



R-N602

Network Receiver



OWNER'S MANUAL
MANUAL DE INSTRUCCIONES

Caution: Read this before operating your unit.

- 1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.
- 2 Install this sound system in a well ventilated, cool, dry, clean place – away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture, and/or cold. For proper ventilation, allow the following minimum clearances.
Top: 30 cm (11-3/4 in)
Rear: 20 cm (7-7/8 in)
Sides: 20 cm (7-7/8 in)
- 3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.
- 4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, and do not locate this unit in an environment with high humidity (i.e. a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 5 Avoid installing this unit where foreign objects may fall onto this unit and/or this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
 - Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
 - Burning objects (i.e. candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
 - Containers with liquid in them, as they may fall and liquid may cause electrical shock to the user and/or damage to this unit.
- 6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.
- 8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.
- 9 Do not use force on switches, knobs and/or cords.
- 10 When disconnecting the power cable from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cable.
- 11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- 12 Only voltage specified on this unit must be used. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury. Yamaha will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than specified.
- 13 To prevent damage by lightning, keep the power cord disconnected from a wall outlet or the unit during a lightning storm.
- 14 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified Yamaha service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reasons.
- 15 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e. vacation), disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 16 Be sure to read the “Troubleshooting” section in the owner’s manual on common operating errors before concluding that this unit is faulty.
- 17 Before moving this unit, press \odot downward to turn off this unit and then disconnect the AC power plug from the AC wall outlet.

- 18 Condensation will form when the surrounding temperature changes suddenly. Disconnect the power cable from the outlet, then leave this unit alone.
- 19 When using this unit for a long time, this unit may become warm. Turn the system off, then leave this unit alone for cooling.
- 20 Install this unit near the wall outlet and where the AC power plug can be reached easily.
- 21 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like. When you dispose of batteries, follow your regional regulations.
- 22 Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.
- 23 **VOLTAGE SELECTOR** (General model only)
The **VOLTAGE SELECTOR** on the rear panel of this unit must be set for your local main voltage **BEFORE** plugging into the wall outlet.
Voltages are: AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz

This unit is not disconnected from the AC power source as long as it is connected to the wall outlet, even if this unit itself is turned off by \odot . This state is called the standby mode. In this state, this unit is designed to consume a very small quantity of power.

WARNING

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

Do not use this unit within 22 cm (9 inches) of persons with a heart pacemaker implant or defibrillator implant.



This label is required to be attached to a product of which the temperature of the top cover may be hot during operation.

■ Notes on remote controls and batteries

- Do not spill water or other liquids on the remote control.
- Do not drop the remote control.
- Do not leave or store the remote control in the following conditions:
 - places of high humidity, such as near a bath
 - places of high temperatures, such as near a heater or stove
 - places of extremely low temperatures
 - dusty places
- Insert batteries according to the polarity markings (+ and -).
- Change all batteries if you notice the operation range of the remote control narrows.
- If the batteries run out, immediately remove them from the remote control to prevent an explosion or acid leak.
- If you find leaking batteries, discard the batteries immediately, taking care not to touch the leaked material. If the leaked material comes into contact with your skin or gets into your eyes or mouth, rinse it away immediately and consult a doctor. Clean the battery compartment thoroughly before installing new batteries.
- Do not use old batteries together with new ones. This may shorten the life of the new batteries or cause old batteries to leak.
- Do not use different types of batteries (such as alkaline and manganese batteries) together. Read the packaging carefully as these different types of batteries may have the same shape and color.
- Before inserting new batteries, wipe the battery compartment clean.
- Keep the batteries in a location out of reach of children. Batteries can be dangerous if a child were to put in his or her mouth.
- If the batteries grow old, the effective operation range of the remote control decreases considerably. If this happens, replace the batteries with new one as soon as possible.
- If you plan not to use the unit for a long period of time, remove the batteries from the unit. Otherwise, the batteries will wear out, possibly resulting in a leakage of battery liquid that may damage the unit.
- Do not throw away batteries with general house waste. Dispose of them correctly in accordance with your local regulations.

Bluetooth

- *Bluetooth* is a technology for wireless communication between devices within an area of about 10 meters (33 ft) employing the 2.4 GHz frequency band, a band which can be used without a license.

Handling Bluetooth communications

- The 2.4 GHz band used by *Bluetooth* compatible devices is a radio band shared by many types of equipment. While *Bluetooth* compatible devices use a technology minimizing the influence of other components using the same radio band, such influence may reduce the speed or distance of communications and in some cases interrupt communications.
- The speed of signal transfer and the distance at which communication is possible differs according to the distance between the communicating devices, the presence of obstacles, radio wave conditions and the type of equipment.
- Yamaha does not guarantee all wireless connections between this unit and devices compatible with *Bluetooth* function.

Contents

INTRODUCTION

What you can do with this unit	2
Sources that can be played back on this unit	2
Mastering useful apps (MusicCast CONTROLLER)....	3
Supplied accessories	4
Controls and functions	5
Front panel.....	5
Front display	7
Rear panel.....	8
Remote control.....	9

PREPARATION

Connections	11
Connecting the speakers	12
Connecting the FM and AM antennas	13
Connecting the network cable	14
Preparing a wireless antenna	14
Connecting power cable	15
Connecting to network	16
Sharing the iOS device setting.....	17
Using the WPS push button configuration	18
Set the wireless network connection manually	19
Connecting a mobile device to the unit directly (Wireless Direct)	20
Verify the network connection status	21

BASIC OPERATION

Playback	22
Playing a source.....	22
Using the sleep timer	24
Listening to FM/AM radio	25
Setting the frequency steps	25
FM/AM tuning.....	25
Automatic preset tuning (FM stations only).....	26
Manual tuning preset	27
Recalling a preset station.....	27
Clearing a preset station.....	28
Playing back music via Bluetooth	29
Connecting a <i>Bluetooth</i> device (pairing).....	29
Playing back <i>Bluetooth</i> device contents	29
Disconnecting a <i>Bluetooth</i> connection	30
Playing back music stored on media servers (PCs/NAS)	31
Setting the media sharing of music files.....	31
Playback of PC music contents.....	32
Listening to Internet radio	34
Registering favorite Internet radio stations (bookmarks).....	35

Playing back iPod/iTunes music via a network

(AirPlay)	36
Playback of iPod/iTunes music contents	36
Playing back music stored on a USB storage device	38
Connecting a USB storage device	38
Playback of USB storage device contents	38
Playing back iPod music	40
Connecting an iPod.....	40
Playback of iPod content	40
Switching information on the front display	42
Registering the current playback song/station (Preset function)	43
Registering to a preset	43
Recalling a preset.....	43

ADVANCED OPERATION

Configuring playback settings for different playback sources (Option menu)	44
Option menu items	44
Configuring various functions (Setup menu)	45
Setup menu items.....	45
Network	46
Bluetooth	47
Max Volume	48
Initial Volume.....	48
AutoPowerStdby (Auto Power Standby).....	48
ECO Mode.....	48
Configuring the system settings (ADVANCED SETUP menu)	49
ADVANCED SETUP menu items	49
Changing the speaker impedance setting (SP IMP.) ...	49
Selecting the remote control ID (REMOTE ID).....	49
Changing the FM/AM tuning frequency setting (TU).....	49
Restoring the default settings (INIT).....	50
Updating the firmware (UPDATE)	50
Checking the firmware version (VERSION).....	50
Updating the unit's firmware via the network	51

ADDITIONAL INFORMATION

Troubleshooting	52
Error indications on the front display	58
Trademarks	59
Specifications	60
Index	61

- “Note” indicates precautions for use of the unit and its feature limitations. ⓘ indicates supplementary explanations for better use.
- This manual explains operations using the supplied remote control.
- This manual describes all the “iPod” and “iPhone” as the “iPod”. “iPod” refers to “iPod” and “iPhone”, unless otherwise specified.
- In this manual, iOS and Android mobile devices are collectively referred to as “mobile devices”. The specific type of mobile device is noted in explanations as needed.

INTRODUCTION

PREPARATION

BASIC
OPERATION

ADVANCED
OPERATION

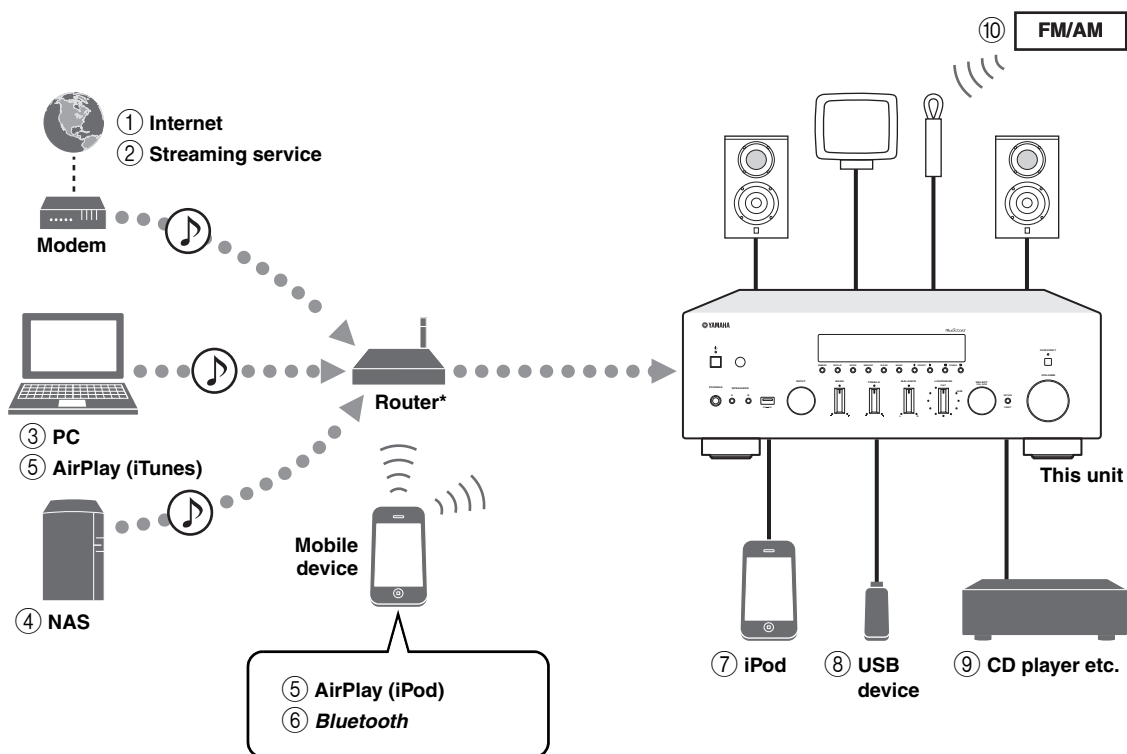
ADDITIONAL
INFORMATION

English

What you can do with this unit

This unit is a network receiver compatible with a network source such as a media server and mobile device. It supports playback from not only analog sources such as a CD player but also *Bluetooth* devices and network streaming services.

Sources that can be played back on this unit



* You need a commercially available wireless router (access point) when you use a mobile device.

- ① Play back the Internet radio (p. 34)
- ② Play back the streaming service (see the supplement for each service.)
- ③ Play back music files stored on your PC (p. 31)
- ④ Play back music files stored on your NAS (p. 31)
- ⑤ Play back music files stored on your iPod/iTunes with AirPlay (p. 36)
- ⑥ Play back audio content from *Bluetooth* devices (p. 29)
- ⑦ Play back music files stored on your iPod (p. 40)
- ⑧ Play back music files stored on your USB device (p. 38)
- ⑨ Play back your external component (p. 11)
- ⑩ Listening to FM/AM radio (p. 25)



For details on connecting the external devices, see “Connections” (p. 11).

Mastering useful apps (MusicCast CONTROLLER)

You can operate and program the unit, or play streaming services via this unit, by installing the free dedicated MusicCast CONTROLLER app on a mobile device. For details, search for “MusicCast CONTROLLER” on the App Store or Google Play.

■ **MusicCast CONTROLLER capabilities**

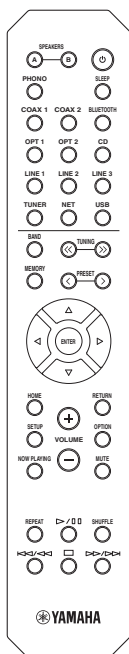
- Basic operations of the unit (turn on/standby, adjust volume and select input)
- Play songs stored on computers (servers)
- Select an Internet radio station
- Play music stored on mobile devices
- Play music on streaming service
- Distribute and receive audio between the unit and other Yamaha MusicCast supported devices

See MusicCast Setup Guide for details.

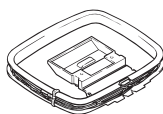
Supplied accessories

Check that the following accessories are supplied with the product.

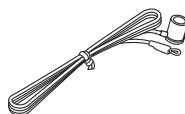
Remote control



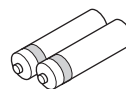
AM antenna



FM antenna



Batteries (x2) (AA, R6, UM-3)

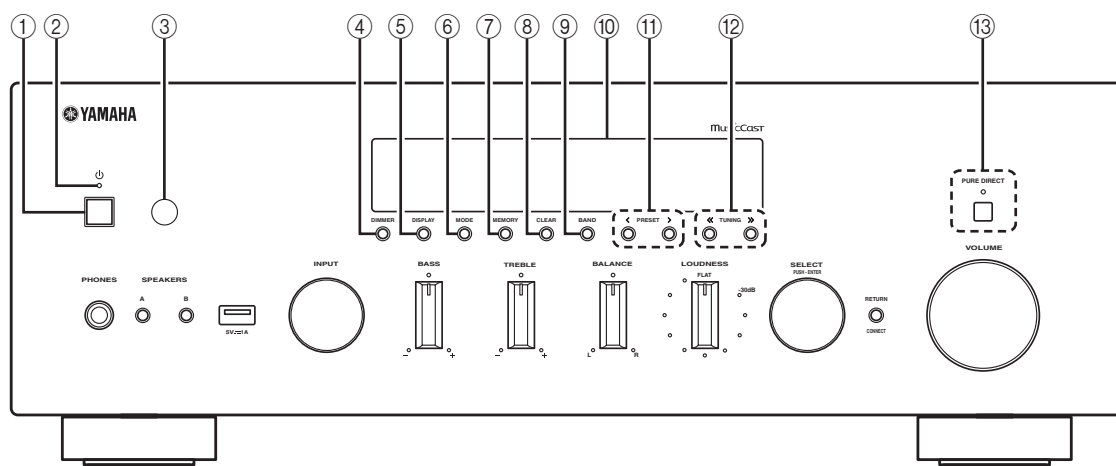


MusicCast Setup Guide



Controls and functions

Front panel



① **⏻ (power)**

Turns on/off (standby) the unit.

② **STANDBY/ON indicator**

Lights up as follows:

Brightly lit: Power is on

Dimly lit: Standby mode

Note

In standby mode, this unit consumes a small amount of power to receive infrared signals from the remote control.

③ **Remote control sensor**

Receives infrared signals from the remote control.

④ **DIMMER**

Changes the brightness level of the front display. Choose brightness from 5 levels by pressing this button repeatedly.

⑤ **DISPLAY**

Selects the information displayed on the front display (p. 42).

⑥ **MODE**

Sets the FM band reception mode to automatic stereo or monaural (p. 26).

Switches the iPod operation modes (p. 41).

⑦ **MEMORY**

Registers the current FM/AM station as a preset when TUNER is selected as the input source (p. 27).

Registers the current playback song or streaming station as a preset when NET, USB (except iPod) are selected as the input source (p. 43).

⑧ **CLEAR**

Clears a FM/AM preset station when TUNER is selected as the input source (p. 28).

⑨ **BAND**

Switches between FM and AM (p. 25).

⑩ **Front display**

Shows information about the operational status of this unit.

