Salida	RL	Condiciones	Mín.	Típica	Máx.	Unidad
INPUT 1-32 {1-16}	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	GAIN: -6 dB		115		dB
-	OUTPUT 1-16 {1-8}	600 Ω	Convertidor DA		120		dB

El rango dinámico se midió utilizando un filtro de peso A.

Diafonía (a 1 kHz)

De/A	A/De	Condiciones	Mín.	Típica	Máx.	Unidad
INPUT N	INPUT (N-1) o (N+1)	INPUT 1-32 {1-16}, entradas adyacentes, GAIN: -6 dB			-100	dB
OUTPUT N	OUTPUT (N-1) o (N+1)	OUTPUT 1-16 {1-8}, de entrada a salida			-100	dB

La diafonía se midió utilizando un filtro de 22 kHz y 30 dB/octava.

Estándares de entrada analógica

Terminales de entrada	Ganancia	Impedancia de carga real	Para uso con nominal	Nivel de entrada			Conector
				Sensibilidad*1	Nominal	Máx. antes del corte	
INPUT (entrada) 1-32 {1-16}	+66 dB	7,5 kΩ	50-600 Ω en micrófonos y 600 Ω en líneas	-82 dBu (0,062 mV)	-62 dBu (0,616 mV)	-42 dBu (6,16 mV)	Chasis XLR de 3 orificios (balanceado)*2
	-6 dB			-10 dBu (245 mV)	+10 dBu (2,45 V)	+30 dBu (24,5 V)	

0 dBu = 0,775 Vrms

Se suministran +48 V CC (alimentación phantom) a los conectores [INPUT] 1-32 {1-16} a través de cada interruptor individual controlado por software.

- *1. La sensibilidad es el nivel mínimo requerido para emitir +4 dBu (1,23 V) o el nivel especificado cuando la ganancia está configurada al máximo. (Todos los controles de nivel y faders están establecidos al máximo).
 *2. 1 = GND, 2 = HOT, 3 = COLD

Estándares de salida analógica

Terminales de salida	Impedancia de origen real	Para uso con nominal	Nivel de salida*1		Conector
			Nominal	Máx. antes del corte	
OUTPUT (salida) 1-16 {1-8}	75 Ω	600 Ω en líneas	+4 dBu (1,23 V)	+24 dBu (12,3 V)	Chasis XLR de 3 patillas (balanceado)*2
PHONES	10 Ω	8 Ω en líneas	60 mW*3	60 mW	TRS PHONE (6,3 mm) (STEREO PHONE) (no balanceado)
		40 Ω en líneas	60 mW*4	100 mW	

0 dBu = 0,775 Vrms

- *1. Puede cambiar el nivel de salida para los conectores [OUTPUT +4dBu] 1-16 {1-8}. Póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.
 *2. 1 = GND, 2 = HOT, 3 = COLD
 *3. El mando [PHONES] está establecido en 12 dB por debajo del máximo.
 *4. El mando [PHONES] está establecido en 10 dB por debajo del máximo.

Estándares de entrada digital

Terminales	Formato	Longitud de los datos	Nivel	Audio	Conector
Dante PRIMARY/ SECONDARY	Dante	24 bits / 32 bits	1000BASE-T	32 canales (de Rio3224-D3 a otros dispositivos) 26 canales (de otros dispositivos a Rio3224-D3) 16 canales (de Rio1608-D3 a otros dispositivos) 10 canales (de otros dispositivos a Rio1608-D3)	etherCON CAT5e
AES/EBU 1/2, 3/4, 5/6, 7/8*1	AES/EBU de uso profesional	24 bits	RS422	Salida de 2 canales	Chasis XLR de 3 patillas (balanceado)*2

*1. Implementado solo en el Rio3224-D3.