⑪ **PRESET </>**

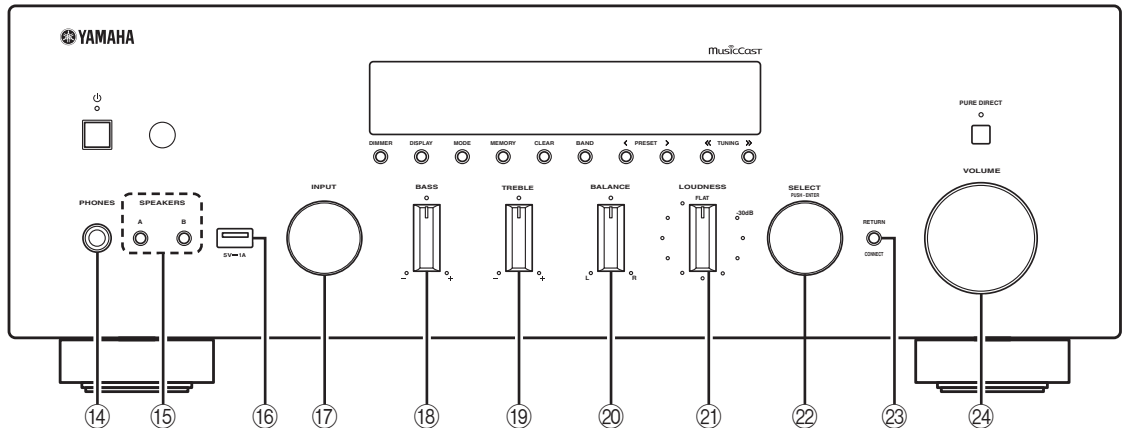
Recalls a preset FM/AM station (p. 27) or song/streaming station (p. 43).

⑫ **TUNING <</>**

Selects the tuning frequency when TUNER is selected as the input source (p. 25).

⑬ **PURE DIRECT and indicator**

Allows you to listen to a source in the purest possible sound (p. 22). The indicator above it lights up and the front display turns off when this function is turned on.



14 PHONES jack

Outputs audio to your headphones for private listening.

15 SPEAKERS A/B

Turns on or off the speaker set connected to the SPEAKERS A and/or SPEAKERS B terminals on the rear panel each time the corresponding button is pressed.

16 USB jack

For connecting a USB storage device (p. 38) or an iPod (p. 40).

17 INPUT selector

Selects the input source you want to listen to.

18 BASS +/- control

Increases or decreases the low frequency response. The center position produces a flat response (p. 23).

19 TREBLE +/- control

Increases or decreases the high frequency response. The center position produces a flat response (p. 23).

20 BALANCE control

Adjusts the sound output balance of the left and right speakers to compensate for sound imbalances caused by speaker locations or listening room conditions (p. 23).

21 LOUDNESS control

Retains a full tonal range at any volume level to compensate for the human ears' loss of sensitivity to high and low-frequency ranges at a low volume level (p. 23).

22 SELECT/ENTER (jog dial)

Turn the dial to select a numeric value or setting, and press the dial to confirm.

23 RETURN

Returns to the previous indication of the front display.

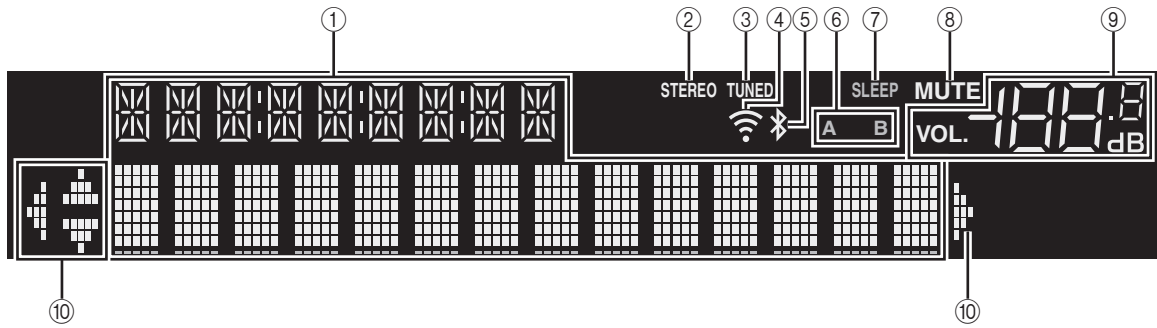
CONNECT

Use to control the unit using the dedicated MusicCast CONTROLLER app for mobile devices. See MusicCast Setup Guide for details.

24 VOLUME control

Increases or decreases the sound output level.

Front display



If the network connection is not set, turn the power ON to display “WAC” (Wireless Accessory Configuration) on the front panel and trigger an automatic iOS device search. See “Sharing the iOS device setting” (p. 17) for details on the iOS device and network connection.

① Information display

Displays the current status (such as input name). You can switch the information that is displayed when you press DISPLAY on the front panel (p. 42).

② STEREO

Lights up when the unit is receiving a stereo FM radio signal.

③ TUNED

Lights up when the unit is receiving an FM/AM radio station signal.

④ Signal strength indicator

Lights up when the unit connects to a wireless network or operates as an access point. The strength of the wireless network signal can be verified by the indicator status.

⑤ Bluetooth indicator

Lights up when the unit is connecting to a *Bluetooth* device.

⑥ Speaker indicators

“A” lights up when the SPEAKERS A output is enabled and “B” lights up when the SPEAKERS B output is enabled.

⑦ SLEEP

Lights up when the sleep timer is on.

⑧ MUTE

Blinks when audio is muted.

⑨ Volume indicator

Indicates the current volume.

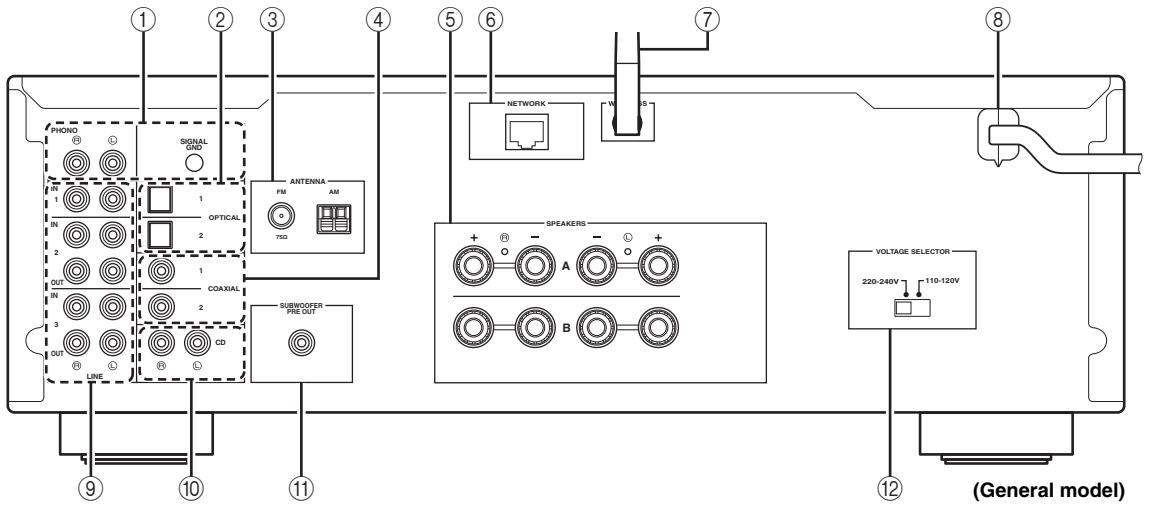
⑩ Cursor indicators

Indicate the remote control cursor keys currently operational.



You can change the brightness level of the front display by pressing DIMMER on the front panel (p. 5).

Rear panel



① **PHONO jacks**

For connecting to a turntable (p. 11).

② **OPTICAL 1/2 jacks**

For connecting to audio components equipped with optical digital output (p. 11).

③ **ANTENNA terminals**

For connecting to FM and AM antennas (p. 13).

④ **COAXIAL 1/2 jacks**

For connecting to audio components equipped with a coaxial digital output (p. 11).

⑤ **SPEAKERS terminals**

Used to connect speakers (p. 12).

⑥ **NETWORK jack**

For connecting to a network with a network cable (p. 14).

⑦ **Wireless antenna**

For connecting to a network device wirelessly (p. 14).

⑧ **Power cable**

For connecting to an AC wall outlet (p. 15).

⑨ **LINE 1-3 jacks**

For connecting to analog audio components (p. 11).

⑩ **CD jacks**

For connecting to a CD player (p. 11).

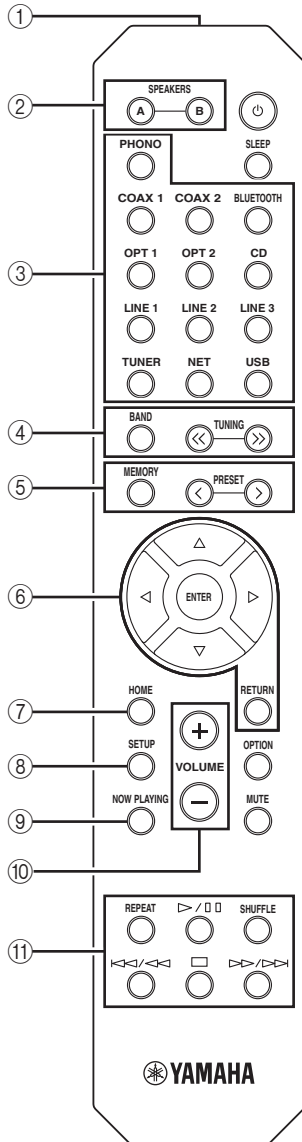
⑪ **SUBWOOFER PRE OUT jack**

For connecting to a subwoofer with built-in amplifier (p. 11).

⑫ **VOLTAGE SELECTOR switch
(General model only)**

Selects the switch position according to your local voltage (p. 15).

Remote control



① Infrared signal transmitter

Sends infrared signals.

② SPEAKERS A/B

Turns on and off the set of speakers connected to the SPEAKERS A and/or SPEAKERS B terminals on the rear panel of this unit when the corresponding key is pressed.

③ Input selection keys

Select an input source for playback.

PHONO PHONO jacks

COAX 1/2 COAXIAL 1/2 jacks

BLUETOOTH Bluetooth connection

OPT 1/2 OPTICAL 1/2 jacks

CD CD jacks

LINE 1-3 LINE 1-3 jacks

TUNER FM/AM tuner

NET Network source (press repeatedly to select a desired network source)

USB USB jack (on the front panel)

④ Radio keys

Operate the FM/AM radio (p. 25).

BAND Switches between FM and AM.

TUNING <<>> Selects the radio frequency.

⑤ Preset keys

MEMORY Registers the current FM/AM station as a preset when TUNER is selected as the input source (p. 27).

Registers the current playback song or streaming station as a preset when NET, USB (except iPod) are selected as the input source (p. 43).

PRESET </> Recalls a preset FM/AM station (p. 27) or song/streaming station (p. 43).

⑥ Menu operation keys

Cursor keys Select a menu or a parameter.

(Δ / ∇ / \leftarrow / \rightarrow)

ENTER Confirms a selected item.

RETURN Returns to the previous state.

⑦ HOME

Moves up top level when selecting music files, folders, etc.

⑧ SETUP

Displays the "Setup" menu (p. 45).

⑨ NOW PLAYING

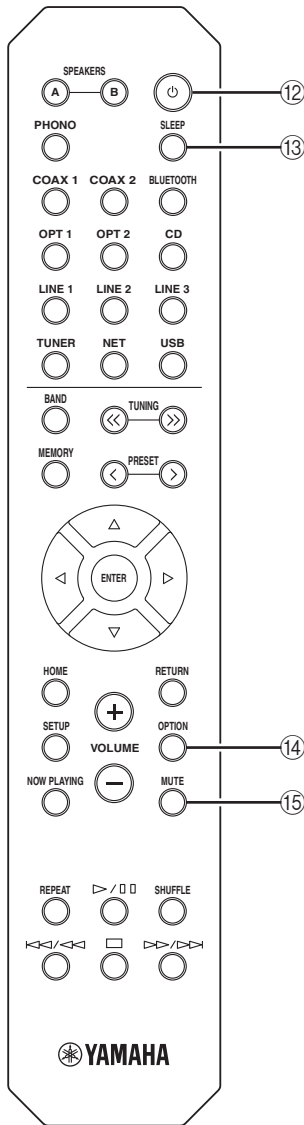
Displays music information when selecting music files, folders, etc.

⑩ VOLUME +/-

Adjust the volume.

⑪ Playback keys

Let you play back and perform other operations for network sources, Bluetooth devices and USB devices.



12 **⏻ (power)**

Turns on/off (standby) the unit.

13 **SLEEP**

Sets the sleep timer (p. 24).

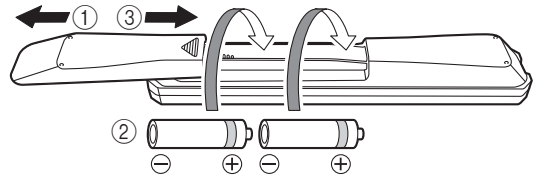
14 **OPTION**

Displays the “Option” menu (p. 44).

15 **MUTE**

Mutes the audio output.

■ **Installing batteries**

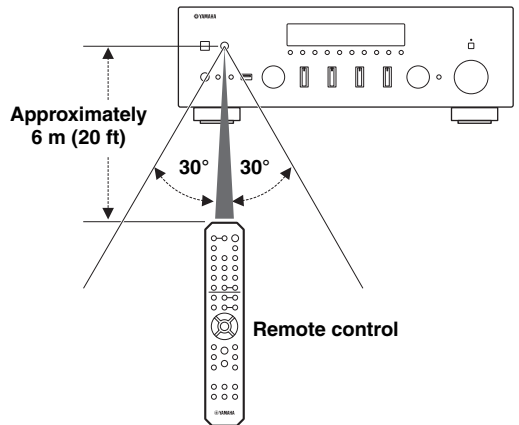


Notes

- Change all batteries if the operation range of the remote control narrows.
- Before inserting new batteries, wipe the compartment clean.

■ **Operation range**

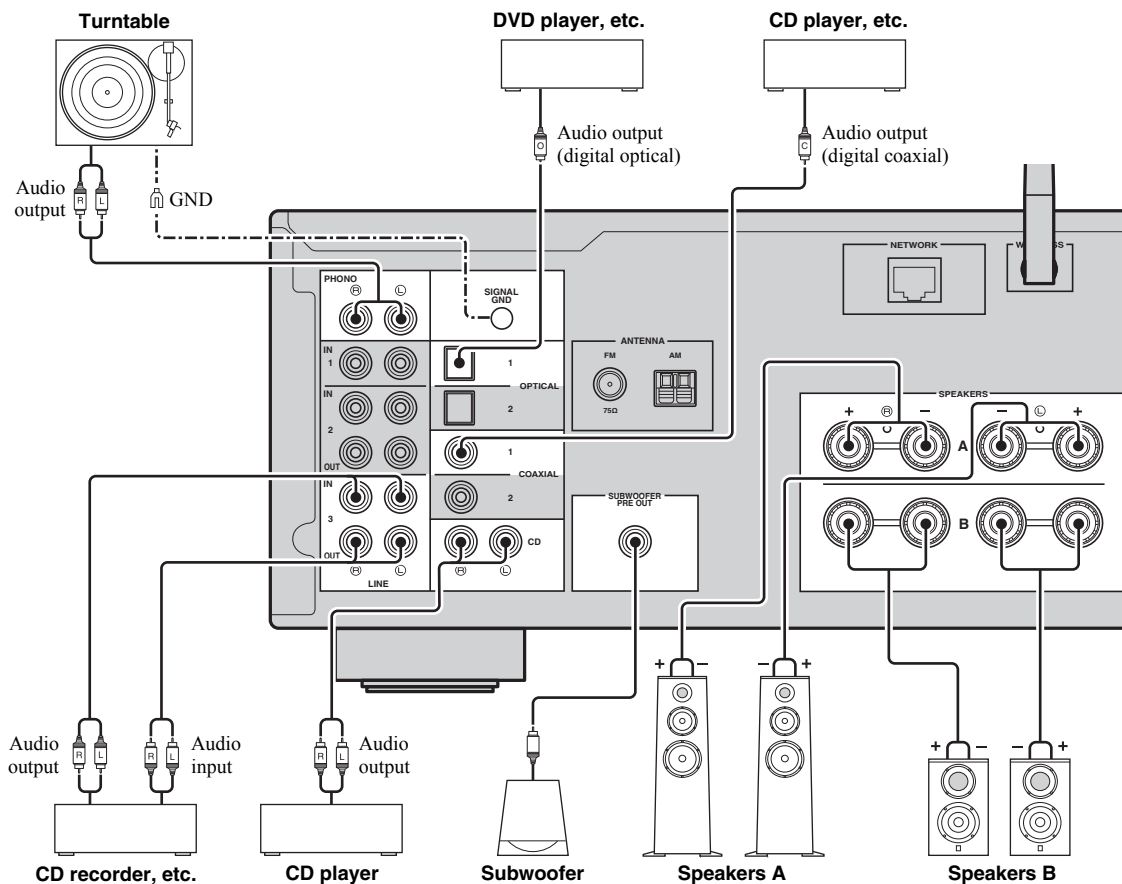
The remote controls transmit a directional infrared beam. Be sure to aim the remote controls directly at the remote control sensor on the front panel of this unit.



Connections

CAUTION

- Do not connect this unit or other components to the main power until all connections between components are complete.
- All connections must be correct: L (left) to L, R (right) to R, “+” to “+” and “-” to “-”. If the connections are faulty, no sound will be heard from the speakers, and if the polarity of the speaker connections is incorrect, the sound will be unnatural and lack bass. Refer to the owner’s manual for each of your components.
- Do not let bare speaker wires touch each other or any metal part of this unit. This could damage this unit and/or the speakers.
- Make sure to use RCA cables, optical cables to connect audio components.



Only PCM signals can be input to the digital (OPTICAL/COAXIAL) jacks of this unit.

- The PHONO jacks are designed for connecting a turntable with an MM cartridge.
- Connect your turntable to the GND terminal to reduce noise in the signal. However, for some turntables, you may hear less noise without the GND connection.

Note

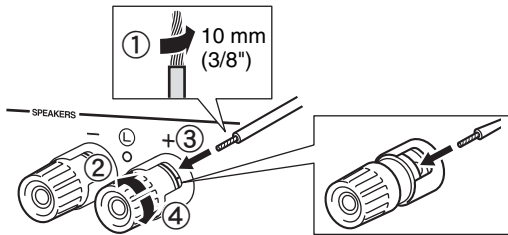
In order to prevent the audio signal from looping when an audio recording device is connected, the audio signal is not output from the LINE 2 (OUT) jacks when LINE 2 is selected. Similarly, the audio signal is not output from the LINE 3 (OUT) jacks when LINE 3 is selected.

Connecting the speakers

■ Connecting speaker cables

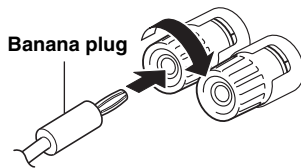
Speaker cables have two wires. One is for connecting the negative (–) terminal of the unit and the speaker, and the other is for the positive (+) terminal. If the wires are colored to prevent confusion, connect the black wire to the negative and the other wire to the positive terminal.

- ① Remove approximately 10 mm (3/8") of insulation from the ends of the speaker cable and twist the bare wires of the cable firmly together.
- ② Loosen the speaker terminal.
- ③ Insert the bare wires of the cable into the gap on the side (upper right or bottom left) of the terminal.
- ④ Tighten the terminal.



■ Connecting via banana plug (General model only)

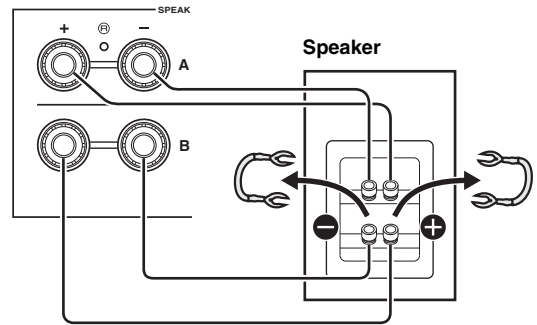
Tighten the knob and then insert the banana plug into the end of the corresponding terminal.



■ Bi-wire connection

Bi-wire connection separates the woofer from the combined midrange and tweeter section. A bi-wire compatible speaker has four binding post terminals. These two sets of terminals allow the speaker to be split into two independent sections. With these connections, the mid and high frequency drivers are connected to one set of terminals and the low frequency driver to another set of terminals.

This unit



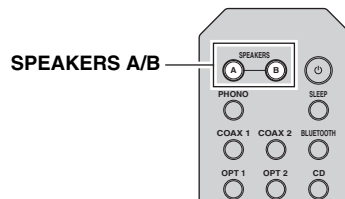
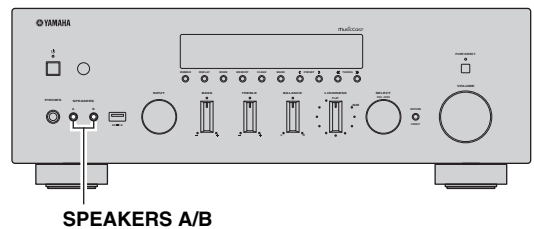
Connect the other speaker to the other set of terminals in the same way.

Note

When making bi-wire connections, remove the shorting bridges or cables on the speaker. Refer to the speakers' instruction manuals for more information.



To use the bi-wire connections, press SPEAKERS A and SPEAKERS B on the front panel or on the remote control so that both speaker indicators ("A" and "B") light up on the front display.



Connecting the FM and AM antennas

The antennas for receiving FM and AM broadcasts are included with this unit. In general, these antennas should provide sufficient signal strength. Connect each antenna correctly to the designated terminals.

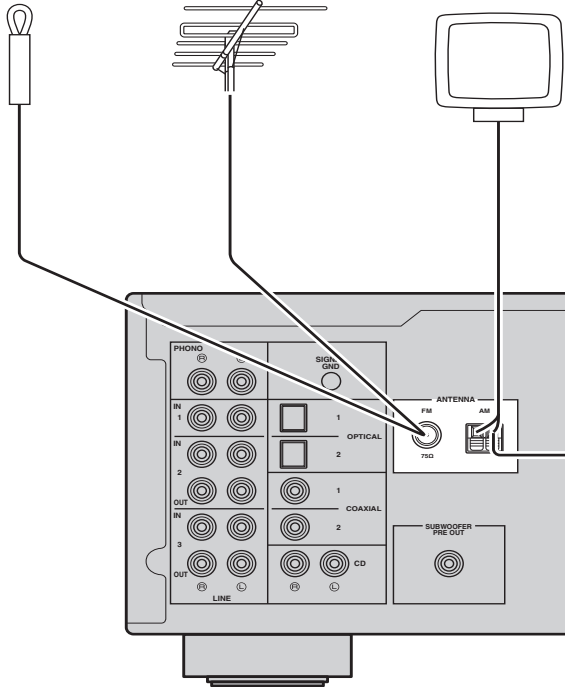
Note

If you experience poor reception quality, install an outdoor antenna. Consult the nearest authorized Yamaha dealer or service center about outdoor antennas.

FM antenna (included)

or

Outdoor FM antenna



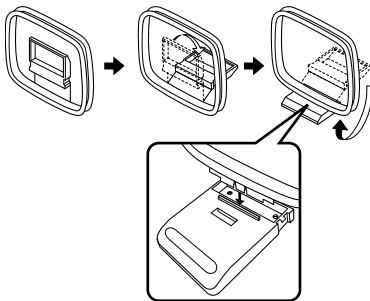
AM antenna (included)

- The AM antenna should always be connected, even if an outdoor AM antenna is connected to this unit.
- The AM antenna should be placed away from this unit.

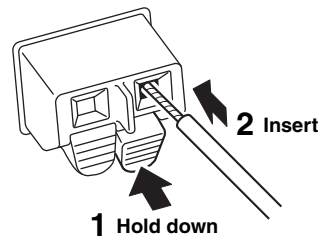
Outdoor AM antenna

Use 5 to 10 m of vinyl-covered wire extended outdoors from a window.

■ Assembling the supplied AM antenna

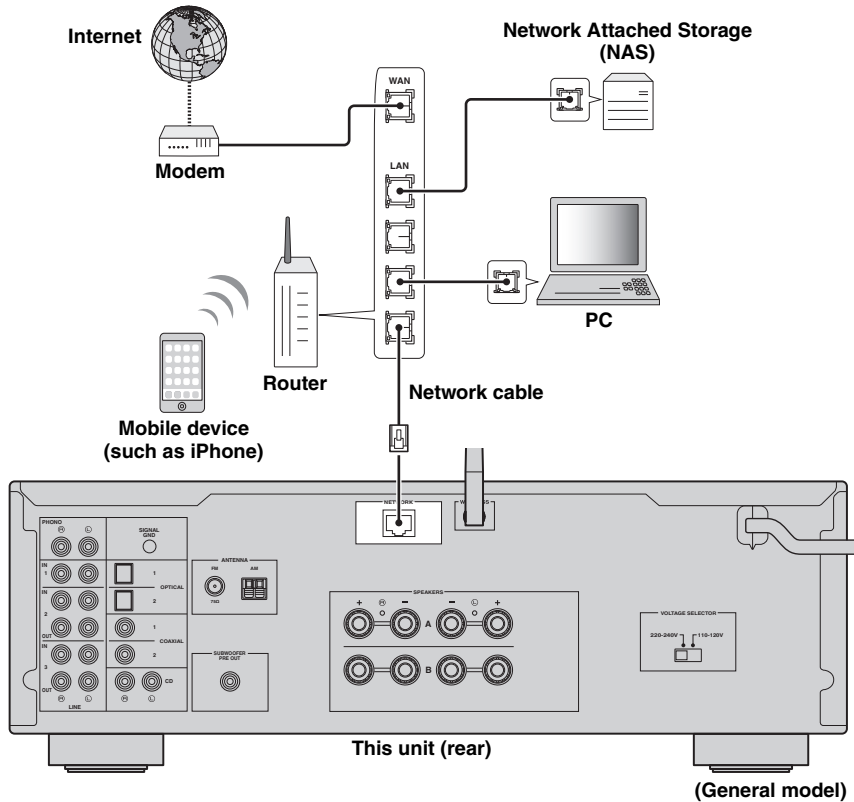


■ Connecting the wires of the AM antenna



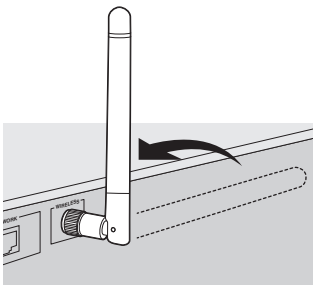
Connecting the network cable

Connect the unit to your router with a commercially-available STP network cable (CAT-5 or higher straight cable).



Preparing a wireless antenna

If you connect the unit wirelessly, erect the wireless antenna. For information on how to connect the unit to a wireless network, see “Connecting to network” (p. 16).



Note

Do not apply excessive force on the wireless antenna. Doing so may damage the antenna.

Connecting power cable

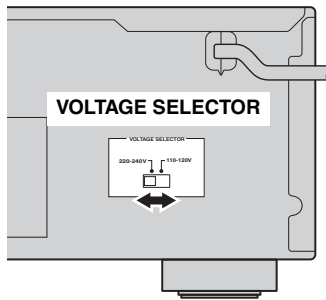
Before connecting the power cable (General model only)

Set the switch position of VOLTAGE SELECTOR according to your local voltage. Voltages are AC 110–120/220–240 V, 50/60 Hz.

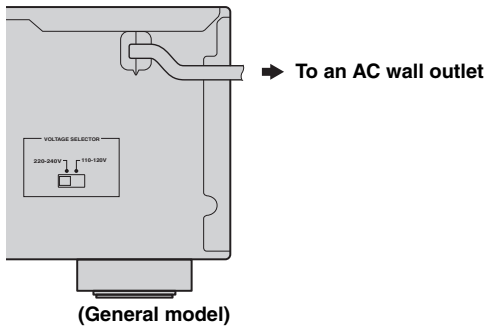
Note

Make sure you set VOLTAGE SELECTOR of the unit BEFORE plugging the power cable into an AC wall outlet. Improper setting of VOLTAGE SELECTOR may cause damage to the unit and create a potential fire hazard.

The unit (rear)



After all the connections are complete, plug in the power cable.



Connecting to network

There are several methods to connect the unit to a network. Select a connection method according to your environment.

Notes

- Some security software installed on your PC or the firewall settings of network devices (such as a router) may block the access of the unit to the network devices or the Internet. In these cases, configure the security software or firewall settings appropriately.
- Each server must be connected to the same subnet as the unit.
- To use the service via the Internet, broadband connection is strongly recommended.

When playing a high-resolution audio source via the network, we recommend connecting with a wired router for stable playback.

■ Connecting with the MusicCast CONTROLLER app

See MusicCast Setup Guide for details.

■ Connecting with the wired router

Connecting using the DHCP server function of the router



You can connect to the network by simply making a wired connection (p. 14)

■ Connecting with a wireless router (access point)

Connect to the network with the method listed below that corresponds to your environment.

Connecting using the Wi-Fi setting of the iOS device (iPhone / iPod touch)



Share the Wi-Fi setting of the iOS device (p. 17)

Connecting using WPS push button configuration on the wireless router (or access point)



Use the WPS push button configuration (p. 18)

Connecting with a wireless router (access point) without WPS push button configuration



Set the network connection manually (p. 19)

■ Connecting without a wired router or wireless router (access point)

Connecting wirelessly to a mobile device (Wireless Direct)



Connect wirelessly with Wireless Direct (p. 20)

Note

When the unit is connected to the network with Wireless Direct, it cannot connect to any other wireless router (access point). To play back contents from the Internet, connect this unit to a network with a wired router or wireless router (access point).

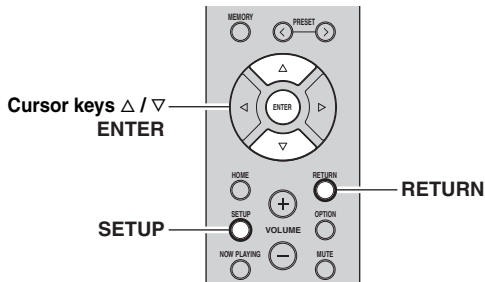
Sharing the iOS device setting

You can easily setup a wireless connection by applying the connection settings on iOS devices (iPhone/iPod touch). Before proceeding, confirm that your iOS device is connected to a wireless router (access point).

If the network connection is not set, when you turn on this unit, “WAC” (Wireless Accessory Configuration) appears on the front display, and the iOS device setting can be shared.



To share the iOS device setting, perform the network setting sharing operation on your iOS device.



1 Press **⏻** to turn on this unit.

2 Press **SETUP**.

3 Use the cursor keys (**▲ / ▼**) to select “Network” and press **ENTER**.



To return to the previous state, press **RETURN**.

4 Use the cursor keys (**▲ / ▼**) to select “Connection” and press **ENTER**.

5 Use the cursor keys (**▲ / ▼**) to select “Wireless” and press **ENTER**.



6 Use the cursor keys (**▲ / ▼**) to select “Share Setting” and press **ENTER**.



7 Use the cursor keys (**▲ / ▼**) to select the desired connection method and press **ENTER**.

The following connection methods are available.

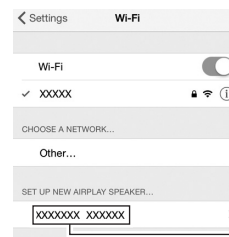
Wireless (WAC)	You can apply the connection settings on the iOS device to the unit using a wireless connection. For details, see “Sharing the iOS device setting wirelessly”. (You need iOS device with iOS 7 or later.)
USB Cable	You can apply the connection settings on the iOS device to the unit using a USB cable. For details, see “Sharing the iOS device setting using a USB cable”. (You need iOS device with iOS 5 or later.)