*2. 1 = GND, 2 = HOT, 3 = COLD

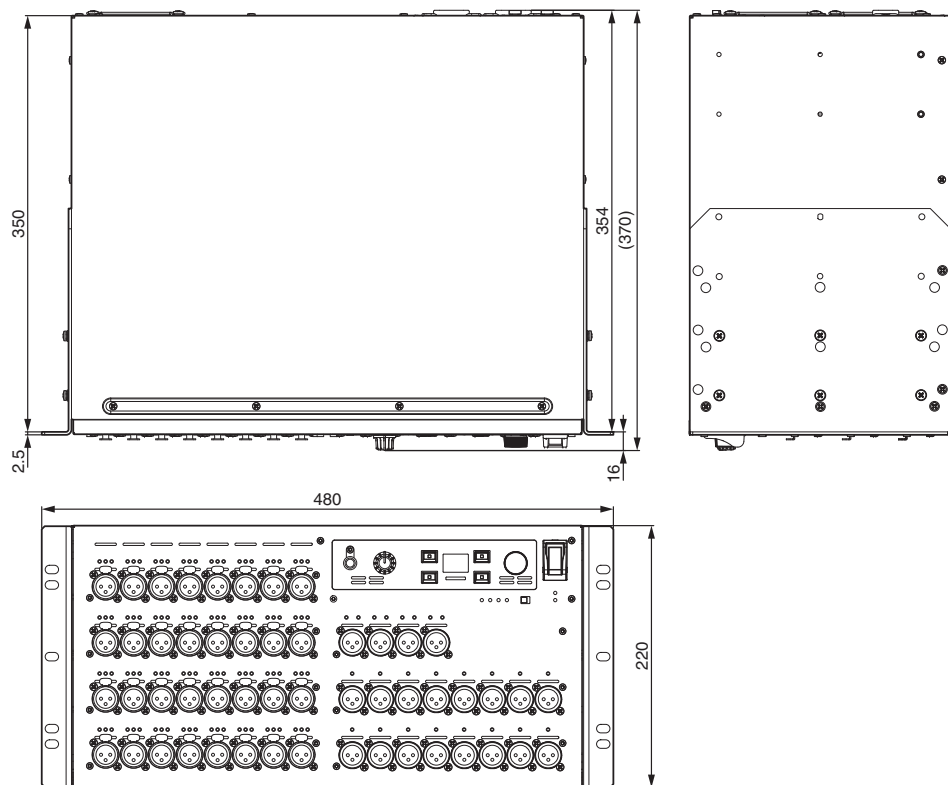
Estándares de control de E/S

Terminales	Formato	Nivel	Conector
NETWORK	IEEE802.3	1000BASE-T/100BASE-TX	RJ-45

Utilice cables STP para las conexiones.