Note

When you select “Wireless (WAC)” as the connection method, all network settings are initialized.

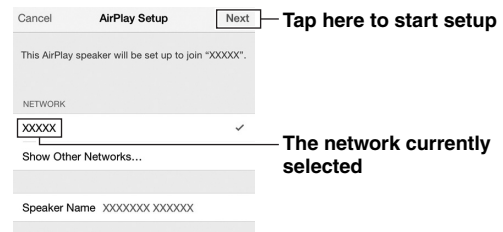
■ **Sharing the iOS device setting wirelessly**
If you select “Wireless (WAC)” as the connection method, perform the network setting sharing operation on your iOS device. (The following procedure is a setup example for iOS 8.)

1 On the iOS device, select the unit as the AirPlay speaker in the Wi-Fi screen.



The name of this unit

2 Check the network currently selected and tap “Next”.



The network currently selected

When the sharing process finishes, the unit is automatically connected to the selected network (access point).

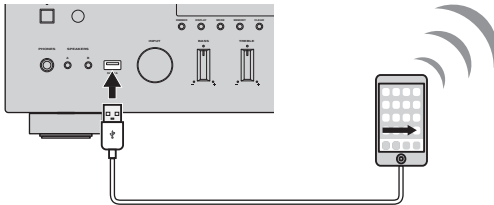
When the setting finishes, verify whether the unit is connected to a wireless network (p. 21).

■ Sharing the iOS device setting using a USB cable

If you select “USB Cable” as the connection method, follow the procedure below to share the iOS device setting with the unit.

- 1 Connect the iOS device to the USB jack, and disable the screen lock on the iOS device.**

This unit (front)



- 2 Press ENTER.**

- 3 Tap “Allow” in the message appeared on the iOS device.**

When the connection process finishes, “Completed” appears on the front display.

When the setting finishes, verify whether the unit is connected to a wireless network (p. 21).

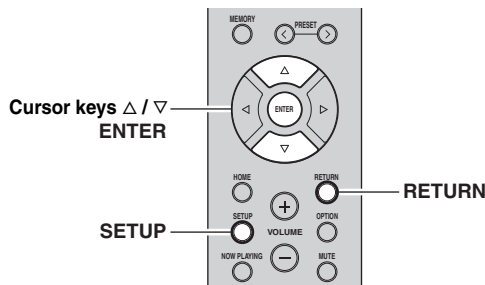
- 4 To exit from the menu, press SETUP.**

Using the WPS push button configuration

You can easily set up a wireless connection with one push of the WPS button.

Note

This configuration does not work if the security method of your wireless router (access point) is WEP. In this case, use other connection method.



- 1 Press \mathbb{P} to turn on this unit.**

- 2 Press SETUP.**

- 3 Use the cursor keys (Δ / ∇) to select “Network” and press ENTER.**



To return to the previous state, press RETURN.

- 4 Use the cursor keys (Δ / ∇) to select “Connection” and press ENTER.**

- 5 Use the cursor keys (Δ / ∇) to select “Wireless” and press ENTER.**



- 6 Press ENTER twice.**

“Connecting” appears on the front display.

- 7 Push the WPS button on the wireless router (access point).**

When the connection process finishes, “Completed” appears on the front display. When the setting finishes, verify whether the unit is connected to a wireless network (p. 21).

If “Not connected” appears, repeat from Step 1 or try another connection method.

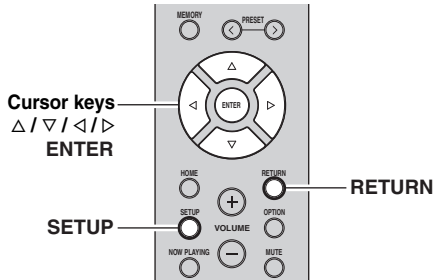
- 8 To exit from the menu, press SETUP.**

About WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) is a standard established by the Wi-Fi Alliance, which allows easy establishment of a wireless home network.

Set the wireless network connection manually

Before performing the following procedure, check the security method and security key on the wireless router (access point).



- 1** Press to turn on this unit.
- 2** Press **SETUP**.
- 3** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Network ” and press **ENTER**.
- To return to the previous state, press **RETURN**.
- 4** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Connection” and press **ENTER**.
- 5** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Wireless” and press **ENTER**.
- 6** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Manual Setting” and press **ENTER**.



- 7** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “SSID” and press **ENTER**.



- 8** Use the cursor keys to enter the SSID on the wireless router (access point), and press **RETURN** to previous state.

Use the cursor keys (◀/▶) to move the edit position and the cursor keys (Δ/▽) to select a character.

- 9** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Security” and press **ENTER**.



- 10** Use the cursor keys (◀ / ▶) to select desired security method and press **RETURN**.

Settings

None, WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode

Note

If you select “None”, the connection may be insecure since the communication is not encrypted.

- 11** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Security Key” and press **ENTER**.



- 12** Use the cursor keys to enter the security key on the wireless router (access point), and press **RETURN** to previous state.

If you select “WEP” in step 10, enter either 5 to 13 character string or 10 to 26 hexadecimal digits.

If you select “WPA2-PSK (AES)” or “Mixed Mode” in step 10, enter either 8 to 63 character string or 64 hexadecimal digits.

Use the cursor keys (◀/▶) to move the edit position and the cursor keys (Δ/▽) to select a character.

You can insert / delete a character, by pressing **PRESET >** (insert) or **PRESET <** (delete).

- 13** Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Connect[ENTER]” and press **ENTER** to save the setting.

If “ERROR” appears, check the SSID and security key on the wireless router (access point) and repeat from Step 7.

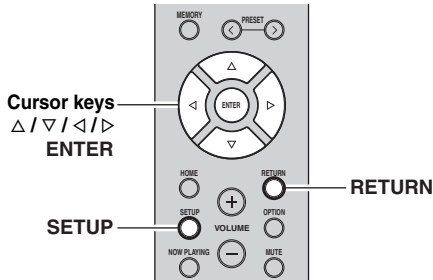
If “ERROR” not appears, a connection is success.

Verify whether the unit is connected to a wireless network (p. 21).

- 14** To exit from the menu, press **SETUP**.

Connecting a mobile device to the unit directly (Wireless Direct)

Using Wireless Direct, this unit can operate as a wireless network access point that mobile devices can directly connect to.



Note

When the unit is connected to the network with Wireless Direct, it cannot connect to any other wireless router (access point). To play back contents from the Internet, connect this unit to a network with a wired router or wireless router (access point).

- 1** Press \odot to turn on this unit.
- 2** Press **SETUP**.
- 3** Use the cursor keys (Δ / ∇) to select "Network" and press **ENTER**.



To return to the previous state, press **RETURN**.

- 4** Use the cursor keys (Δ / ∇) to select "Connection" and press **ENTER**.
- 5** Use the cursor keys (Δ / ∇) to select "WirelessDirect" and press **ENTER**.



- 6** Press **ENTER** to check the SSID on this unit, and press **RETURN** to previous state.
- 7** Use the cursor keys (Δ / ∇) to select "Security" and press **ENTER**.



- 8** Use the cursor keys ($\triangleleft / \triangleright$) to select desired security method and press **RETURN**.

Settings

None, WPA2-PSK (AES)

Note

If you select "None", the connection may be insecure since the communication is not encrypted.

- 9** Use the cursor keys (Δ / ∇) to select "Security Key" and press **ENTER**.



- 10** Use the cursor keys to enter the security key on this unit, and press **RETURN** to previous state.

Enter either 8 to 63 character string or 64 hexadecimal digits.

Use the cursor keys ($\triangleleft / \triangleright$) to move the edit position and the cursor keys (Δ / ∇) to select a character.

You can insert / delete a character, by pressing **PRESET** \triangleright (insert) or **PRESET** \triangleleft (delete).

- 11** Use the cursor keys (Δ / ∇) to select "Connect[Enter]" and press **ENTER** to save the setting.

The SSID and security key information is required for setup of a mobile device.

When you select the "SSID" in step 6, you can check the configured SSID on this unit. The SSID of this unit can be change by using cursor keys ($\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$).

- 12** Configure the Wi-Fi settings of a mobile device.

For details on settings of your mobile device, refer to the instruction manual of the mobile device.

- (1) Enable the Wi-Fi function on the mobile device.
- (2) Select the SSID of this unit from the list of available access points.
- (3) When you are prompted for a password, enter the security key displayed in Step 10.

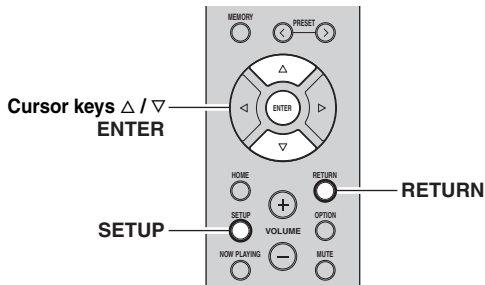
If "ERROR" appears, check the security key on this unit and repeat Step 12.


If "ERROR" not appears, a connection is success. Verify whether the unit is connected to a wireless network (p. 21).

- 13** To exit from the menu, press **SETUP**.

Verify the network connection status

Perform the following procedure to verify the unit's connection to a network.



- 1 Press SETUP.**
 - 2 Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Network” and press ENTER.**
-  To return to the previous state, press RETURN.
- 3 Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “Information” and press ENTER.**
 - 4 Use the cursor keys (Δ / ▽) to select “STATUS”.**

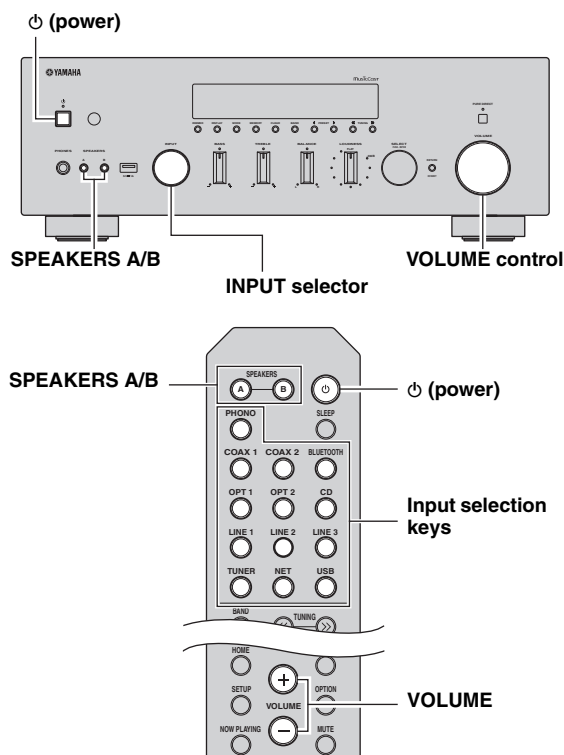


When “Connect” appears, the unit is connected to a network. If “Disconnect” appears, reset connection.

- 5 To exit from the menu, press SETUP.**

Playback

Playing a source



- 1 Press **⏻** (power) to turn on this unit.
- 2 Rotate the **INPUT selector** on the front panel (or press one of the input selection keys on the remote control) to select the input source you want to listen to.
- 3 Press **SPEAKERS A** and/or **SPEAKERS B** on the front panel or on the remote control to select speakers A and/or speakers B.
When speaker set A or speaker set B are turned on, “A” or “B” is displayed on the front display accordingly (p. 7).

Notes

- When one set of speakers is connected using bi-wire connections, or when using two sets of speakers simultaneously (A and B), make sure “A” and “B” are displayed on the front display.
- When listening with headphones, turn off the speakers.

- 4 Play the source.

- 5 Rotate the **VOLUME control** on the front panel (or press **VOLUME +/-** on the remote control) to adjust the sound output level.



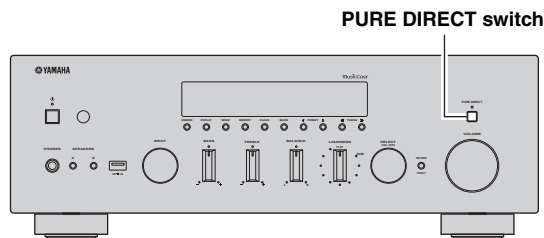
You can adjust the tonal quality by using the **BASS**, **TREBLE**, **BALANCE** and **LOUDNESS** controls or the **PURE DIRECT** switch on the front panel.

- 6 When you finish using, press **⏻** (Power) on the front panel to turn off the power.

When you press **⏻** (Power) on the remote control, this unit set to standby mode.

■ Enjoying pure high fidelity sound (Pure Direct)

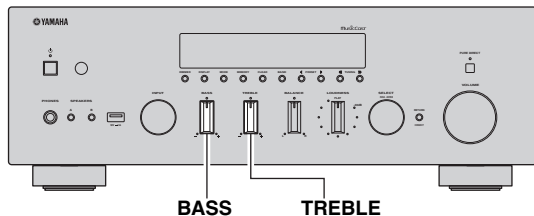
When the **PURE DIRECT** switch is turned on, routes input signals from your audio sources so that the input signals bypass the **BASS**, **TREBLE**, **BALANCE** and **LOUDNESS** controls, thus eliminating any alterations to the audio signals and creating the purest possible sound. The **PURE DIRECT** indicator lights up and the front display turns off after a few seconds.



Notes

- When the **PURE DIRECT** switch is turned on, the front display turns off.
- The **BASS**, **TREBLE**, **BALANCE**, and **LOUDNESS** controls do not function while the **PURE DIRECT** switch is turned on.

■ Adjusting the BASS and TREBLE controls



The BASS and TREBLE controls adjust high and low frequency response. The center position produces a flat response.

BASS control

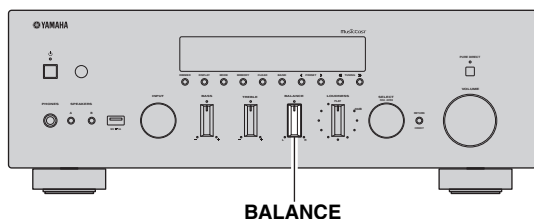
When you feel there is not enough bass (low frequency sound), rotate clockwise to boost. When you feel there is too much bass, rotate counterclockwise to suppress. Control range: -10 dB to +10 dB (20 Hz)

TREBLE control

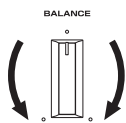
When you feel there is not enough treble (high frequency sound), rotate clockwise to boost. When you feel there is too much treble, rotate counterclockwise to suppress. Control range: -10 dB to +10 dB (20 kHz)



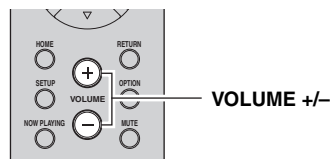
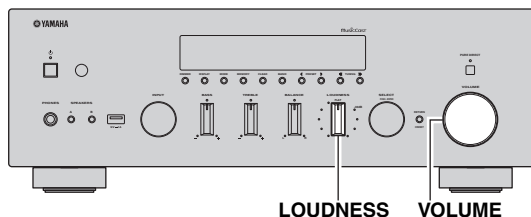
■ Adjusting the BALANCE control



The BALANCE control adjusts the sound output balance of the left and right speakers to compensate for sound imbalance caused by speaker locations or listening room conditions.



■ Adjusting the LOUDNESS control

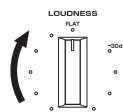


Retain a full tonal range at any volume level, thus compensating for the human ears' loss of sensitivity to high and low-frequency ranges at low volume.

CAUTION

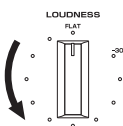
If the PURE DIRECT switch is turned on with the LOUDNESS control set at a certain level, the input signals bypass the LOUDNESS control, resulting in a sudden increase in the sound output level. To prevent your ears or the speakers from being damaged, be sure to press the PURE DIRECT switch after lowering the sound output level or after checking that the LOUDNESS control is properly set.

- 1 Set the LOUDNESS control to the FLAT position.



- 2 Rotate the VOLUME control on the front panel (or press VOLUME +/- on the remote control) to set the sound output level to the loudest listening level that you would listen to.