Dimensiones

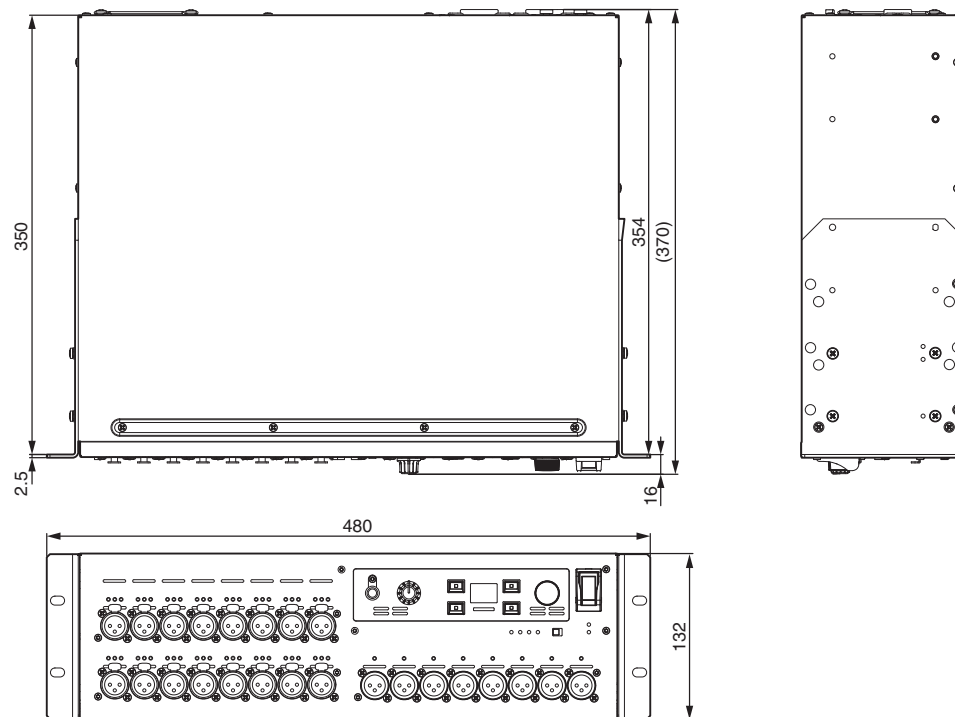
Rio3224-D3



Valor de Munsell aproximado del color exterior: N5

Unidad: mm

Rio1608-D3



Valor de Munsell aproximado del color exterior: N5

Unidad: mm

Resolución de problemas

En el sitio web de Yamaha Pro Audio se proporcionan preguntas y respuestas frecuentes.
<https://www.yamahaproaudio.com/>

Síntoma	Causa	Posible solución
El equipo no se enciende. El indicador de alimentación no se ilumina.	El cable de alimentación está conectado de manera incorrecta.	Conecte el cable de alimentación correctamente (consulte página 12).
	El interruptor de alimentación no está activado (ON).	Active (ON) el interruptor de alimentación. Si el equipo sigue sin encenderse, póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.
La unidad no recibe una señal de entrada.	Los cables no están conectados correctamente.	Conecte los cables correctamente.
	El dispositivo de origen no envía una señal adecuada.	Envíe una señal desde el dispositivo de origen y asegúrese de que los indicadores [SIG] se iluminen en los canales adecuados.
	La ganancia del amplificador principal interno no está establecida en un nivel adecuado.	Establezca la ganancia del amplificador de cabezal interno en un nivel adecuado.
	El modo START UP está establecido en REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE), pero el dispositivo compatible no se ha iniciado.	Inicie el dispositivo compatible para enviar los ajustes al Rio-D3.
El nivel de entrada es demasiado bajo.	Hay conectado un micrófono de condensador.	Active (ON) el interruptor [+48V ACTIVE]. Active (ON) la alimentación phantom para los canales correspondientes.
	La ganancia del amplificador principal interno no está establecida en un nivel adecuado.	Establezca la ganancia del amplificador de cabezal interno en un nivel adecuado.
No se oye sonido.	Los cables no están conectados correctamente.	Conecte los cables correctamente.
	El modo START UP está establecido en REFRESH with MUTE (REFRESH con MUTE), pero el dispositivo compatible no se ha iniciado.	Inicie el dispositivo compatible para enviar los ajustes al Rio-D3.
	Los ajustes de Dante del Rio-D3 no están sincronizados con los del dispositivo compatible.	Si utiliza un mezclador digital compatible, establezca CONSOLE ID en #1 para sincronizar los ajustes. Si utiliza otros dispositivos compatibles, use Dante Controller para sincronizar los ajustes.
El amplificador principal no se puede controlar.	El Rio-D3 no se ha montado en el RACK del dispositivo compatible.	Monte el Rio-D3 en el RACK del dispositivo compatible.

Síntoma	Causa	Posible solución
Ajustar la ganancia del amplificador principal interno no cambia el nivel de audio.	GC (Gain Compensation) está activado.	Si no utiliza GC (Gain Compensation), desactívelo.
Dante Controller no reconoce la unidad Rio-D3.	Se ha asignado un valor incorrecto a la dirección IP para Dante.	Inicialice el Rio-D3.
R Remote no reconoce la unidad Rio-D3.	El ajuste de UNIT ID entra en conflicto con otra unidad de la serie R.	Especifique un valor de UNIT ID único para cada dispositivo.
	El ajuste de dirección IP es incorrecto. O bien la red está conectada de forma incorrecta.	Revise los ajustes de red. Asegúrese de que estén configurados en la misma subred. Si SECONDARY PORT se establece en REDUNDANT, verifique si la unidad está conectada a través del conector [PRIMARY] de Dante.
El LED de alimentación está encendido, pero no aparece nada en la pantalla.	Puede que haya ocurrido un fallo de funcionamiento.	Póngase en contacto con su distribuidor de Yamaha.
Las teclas, los interruptores o las operaciones del codificador no funcionan.	Panel Lock está activado.	Anule Panel Lock.

Yamaha Pro Audio global website
<https://www.yamahaproaudio.com/>
Yamaha Downloads
<https://download.yamaha.com/>

© 2024 Yamaha Corporation
Published 11/2024
IP-A0