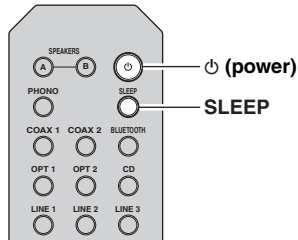
- 3 Rotate the LOUDNESS control until the desired volume is obtained.



After setting the LOUDNESS control, enjoy listening to music at your preferred volume level. If the effect of the LOUDNESS control setting is too strong or weak, readjust the LOUDNESS control.

Using the sleep timer

Use this feature to automatically set this unit to standby mode after a certain amount of time. The sleep timer is useful when you are going to sleep while this unit is playing or recording a source.



Note

The sleep timer can only be set with the remote control.

1 Press SLEEP repeatedly to set the amount of time before this unit is set to standby mode.

Each time you press SLEEP, the front display changes as shown below.

```

  → Sleep 120 min → Sleep 90 min
  ← Sleep Off ← Sleep 30 min ← Sleep 60 min ←
  
```

The SLEEP indicator blinks while setting the amount of time for the sleep timer.



If the sleep timer is set, the SLEEP indicator on the front display lights up.



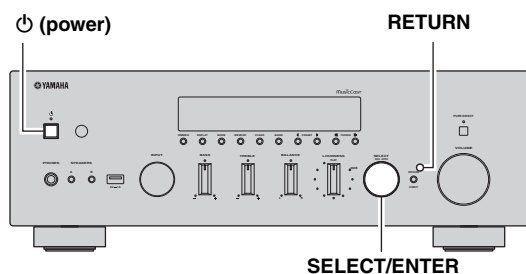
- To disable the sleep timer, select "Sleep Off".
- The sleep timer setting can also be canceled by pressing $\text{\textcircled{P}}$ (power) to set this unit to standby mode.

Listening to FM/AM radio

Setting the frequency steps

At the factory, the frequency step setting is set to 50 kHz for FM and 9 kHz for AM. Depending on your country or region, set the frequency steps to 100 kHz for FM and 10 kHz for AM.

- 1 Turn off the unit.
- 2 When holding down RETURN on the front panel, press ϕ (power).

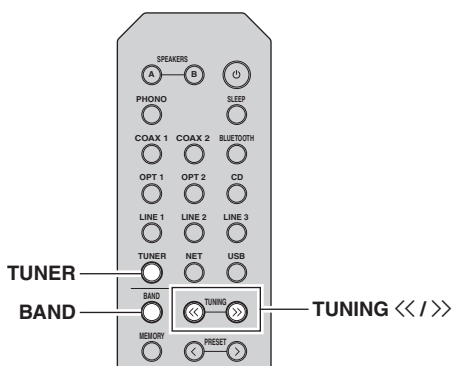


- 3 Rotate SELECT/ENTER to select "TU".



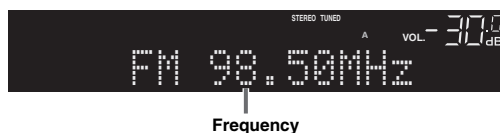
- 4 Press SELECT/ENTER to select "FM100/AM10".
- 5 Press ϕ (power) to set the unit to turn off and turn it on again.

FM/AM tuning



- 1 Press TUNER to select "TUNER" as the input source.
- 2 Press BAND repeatedly to select the reception band (FM or AM).
- 3 Press and hold TUNING <</>> for more than 1 second to begin tuning.
Press >> to tune in to a higher frequency.
Press << to tune in to a lower frequency.

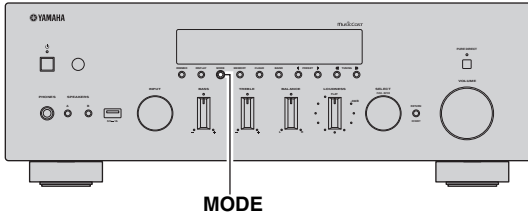
The frequency of the received station is shown in the front display.
If a broadcast is being received, "TUNED" indicator on the front display will be lit. If a stereo broadcast is being received, the "STEREO" indicator will also lit.



- If the station signals are weak, tuning search does not stop at the desired station.
- When the signal reception for an FM radio station is unstable, switching to monaural may improve it.

■ Improving FM reception (FM mode)

If the signal from the station is weak and the sound quality is not good, set the FM band reception mode to monaural mode to improve reception.



- 1 Press **MODE** repeatedly to select “Stereo” (automatic stereo mode) or “Mono” (monaural mode) when this unit is tuned in to an FM radio station.

When Mono is selected, FM broadcasts will be heard in monaural sound.

Note

The STEREO indicator on the front panel lights up while listening to a station in stereo mode.

Automatic preset tuning (FM stations only)

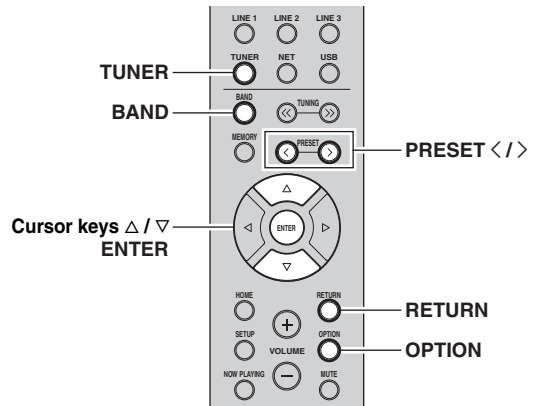
You can use the automatic preset tuning function to automatically register FM stations as presets. This function enables this unit to automatically tune in to FM stations that have a strong signal and register up to 40 of those stations in order. You can then easily recall any preset station by selecting its preset number.

Notes

- If a station is registered to a preset number that already has a station registered to it, the previously registered station is overwritten.
- If the station you want to register is weak in signal strength, try using the manual preset tuning method.



FM stations registered as presets using the automatic preset registration feature will be heard in stereo.



- 1 Press **TUNER** to select “TUNER” as the input source.
- 2 Press **OPTION** on the remote control. The “Option” menu is displayed (p. 44).
- 3 Press **Δ / ▽** to select “Auto Preset”, and then press **ENTER**.



Preset number Frequency

This unit starts scanning the FM band about 5 seconds later from the lowest frequency upwards. To begin scanning immediately, hold down **ENTER**.

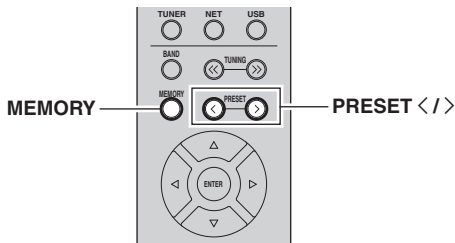


- Before scanning begins, you can specify the first preset number to be used by pressing **PRESET </>** or cursor key (**Δ / ▽**) on the remote control.
- To cancel scanning, press **BAND** or **RETURN**.

When scanning is complete, “FINISH” is displayed and then the display returns to original state.

Manual tuning preset

Select a radio station manually and register it to a preset number. You can then easily recall any preset station by selecting its preset number.



1 Follow “FM/AM tuning” (p.25) to tune into the desired radio station.

2 Hold down MEMORY for more than 2 seconds. The first time that you do register a station, the selected radio station will be registered to the preset number “01”. Thereafter, each radio station you select will be registered to the next empty (unused) preset number after the most recently registered number.



Preset number



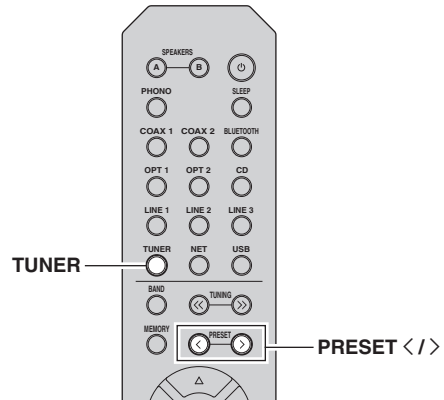
To select a preset number for registering, press MEMORY once after tuning into the desired radio station, press PRESET </> to select a preset number, and then press MEMORY again.



“Empty” (not in use) or the frequency currently registered

Recalling a preset station

You can recall preset stations that were registered using automatic station preset or manual station preset.



1 Press TUNER to select “TUNER” as the input source.

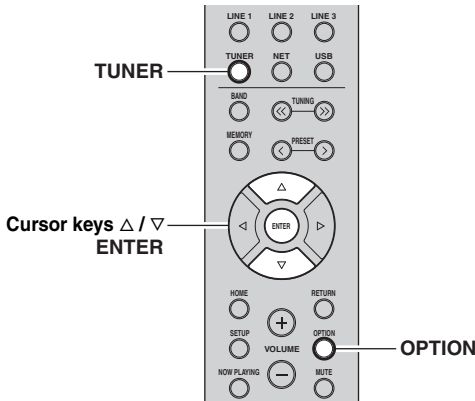
2 Press PRESET </> to select a preset number.



- Preset numbers to which no stations are registered are skipped.
- “No Presets” is displayed if no stations are registered.

Clearing a preset station

Clear radio stations registered to the preset numbers.



- 1 Press TUNER to select “TUNER” as the input source.
- 2 Press OPTION.
- 3 Use the cursor keys (Δ / ▽) and press ENTER.



- 4 Use the cursor keys (Δ / ▽) to select a preset station to be cleared and press ENTER.



Preset station to be cleared

If the preset station is cleared, “Cleared” appears and then the next in-use preset number is displayed.



- 5 Repeat step 4 until all desired preset stations are cleared.

- 6 To exit from the “Option” menu, press OPTION.

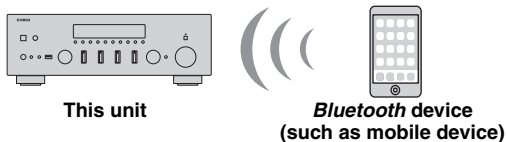


You can clear a preset station from the front panel.

- (1) Press CLEAR on the front panel.
- (2) Press PRESET <|> to select the preset station that you want to clear.
- (3) Press SELECT/ENTER or CLEAR to clear the preset station.

Playing back music via *Bluetooth*

You can play back music files stored on a *Bluetooth* device (such as mobile device) on the unit. Please also refer to the owner's manual of your *Bluetooth* device.



Notes

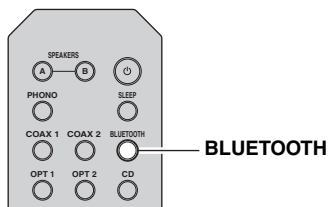
- To use the *Bluetooth* function, set "Bluetooth" (p. 47) in the "Setup" menu to "On".
- A *Bluetooth* device may not be detected by the unit or some feature may not be compatible, depending on the model.



You can transmit audio to *Bluetooth* speakers or headphones using the MusicCast CONTROLLER app. To transmit audio, set "Audio Send" (p. 47) in the "Setup" menu to "On". The audio output can only be selected from the MusicCast CONTROLLER app.

Connecting a *Bluetooth* device (pairing)

When connecting a *Bluetooth* device to the unit for the first time, the pairing operation is required to perform. Pairing is an operation that registers the *Bluetooth* devices with each other beforehand. Once pairing has been completed, subsequent reconnection will be easy even after the *Bluetooth* connection is disconnected.



1 Press BLUETOOTH to select "Bluetooth" as the input source.

If another *Bluetooth* device is already connected, disconnect the *Bluetooth* connection before you perform a pairing operation.

2 Turn on the *Bluetooth* function of the *Bluetooth* device.

3 On the *Bluetooth* device, select the unit's model name from the available device list.

After pairing has been completed and the unit is connected to the *Bluetooth* device, "Connected" appears on the front display, and *Bluetooth* indicator will be light up.



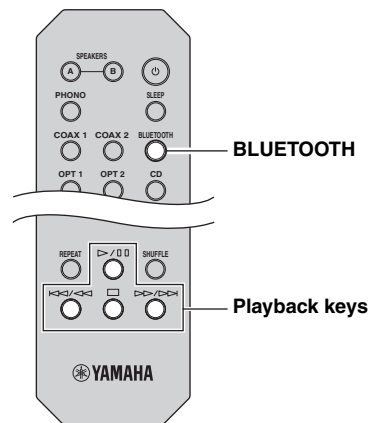
- If the pass key is required, enter the number "0000".
- Complete a pairing procedure within 5 minutes.
- If no *Bluetooth* devices are found, "Not found" appears.

Playing back *Bluetooth* device contents

Connect a paired *Bluetooth* device and start playback.

Check the following beforehand:

- Pairing has been completed.
- *Bluetooth* function on the *Bluetooth* device is turned on.



1 Press BLUETOOTH to select "Bluetooth" as the input source.



If the unit detects the *Bluetooth* device previously connected, the unit automatically connects to the *Bluetooth* device after Step 1. To establish another *Bluetooth* connection, first disconnect the current *Bluetooth* connection.

2 Operate the *Bluetooth* device to establish a *Bluetooth* connection.

Select the unit's model name from the *Bluetooth* device list on your device.

When a connection is established, *Bluetooth* indicator on the front display will be light up.



If you cannot connect the *Bluetooth* device, please perform pairing again.

3 Operate the *Bluetooth* device to play back music.



You can use the playback keys on the remote control to control playback.

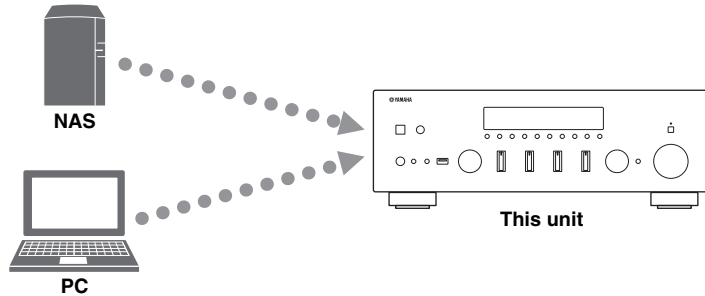
Disconnecting a Bluetooth connection

Follow one of the procedures below to disconnect a *Bluetooth* connection.

- Turn off the *Bluetooth* function on the *Bluetooth* device.
- Hold down BLUETOOTH on the remote control for at least 3 seconds.
- Select "Disconnect" in "Audio Receive" (p. 47) in the "Setup" menu, and then press ENTER.
- Select an input source other than "Bluetooth" on the unit.

Playing back music stored on media servers (PCs/NAS)

You can play back music files stored on your PC or DLNA-compatible NAS on the unit.



Notes

- To use this function, the unit and your PC/NAS must be connected to the same router (p. 14). You can check whether the network parameters (such as the IP address) are properly assigned to the unit in “Information” (p.46) in the “Setup” menu.
- The unit supports playback of WAV (PCM format only), AIFF, MP3, WMA, MPEG-4 AAC, FLAC, ALAC and DSD files.
- The unit is compatible with sampling rates of up to 192 kHz for WAV, AIFF and FLAC files, 96 kHz for ALAC files, and 48 kHz for other files.
- The unit is compatible with 2.8 MHz/5.6 MHz (1 bit) DSD files.
- Digital Rights Management (DRM) contents cannot be played back.
- To play back music files, the server software installed on the computer (server) must support the music files that you want to play back.



You can connect up to 16 media servers to this unit.

Setting the media sharing of music files

To play back music files in your computer with this unit, you need to make the media sharing setting between the unit and computer (Windows Media Player 11 or later). In here, setting with Windows Media Player in Windows 7 is taken as an example.

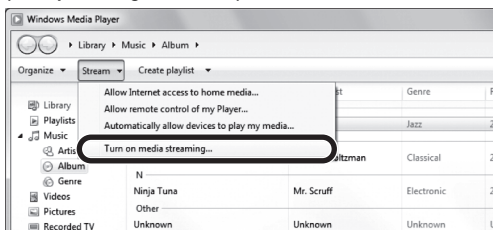
■ When using Windows Media Player 12

1 Start Windows Media Player 12 on your PC.

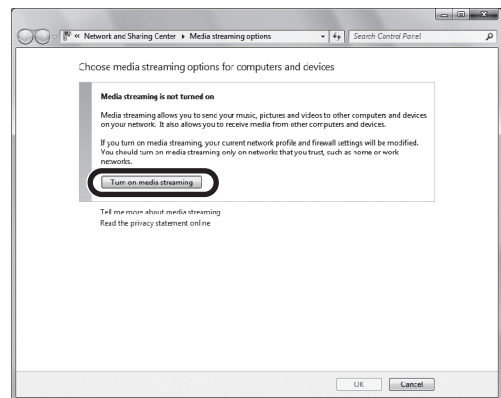
2 Select “Stream”, then “Turn on media streaming.”

The control panel window of your PC appears.

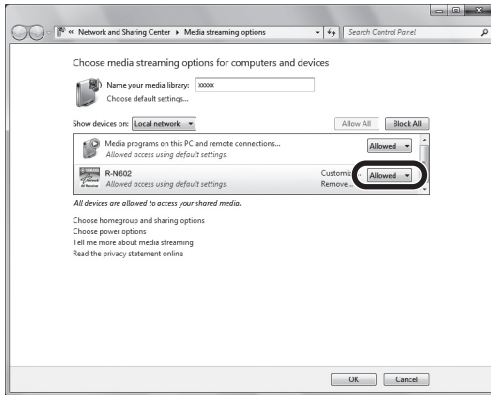
(Example of English version)



3 Click “Turn on media streaming.”



- Select “Allowed” from the drop-down list next to the unit’s model name.



- Click “OK” to exit.

■ When using Windows Media Player 11

- Start Windows Media Player 11 on your PC.

- Select “Library” then “Media Sharing”.

- Check the “Share my media to” box, select the unit’s icon, then click “Allow”.

- Click “OK” to exit.

■ When using a PC or a NAS with other DLNA server software installed

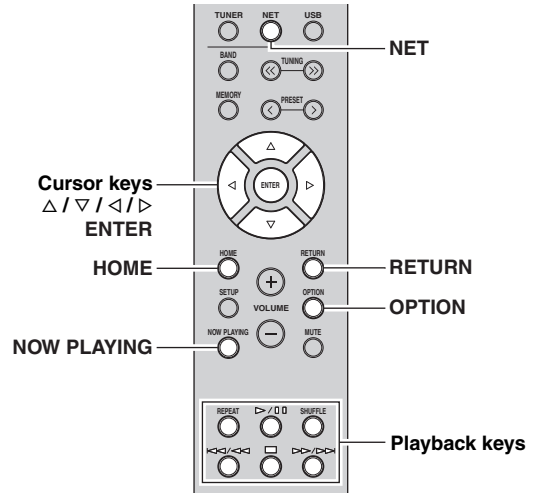
Refer to the instruction manual for the device or software and configure the media sharing settings.

Playback of PC music contents

Follow the procedure below to operate the PC music contents and start playback.

Note

“_” (underscore) will be displayed for characters not supported by the unit.



- Press NET repeatedly to select “Server” as the input source.



- Use the cursor keys (Δ / ▽) to select a music server and press ENTER.



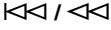
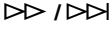
- Use the cursor keys to select an item and press ENTER.

If a song is selected, playback starts and the playback information is displayed.



- If playback of a music file selected from the unit is ongoing on your PC, the playback information is displayed.
- You can register the current playback song as a preset (p. 43).
- If you press the DISPLAY on the front panel repeatedly, you can switch the playback information on the front display (p. 42).

Use the following remote control keys to control playback.

Keys	Function
Cursor keys	Select a music file or folder.
ENTER	Starts playback if pressed while content is selected. Moves down one level if pressed while a folder is selected.
RETURN	Moves up one level.
Playback keys	 Stops/resumes playback.
	 Stops playback.
	 Skips forward/backward. (while holding down) Searches forward/backward.
	 Skips forward/backward. (while holding down) Searches forward/backward.
HOME	Displays the root directory of the music server.
NOW PLAYING	Displays information about the song that's playing.



You can also use a DLNA-compatible Digital Media Controller (DMC) to control playback. For details, see “DMC Control” (p.46).

Repeat/shuffle settings

You can configure the repeat/shuffle settings for the playback of PC music content.

- 1 When the input source is “SERVER,” press **REPEAT** or **SHUFFLE** on the playback key repeatedly to select the playback method.

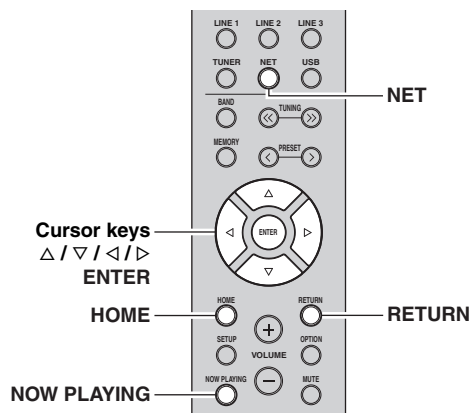
Playback keys	Setting	Function
REPEAT	Off	Turns off the repeat function.
	One	Plays back the current song repeatedly.
	All	Plays back all songs in the current album (folder) repeatedly.
SHUFFLE	Off	Turns off the shuffle function.
	On	Plays back songs in the current album (folder) in random order.

Listening to Internet radio

You can listen to Internet radio stations from all over the world.

Notes

- To use this function, the unit must be connected to the Internet (p. 14). You can check whether the network parameters (such as the IP address) are properly assigned to the unit in “Information” (p.46) in the “Setup” menu.
- You may not be able to receive some Internet radio stations.
- The unit uses the vTuner Internet radio station database service.
- This service may be discontinued without notice.



1 Press NET repeatedly to select “Net Radio” as the input source.

The station list appears on the front display.



2 Use the cursor keys to select an item and press ENTER.

If an Internet radio station is selected, playback starts and the playback information is displayed.



Use the following remote control keys to control playback.

Keys	Function
Cursor keys	Select the Internet radio station or category such as the genre.
ENTER	Starts playback if pressed while an Internet radio station is selected. Moves down one level if pressed while a category is selected.
RETURN	Moves up one level.
Playback keys	<input type="checkbox"/> Stops playback.
HOME	Displays the top categories if pressed during playback.
NOW PLAYING	Displays the playback information for the Internet radio station.



- You can register the current playback station as a preset (p. 43).
- If you press the DISPLAY on the front panel repeatedly, you can switch the playback information on the front display (p. 42).
- Some information may not be available depending on the station.

Registering favorite Internet radio stations (bookmarks)

By registering your favorite Internet radio stations to “Bookmarks”, you can quickly access to them from the “Bookmarks” folder in the front display.

1 Select any of Internet radio stations on the unit.

This operation is necessary to register the radio station for the first time.

2 Check the vTuner ID of the unit.

You can find the vTuner ID (MAC address of the unit) in “Information” (p. 46) in the “Setup” menu.

3 Access the vTuner website (<http://yradio.vtuner.com/>) with the web browser on your PC and enter the vTuner ID.

You can switch the language.



Enter the vTuner ID in this area.



To use this feature, you need to create your personal account. Create your account using your e-mail address.

4 Register your favorite radio stations.

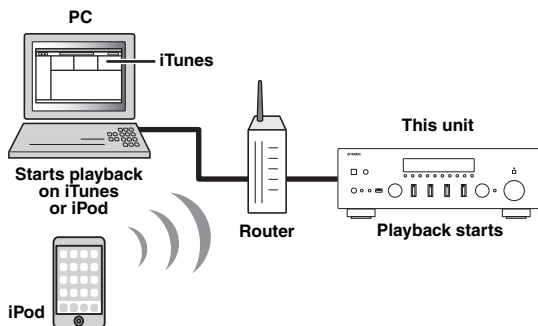
Click the “Add” icon (♥+) next to the station name.



To remove the station from the “Bookmarks” folder, select “Bookmarks” in the Home screen, and then click the “Remove” icon (♥-) next to the station name.

Playing back iPod/iTunes music via a network (AirPlay)

The AirPlay function allows you to play back iPod/iTunes music on the unit via network.



Note


To use this function, the unit and your PC or iPod must be connected to the same router (p. 14). You can check whether the network parameters (such as the IP address) are properly assigned to the unit in "Information" (p.46) in the "Setup" menu.

AirPlay works with iPhone, iPad, and iPod touch with iOS 4.3.3 or later, Mac with OS X Mountain Lion or later, and Mac and PC with iTunes 10.2.2 or later.
(as of August 2015)

Playback of iPod/iTunes music contents

Follow the procedure below to play back iPod/iTunes music contents on the unit.

1 Turn on the unit, and start iTunes on the PC or display the playback screen on the iPod.

If the iPod/iTunes recognizes the unit, the AirPlay icon () appears.

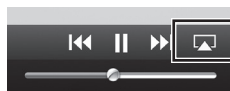


For iPods using iOS 7/8, AirPlay icon is displayed in Control Center. To access Control Center, swipe up from the bottom of the screen.

iTunes (example)



iPod iOS6 (example)



iPod iOS7/iOS8 (example)



Note

If the icon does not appear, check whether the unit and PC/iPod are connected to the router properly.

2 On the iPod/iTunes, click (tap) the AirPlay icon and select the unit (network name of the unit) as the audio output device.

iTunes (example)



iPod (example)



Network name of the unit

3 Select a song and start playback.

The unit automatically selects "AirPlay" as the input source and starts playback. The playback information is displayed on the front display.



- If you press the DISPLAY on the front panel repeatedly, you can switch the playback information on the front display (p. 42).
- You can turn on the unit automatically when starting playback on iTunes or iPod by setting "Standby (Network Standby)" (p.46) in the "Setup" menu to "On".
- You can edit the network name (the unit's name on the network) displayed on iPod/iTunes in "Network Name" (p.47) in the "Setup" menu.
- You can adjust the unit's volume from the iPod/iTunes during playback.

CAUTION

When you use iPod/iTunes controls to adjust volume, the volume may be unexpectedly loud. This could result in damage to the unit or speakers. If the volume suddenly increases during playback, stop playback on the iPod/iTunes immediately.

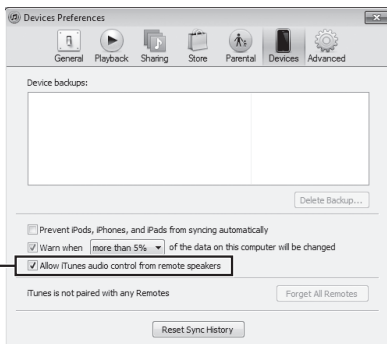
Use the following remote control keys to control playback.

Keys		Functions
Playback keys	▷ / ◻◻	Stops/resumes playback.
	◻	Stops playback.
	◀◀ / ◀◀	Skips forward/backward.
	▶▶ / ▶▶	
	REPEAT	Changes the Repeat settings.
	SHUFFLE	Changes the Shuffle settings.

Note

To control iTunes playback with the remote control of the unit, you need to configure the iTunes preferences to enable iTunes control from remote speakers in advance.

iTunes (example of English version)



Check this box

Playing back music stored on a USB storage device

You can play back music files stored on a USB storage device on the unit. Refer to the instruction manuals for the USB storage device for more information.

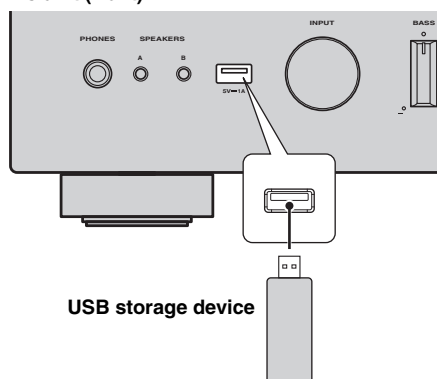
Notes

- The unit supports USB mass storage class devices (e.g., flash memories or portable audio players) using FAT16 or FAT32 format.
- The unit supports WAV (PCM format only), AIFF, MP3, WMA, MPEG-4 AAC, FLAC, ALAC and DSD files.
- The unit is compatible with sampling rate of up to 192 kHz for WAV, AIFF and FLAC files, 96 kHz for ALAC files, and 48 kHz for other files.
- The unit is compatible with 2.8 MHz/5.6 MHz (1 bit) DSD files.
- Do not connect devices other than USB mass storage class devices (such as USB chargers or USB hubs), PCs, card readers, an external HDD, etc.
- USB devices with encryption cannot be used.
- Digital Rights Management (DRM) contents cannot be played back.
- Some features may not be compatible, depending on the model or manufacturer of the USB storage device.

Connecting a USB storage device

1 Connect the USB storage device to the USB jack.

This unit (front)



If the USB storage device contains many files, it may take time to load the them. In this case, "Loading..." appears in the front display.

Notes

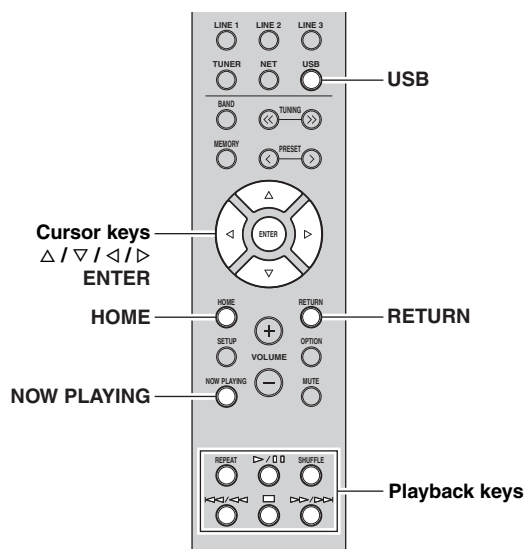
- Disconnect the USB storage device from the USB jack when it is not in use.
- Stop playback of the USB storage device before disconnect it from the USB jack.
- You cannot connect the PC to the USB jack of the unit.

Playback of USB storage device contents

Follow the procedure below to operate the USB storage device contents and start playback.

Note

"_" (underscore) will be displayed for characters not supported by the unit.



1 Press USB to select "USB" as the input source.



2 Use the cursor keys to select an item and press ENTER.

If a song is selected, playback starts and the playback information is displayed.



- You can register the current playback song as a preset (p. 43).
- If you press the DISPLAY on the front panel repeatedly, you can switch the playback information on the front display (p. 42).

Use the following remote control keys to control playback.

Keys	Function
Cursor keys	Select a music file or folder.
ENTER	Starts playback if pressed while a music file is selected. Moves down one level if pressed while a folder is selected.
RETURN	Moves up one level.
Playback keys	Stops/resumes playback.
	Stops playback.
	Skips forward/backward.
HOME	Displays the root directory of the USB device.
NOW PLAYING	Displays information about the song that's playing.

Repeat/shuffle settings

You can configure the repeat/shuffle settings for playback of USB storage device contents.

1 If the input source is “USB,” press REPEAT or SHUFFLE on the playback keys repeatedly to select the playback method.

Playback keys	Setting	Function
REPEAT	Off	Turns off the repeat function.
	One	Plays back the current song repeatedly.
	All	Plays back all songs in the current album (folder) repeatedly.
SHUFFLE	Off	Turns off the shuffle function.
	On	Plays back songs in the current album (folder) in random order.

Playing back iPod music

You can play back iPod music on the unit using a USB cable supplied with the iPod.

Note

An iPod may not be detected by the unit or some features may not be compatible, depending on the model or software version of the iPod.

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th and 5th generation)
- iPod nano (2nd, 3rd, 4th, 5th, 6th and 7th generation)
- iPhone 6, iPhone 6 Plus, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G (as of August 2015)

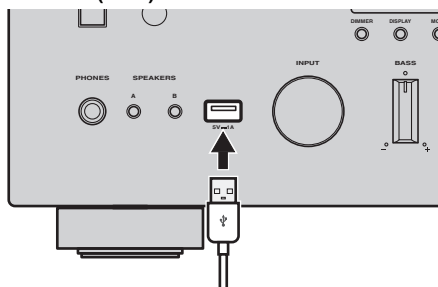
Connecting an iPod

Connect your iPod to the unit with the USB cable supplied with the iPod.

1 Connect the USB cable to the iPod.

2 Connect the USB cable to the USB jack.

This unit (front)



If “Standby (Network Standby)” (p.46) in the “Setup” menu is set to “Off”, the iPod will continue to charge up to 4 hours if the unit goes into standby mode while the iPod is charging.

Note

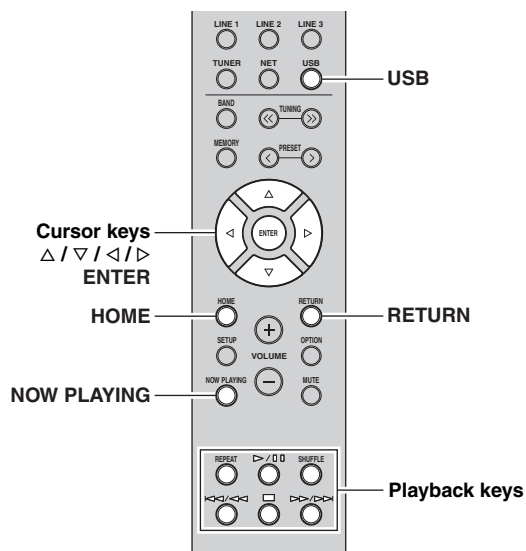
Disconnect the iPod from the USB jack when it is not in use.

Playback of iPod content

Follow the procedure below to operate the iPod contents and start playback.

Note

“_” (underscore) will be displayed for characters not supported by the unit.



1 Press **USB** to select “USB” as the input source.





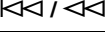
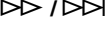
2 Use the cursor keys to select an item and press **ENTER**.

If a song is selected, playback starts and the playback information is displayed.



- If you press the **DISPLAY** on the front panel repeatedly, you can switch the playback information on the front display (p. 42).
- To operate the iPod manually to select content or control playback, switch to the simple play mode (p. 41).

Use the following remote control keys to control playback.

Keys	Function
Cursor keys	Select a music file, album or genre.
ENTER	Starts playback if pressed while a music file is selected. Moves down one level if pressed while an album or genre is selected.
RETURN	Moves up one level.
Playback keys	 Stops/resumes playback.
	 Stops playback.
	 Skips forward/backward. (while holding down) Searches forward/backward.
	 Skips forward/backward. (while holding down) Searches forward/backward.
HOME	Displays the top menu of the iPod.
NOW PLAYING	Displays information about the song that's playing.

■ Operating the iPod itself or remote control (simple play)

1 Press MODE on the front panel to switch to the simple play mode.



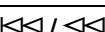
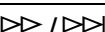
Between the simple play mode, only the input name is displayed on the front display. If you confirm the playback information, see the iPod screen.



If you want to exit the simple play mode, press MODE again.

2 Operate your iPod itself or the remote control to start playback.

Use the following remote control keys to control playback on the simple play mode.

Operational remote control keys	Function
Cursor keys	Select an item.
ENTER	Confirms the selection.
RETURN	Returns to the previous state.
Playback keys	 Starts playback or stops playback temporarily.
	 Stops playback.
	 Skips forward/backward. (while holding down) Searches forward/backward.
	 Skips forward/backward. (while holding down) Searches forward/backward.

■ Repeat/shuffle settings

You can configure the repeat/shuffle settings of your iPod.

1 If the input source is "USB," press REPEAT or SHUFFLE on the playback keys repeatedly to select the playback method.

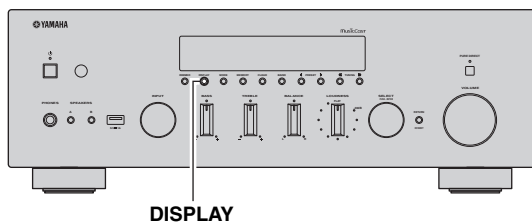
Playback keys	Setting	Function
REPEAT	Off	Turns off the repeat function.
	One	Plays back the current song repeatedly.
	All	Plays back all songs repeatedly.
SHUFFLE	Off	Turns off the shuffle function.
	Songs	Plays back songs in random order.
	Albums	Plays back albums in random order.



The operation or display of repeat/shuffle may differ, depending on the type or software version of iPod used.

Switching information on the front display

When you select a network source or USB as the input source, you can switch playback information on the front display.



1 Press DISPLAY.

Each time you press the key, the displayed item changes.



About 3 seconds later, the corresponding information for the displayed item appears.



Input source	Item
Bluetooth Server AirPlay USB (include iPod)	Track (song title), Artist (artist name), Album (album name), Time
Net Radio	Track (song title), Album (album name), Time, Station (station name)

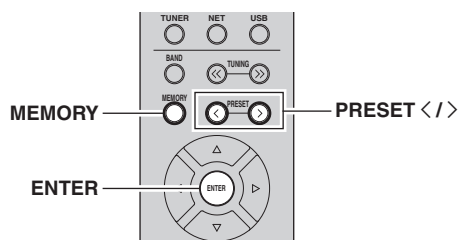
Registering the current playback song/station (Preset function)

When you select network sources and USB as the input source, you can register the current playback song or streaming station as a preset up to 40.

You can then easily recall any preset song/station by selecting its preset number.

The following input sources can be set as presets.

Server, Net Radio, USB (except iPod) and streaming services.



Recalling a preset

- 1 Select the input source you want to recall the preset.
- 2 Press PRESET </> to select a preset number.
- 3 Press ENTER to recall preset.

Registering to a preset

- 1 Playback a song or streaming station you want to register.

- 2 Hold down MEMORY for more than 3 seconds.

The first time that you register a song/station, the selected song/station will be registered to the preset number "01". Thereafter, each song/station you select will be registered to the next empty (unused) preset number after the most recently registered number.

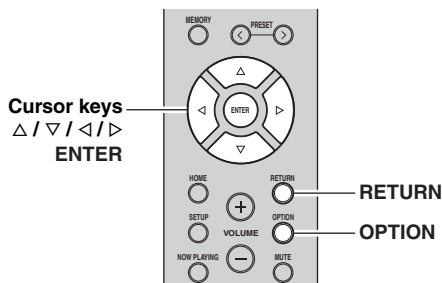


To select a preset number for registering, press PRESET </> or the cursor keys (</>).

- 3 Press MEMORY again to register preset.

Configuring playback settings for different playback sources (Option menu)

You can configure separate playback settings for different playback sources. This menu allows you to easily configure settings during playback.



1 Press OPTION.



2 Use the cursor keys to select an item and press ENTER.



To return to the previous state during menu operations, press RETURN.

3 Use the cursor keys (◀/▶) to select a setting.

4 To exit from the menu, press OPTION.

Option menu items



Available items vary depending on the selected input source.

Item	Function	Page
Volume Trim	Corrects volume differences between input sources.	44
Signal Info.	Displays information about the audio signal.	44
Auto Preset	Automatically registers FM radio stations with strong signals as presets.	26
Clear Preset	Clear radio stations registered to preset numbers.	28
Vol.Interlock (Volume interlock)	Enables/Disables volume controls from iTunes/iPod via AirPlay.	44

■ Volume Trim

Corrects volume differences between input sources. If you are bothered by volume differences when switching between input sources, use this function to correct it.



This setting is applied separately to each input source.

Setting range

-10.0 dB to 0.0 dB to +10.0 dB (0.5 dB increments)

Default

0.0 dB

■ Signal Info.

Displays information about audio signal.

Choices

FORMAT	Audio format of the input signal
SAMPLING	The number of samples per second of the input digital signal



To switch the information on the front display, press the cursor keys (Δ / ▽) repeatedly.

■ Vol.Interlock (Volume interlock)

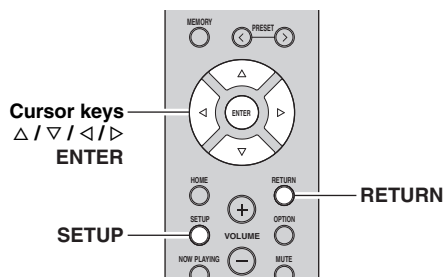
Enables/disables volume controls from iTunes/iPod via AirPlay.

Settings

Off	Disables volume controls from iTunes/iPod.
Ltd (default)	Enables volume controls from iTunes/iPod within the limited range (-80.0 dB to -20.0 dB and mute).
Full	Enables volume controls from iTunes/iPod in the full range (-80.0 dB to +16.5 dB and mute).

Configuring various functions (Setup menu)

You can configure the unit's various functions.



1 Press SETUP.



2 Use the cursor keys (Δ / ▽) to select a menu.



3 Press ENTER.



4 Use the cursor keys (◀ / ▶) to select a setting and press ENTER.



To return to the previous state during menu operations, press RETURN.

5 Exit from the menu, press SETUP.

Setup menu items

Menu item	Function	Page	
Network	Connection	Selects the network connection method.	46
	Information	Displays the network information on the unit.	46
	IP Address	Configures the network parameters (such as IP address).	46
	DMC Control	Selects whether to allow a DLNA-compatible Digital Media Controller (DMC) to control playback.	46
	Standby (Network Standby)	Selects whether to enable/disable the function that turns on the unit from other network devices.	46
	Network Name	Edits the network name (the unit's name on the network) displayed on other network devices.	47
	Update (Network Update)	Updates the firmware via the network.	47
Bluetooth	On/Off	Enables/disables the <i>Bluetooth</i> functions.	47
	Standby (Bluetooth Standby)	Selects whether to enable/disable the function that turns on the unit from <i>Bluetooth</i> devices (<i>Bluetooth</i> standby).	47
	Audio Receive	Receives audio settings from the <i>Bluetooth</i> device.	47
	Audio Send	Transmit audio from the unit to <i>Bluetooth</i> speakers or headphones.	47
Max Volume	Sets the maximum volume to prevent excessive loudness.	48	
Initial Volume	Sets the initial volume for when this receiver is turned on.	48	
AutoPowerStdby (Auto Power Standby)	Sets the amount of time for the auto standby function.	48	
ECO Mode	Enables/disables the eco mode (power saving mode).	48	

Network

Configures the network settings.

■ Connection

Selects the network connection method.

Wired	Select this option when you want to connect the unit to a network with a commercially-available network cable (p. 16).
Wireless	Select this option when you want to connect the unit to a network via the wireless router or access point (p. 17, 18, 19).
WirelessDirect	Select this option when you want to connect a mobile device to the unit directly. For details on settings, see “Connecting a mobile device to the unit directly (Wireless Direct)” (p. 20).
Extend	Displays connection method of the MusicCast Network.

■ Information

Displays the network information on the unit.

NEW FW Available	Appears if an update for this unit’s firmware is available (p. 51).
STATUS	The connection status of the network.
MC NET	Status of the MusicCast Network. If “Ready” appears, you can use the MusicCast CONTROLLER app.
MAC	Displays MAC address of the unit. MAC address will vary depending on the connection method (wired LAN connection or wireless LAN / Wireless Direct connection).
SSID	(When using wireless LAN connection or Wireless Direct) The SSID of this unit on the wireless network.
IP	IP address
SUBNET	Subnet mask
GATEWAY	The IP address of the default gateway
DNS P	The IP address of the primary DNS server
DNS S	The IP address of the secondary DNS server
VTUNER	The ID of the Internet radio (vTuner)

■ IP Address

Configures the network parameters (such as IP address).

DHCP

Select whether to use a DHCP server.

Off	Does not use a DHCP server. Configure the network parameters manually. For details, see “Manual network settings”.
On (default)	Uses a DHCP server to automatically obtain the unit’s network parameters (such as IP address).

Manual network settings

1 Set “DHCP” to “Off”.

2 Use the cursor keys (Δ / ∇) to select a parameter type.

IP	Specifies an IP address.
SUBNET	Specifies a subnet mask.
GATEWAY	Specifies the IP address of the default gateway.
DNS P	Specifies the IP address of the primary DNS server.
DNS S	Specifies the IP address of the secondary DNS server.

3 Use the cursor keys (\leftarrow / \rightarrow) to select the edit position.



(Example: IP address setting)

Use the cursor keys (\leftarrow / \rightarrow) to switch between segments (Address1, Address2...) of the address.

4 Use the Cursor keys (Δ / ∇) to change a value.

5 To exit from the menu, press **SETUP**.

■ DMC Control

Selects whether to allow DLNA-compatible Digital Media Controller (DMC) to control playback.

Disable	Does not allow DMCs to control playback.
Enable (default)	Allows DMCs to control playback.



A Digital Media Controller (DMC) is a device that can control other network devices through the network. When this function is enabled, you can control playback of the unit from DMCs (such as Windows Media Player 12) on the same network.

■ Standby (Network Standby)

Selects whether the unit can be turned on from other network devices (network standby).

Off	Disables the network standby function.
On	Enables the network standby function. (The unit consumes more power than when “Off” is selected.)
Auto (Default)	Enables the network standby function. The unit is set to the power saving mode when the unit is disconnected from the network.

Network Name

Edits the network name (the unit’s name on the network) displayed on other network devices.

1 Select “Network Name”.



2 Press ENTER twice to enter the name edit display.



3 Use the cursor keys (◀/▶) to move the edit position and the cursor keys (△/▽) to select a character.



You can insert / delete a character, by pressing PRESET > (insert) or PRESET < (delete).

4 To confirm the new name, press ENTER.

5 To exit from the menu, press SETUP.

Update (Network Update)

Updates the firmware via the network.

Perform Update	Starts the process to update the unit’s firmware. For details, see “Updating the unit’s firmware via the network” (p. 51).
Version	Displays the version of the firmware installed on the unit.
ID	Displays the system ID number.

Bluetooth

Configures the *Bluetooth* settings.

On/Off

Enables/disables the *Bluetooth* function (p. 29).

Off	Disables the <i>Bluetooth</i> function.
On (Default)	Enables the <i>Bluetooth</i> function. Immediately after selecting the “On”, output of the network source is paused.

Standby (Bluetooth Standby)

Selects whether to enable/disable the function that turns on the unit from *Bluetooth* devices (*Bluetooth* standby). If this function is set to “On”, the unit automatically turns on when a connect operation is performed on the *Bluetooth* device.

Off	Disables the <i>Bluetooth</i> standby function.
On (Default)	Enables the <i>Bluetooth</i> standby function. (The unit consumes more power than when “Off” is selected.)



This setting is not available when “Standby (Network Standby)” (p. 46) is set to “Off”.

Audio Receive

Receives audio settings from the *Bluetooth* device.

Disconnect	Disconnects the connected <i>Bluetooth</i> device. To disconnect the <i>Bluetooth</i> device, press ENTER on the remote control.
-------------------	--

Audio Send

Transmit audio from the unit to *Bluetooth* speakers or headphones.

Off (Default)	Audio can not be transmitted.
On	Enables audio transmission. Specify the audio transmission settings using the dedicated MusicCast CONTROLLER app for mobile devices.

Max Volume

Sets the maximum volume to prevent excessive loudness.

Setting range

-30 dB to +15.0 dB / +16.5 dB (5 dB step)

Default

+16.5 dB

Initial Volume

Sets the initial volume when the receiver is turned on.

Setting range

Off, Mute, -80.0 dB to +16.5 dB (0.5 dB Step)

Default

Off

AutoPowerStdby (Auto Power Standby)

Enables/disables the auto-standby function. If you do not operate the unit for the specified time, the unit will automatically go into standby mode.

Off (Default)	Does not set the unit to standby mode automatically.
On	Sets the unit to standby mode automatically. While NET, BLUETOOTH or USB is selected as the input source, the unit will switch to standby mode if the selected source is not played back for 20 minutes. For all input sources, the unit will switch to standby mode if it is not operated for 8 hours.



Just before the unit enters standby mode, “AutoPowerStdby” appears and then countdown starts in the front display.

ECO Mode

Enables/disables the eco (power saving) mode. When the eco mode is enabled, you can reduce the unit’s power consumption.

The new setting will take effect after the unit is restarted. Be sure to press ENTER to restart the unit after selecting a setting.

Off (default)	Disables the eco mode.
On	Enables the eco mode.

Note

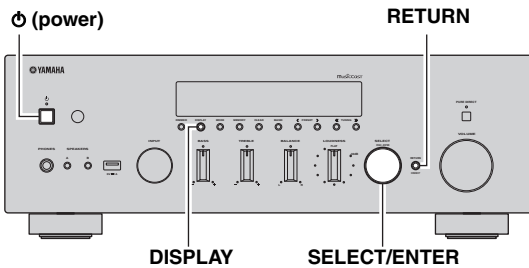
When “ECO Mode” is set to “On”, the front display may become dark.

Configuring the system settings (ADVANCED SETUP menu)

Configure the system settings of the unit while viewing the front display.

1 Turn off the unit.

2 While holding down RETURN on the front panel, press ϕ (power).



3 Rotate SELECT/ENTER to select an item.

4 Press SELECT/ENTER to select a setting.

5 Press ϕ (power) to set the unit to turn off and turn it on again.

The new settings take effect.

ADVANCED SETUP menu items

Item	Function	Page
SP IMP.	Changes the speaker impedance setting.	49
REMOTE ID	Selects the unit's remote control ID.	49
TU	Changes the FM/AM tuning frequency setting.	49
INIT	Restores the default settings.	50
UPDATE	Updates the firmware.	50
VERSION	Checks the version of firmware currently installed on the unit.	50

Changing the speaker impedance setting (SP IMP.)

SP IMP. . . . 8 Ω MIN

Change the unit's speaker impedance settings depending on the impedance of the speakers connected.

Settings

4 Ω MIN	Select this option when you connect speakers with an impedance of 4 ohms to less than 8 ohms to the unit.
8 Ω MIN (Default)	Select this option when you connect speakers with an impedance of 8 ohms or more to the unit.

Selecting the remote control ID (REMOTE ID)

REMOTE ID AUTO

When using multiple receivers in the same room, setting the remote control ID of this unit to ID1 (and setting the another receiver to other than ID1) can prevent interference from other remote controls.

Settings

ID1, AUTO (default)

Changing the FM/AM tuning frequency setting (TU)

TU FM50/AM9

Restores the default settings for the unit.

Settings

FM100/AM10	Select this when you want to adjust the FM frequency by 100-kHz steps and AM by 10-kHz steps.
FM50/AM9 (default)	Select this when you want to adjust the FM frequency by 50-kHz steps and AM by 9-kHz steps.

Restoring the default settings (INIT)

INIT CANCEL

Restores the default settings for the unit.

Choices

ALL	Restores the default settings for the unit.
NETWORK	Initialize all of the network, <i>Bluetooth</i> and USB settings. When performing the initialization, the preset (p. 43) registered by NET/USB input will be cleared.
CANCEL	Does not perform an initialization.

Updating the firmware (UPDATE)

UPDATE . NETWORK

New firmware that provides additional features or product improvements will be released as needed. If the unit is connected to the Internet, you can download the firmware via the network. For details, refer to the information supplied with updates.

■ Firmware update procedure

Do not perform this procedure unless firmware update is necessary. Also, make sure you read the information supplied with updates before updating the firmware.

- 1 Press **SELECT/ENTER** repeatedly to select “USB” or “NETWORK” and press **DISPLAY** to start firmware update.

Choices

USB	Update the firmware using a USB memory device.
NETWORK	Update the firmware via the network.



If the unit detects newer firmware over the network, “NEW FW Available” appears as the “Information” menu item in “Network”. In this case, you can also update the unit’s firmware by following the procedure in “Updating the unit’s firmware via the network” (p. 51).

Checking the firmware version (VERSION)

VERSION . . XX . XX

Check the version of firmware currently installed on the unit.



- You can also check the firmware version in “Update (Network Update)” (p. 47) in the “Setup” menu.
- It may take a while until the firmware version is displayed.

Updating the unit's firmware via the network

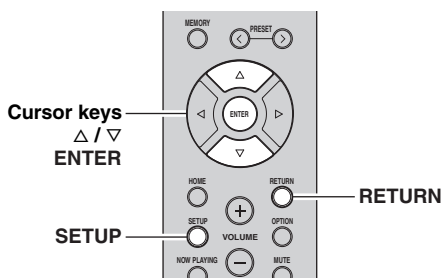
New firmware that provides additional features or product improvements will be released as needed. If the unit is connected to the Internet, you can download the firmware via the network and update it.

Notes

- Do not operate the unit or disconnect the power cable or network cable during firmware update. Firmware update takes about 20 minutes or more (depending on your Internet connection speed).
- If the unit is connected to the wireless network via a wireless network adapter, network update may not be possible depending on the condition of the wireless connection. In this case, update the firmware using the USB memory device (p. 50).



You can also update the firmware using the USB memory device from the "ADVANCED SETUP" menu (p. 50).



7 If "UPDATE SUCCESS" appears on the front display, press **⏻** (power) on the front panel.

The firmware update is complete.

1 Press **SETUP**.

2 Use the cursor keys (**Δ / ▽**) to select "Network" and press **ENTER**.

3 Use the cursor keys (**Δ / ▽**) to select "Information" and press **ENTER**.

If new firmware is available, "NEW FW Available" appears on the front display.



4 Press **RETURN** to return the previous state.

5 Use the cursor keys (**Δ / ▽**) to select "Update" and press **ENTER**.



6 To start the firmware update, press **ENTER**.

The unit will restart and the firmware update starts.



To cancel the operation without updating the firmware, press **SETUP**.

Troubleshooting

Refer to the chart below if this unit does not function properly. If the problem you are experiencing is not listed below or if the instructions below do not help, set this unit to standby mode, disconnect the power cable, and contact the nearest authorized Yamaha dealer or service center.

■ General

Problem	Cause	Remedy	See page
The power does not turn on.	The protection circuitry has been activated three times consecutively. If the unit is in this condition, the standby indicator on the unit blinks when you try to turn on the power.	As a safety precaution, capability to turn on the power is disabled. Contact your nearest Yamaha dealer or service center to request repair.	—
	The power cable is not connected or the plug is not completely inserted.	Connect the power cable firmly.	—
	The protection circuitry has been activated because of a short circuit, etc.	Check that the speaker wires are not touching each other and then turn the power of this unit back on.	12
	The internal microcomputer has frozen, due to an external electric shock (such as lightning or excessive static electricity) or to a drop in the power supply voltage.	Turn OFF the \odot (Power) on the front panel and turn it ON again after at least 15 seconds elapse. (If the problem persists, disconnect the power cable from the AC wall outlet and plug it again.)	—
The power does not turn off.	The internal microcomputer has frozen, due to an external electric shock (such as lightning or excessive static electricity) or to a drop in the power supply voltage.	Turn OFF the \odot (Power) on the front panel and turn it ON again after at least 15 seconds elapse. (If the problem persists, disconnect the power cable from the AC wall outlet and plug it again.)	—
No sound.	Incorrect input or output cable connections.	Connect the cables properly. If the problem persists, the cables may be defective.	11
	No appropriate input source has been selected.	Select an appropriate input source with the INPUT selector on the front panel (or one of the input selection key on the remote control).	22
	The SPEAKERS A/B switches are not set properly.	Turn on the corresponding SPEAKERS A or SPEAKERS B.	22
	Speaker connections are not secure.	Secure the connections.	11
	Output has been muted.	Turn off the mute.	9
	The Max volume or Initial volume setting is set too low.	Check the settings for “Max Volume” and “Initial Volume” in the “Setup” menu.	48
	The component corresponding to the selected input source is turned off or is not playing.	Turn the component on and make sure it is playing.	—
	The audio output of a device connected to a digital audio input (COAXIAL/OPTICAL jacks) is set to other than PCM.	Set the audio output of the connected device to PCM.	—
The sound suddenly goes off.	The protection circuitry has been activated because of a short circuit, etc.	Set the speaker impedance to match your speakers.	49
		Check that the speaker wires are not touching each other and then turn the power of this unit back on.	12
	This unit has become too hot.	Make sure the openings on the top panel are not blocked.	—
	The auto power standby function has turned this unit off.	Change the auto power standby (“AutoPowerStdby” in the “Setup” menu) to turn off.	48

Problem	Cause	Remedy	See page
Only the speaker on one side can be heard.	Incorrect cable connections.	Connect the cables properly. If the problem persists, the cables may be defective.	11
	Incorrect setting for the speaker balance.	Set the BALANCE control to the appropriate position.	23
There is a lack of bass and no ambience.	The + and – wires are connected in reverse at the amplifier or the speakers.	Connect the speaker wires to the correct + and – phase.	12
A “humming” sound can be heard.	Incorrect cable connections.	Connect the audio plugs firmly. If the problem persists, the cables may be defective.	11
	No connection from the turntable to the GND terminal.	Make the GND connection between the turntable and this unit.	11
The volume level is low while playing a record.	The record is being played on a turntable with an MC cartridge.	The turntable should be connected to this unit through the MC head amplifier.	—
The sound is degraded when listening with the headphones connected to the CD player or the tape deck connected to this unit.	The power of this unit is turned off, or this unit is set to standby mode.	Turn on the power of this unit.	—
The sound level is low.	The loudness control function is operating.	Turn down the volume, set the LOUDNESS control to the FLAT position, and then adjust the volume again.	23

■ Tuner

Problem		Cause	Remedy	See page
FM	FM stereo reception is noisy.	The particular characteristics of the FM stereo broadcasts being received may cause this problem when the transmitter is too far away or the antenna input is poor.	Check the antenna connections. Try using a high-quality directional FM antenna.	13
			Switch to monaural mode.	25
	There is distortion, and clear reception cannot be obtained even with a good FM antenna.	There is multipath interference.	Adjust the antenna position to eliminate the multipath interference.	—
	The desired station cannot be tuned in with the automatic tuning method.	The signal is too weak.	Try using a high-quality directional FM antenna. Try using the manual tuning method.	13 25
FM/AM	NO PRESETS is displayed.	No preset stations are registered.	Register stations you want to listen to as preset stations before operation.	26
AM	The desired station cannot be tuned in with the automatic tuning method.	The signal is weak or the antenna connections are loose.	Tighten the AM antenna connections and orient it for the best reception. Try using the manual tuning method.	— 25
	Automatic station preset does not work.	Automatic station preset is not available for AM stations.	Use manual station preset.	27
	There are continuous crackling and hissing noises.	The noises may result from lightning, fluorescent lamps, motors, thermostats or other electrical equipment.	Try using an outdoor antenna and a ground wire. This will help somewhat, but it is difficult to eliminate all noise.	—
	There are buzzing and whining noises.	A TV set is being used nearby.	Move this unit away from the TV set.	—

■ **Bluetooth**

Problem	Cause	Remedy	See page
A Bluetooth connection cannot be established.	The <i>Bluetooth</i> function of the unit is disabled.	Enable the <i>Bluetooth</i> function in the “Setup” menu.	47
	Another <i>Bluetooth</i> device is already connected to the unit.	Terminate the current <i>Bluetooth</i> connection and then establish a new connection.	47
	The unit and the <i>Bluetooth</i> device are too far apart.	Move the <i>Bluetooth</i> device closer to the unit.	—
	There is a device (such as microwave oven and wireless LAN) that outputs signals in the 2.4 GHz frequency band nearby.	Move the unit away from those devices.	—
	The <i>Bluetooth</i> device does not support A2DP.	Use a <i>Bluetooth</i> device that supports A2DP.	—
	Since this unit has been paired with more than 20 <i>Bluetooth</i> devices, pairing information has been deleted.	Try pairing again. This unit can be paired with a maximum total of 20 <i>Bluetooth</i> devices for reception and transmission. When the 21st device is registered, the least frequently used pairing information is deleted.	29
No sound is produced, or the sound is interrupted during playback.	The volume of the <i>Bluetooth</i> device is set too low.	Turn up the volume of the <i>Bluetooth</i> device.	—
	The <i>Bluetooth</i> device is not set to send audio signals to the unit.	Switch the audio output of the <i>Bluetooth</i> device to the unit.	—
	The <i>Bluetooth</i> connection has been terminated.	Establish a <i>Bluetooth</i> connection between the <i>Bluetooth</i> device and the unit again.	29
	The unit and the <i>Bluetooth</i> device are too far apart.	Move the <i>Bluetooth</i> device closer to the unit.	—
	There is a device (such as microwave oven and wireless LAN) that outputs signals in the 2.4 GHz frequency band nearby.	Move the unit away from those devices.	—

■ USB and network

Problem	Cause	Remedy	See page
The unit does not detect the USB device.	The USB device is not connected to the USB jack securely.	Turn off the unit, reconnect your USB device, and turn the unit on again.	—
	The file system of the USB device is not FAT16 or FAT32.	Use a USB device with FAT16 or FAT32 format.	—
Folders and files in the USB device cannot be viewed.	The data in the USB device is protected by the encryption.	Use a USB device without an encryption function.	—
The network feature does not function.	The network parameters (IP address) have not been obtained properly.	Enable the DHCP server function on your router and set “DHCP” in the “Setup” menu to “On” on the unit. If you want to configure the network parameters manually, check that you are using an IP address which is not used by other network devices in your network.	46
The unit cannot connect to the Internet via a wireless router (access point).	The wireless router (access point) is turned off.	Turn on the wireless router (access point).	—
	The unit and the wireless router (access point) are too far apart.	Place the unit and the wireless router (access point) closer to each other	—
	There is an obstacle between the unit and the wireless router (access point).	Move the unit and the wireless router (access point) in a location where there are no obstacles between them.	—
Wireless network is not found.	Microwave ovens or other wireless devices in your neighborhood might disturb the wireless communication.	Turn off these devices.	—
	Access to the network is restricted by the firewall settings of the wireless router (access point).	Check the firewall setting of the wireless router (access point).	—
The unit does not detect the PC.	The media sharing setting is not correct.	Configure the sharing setting and select the unit as a device to which music contents are shared.	31
	Some security software installed on your PC is blocking the access of the unit to your PC.	Check the settings of security software installed on your PC.	—
	The unit and PC are not in the same network.	Check the network connections and your router settings, and then connect the unit and the PC to the same network.	14
The files in the media server (PCs/NAS) cannot be viewed or played back.	The files are not supported by the unit or the media server.	Use the file format supported by both the unit and the media server. For information about the file formats supported by the unit, see “Playing back music stored on media servers (PCs/NAS)”.	31
The Internet radio cannot be played.	The selected Internet radio station is currently not available.	There may be a network problem at the radio station, or the service may have been stopped. Try the station later or select another station.	—
	The selected Internet radio station is currently broadcasting silence.	Some Internet radio stations broadcast silence at certain of times of the day. Try the station later or select another station.	—
	Access to the network is restricted by the firewall settings of your network devices (such as the router).	Check the firewall settings of your network devices. The Internet radio can be played only when it passes through the port designated by each radio station. The port number varies depending on the radio station.	—
The iPod does not recognize the unit when using AirPlay.	The unit is connected to a multiple SSID router.	Access to the unit might be restricted by the network separation function on the router. Connect the iPod to the SSID which can access the unit.	—
Firmware update via the network is failed.	It may not be possible depending on the condition of the network.	Update the firmware via the network again or use a USB memory device.	50

■ Remote control

Problem	Cause	Remedy	See page
The remote control does not work nor function properly.	Wrong distance or angle.	The remote control will function within a maximum range of 6 m (20 ft) and no more than 30 degrees off-axis from the front panel.	10
	Direct sunlight or lighting (from an inverter type of fluorescent lamp, etc.) is striking the remote control sensor of this unit.	Reposition this unit.	—
	The batteries are weak.	Replace all batteries.	—

Error indications on the front display

Message	Cause	Remedy
Access denied	Access to the PC is denied.	Configure the sharing settings and select the unit as a device to which music contents are shared (p. 31).
Access error	The unit cannot access the USB device.	Turn off the unit and reconnect your USB device. If the problem persists, try another USB device.
	The unit cannot access the iPod.	Turn off the iPod and turn it on again.
	The connected iPod is not supported by the unit.	Use an iPod supported by the unit (p. 40).
	There is a problem with the signal path from the network to the unit.	Make sure your router and modem are turned on.
Check the connection between the unit and your router (or hub) (p. 14).		
Check SP Wires	The speaker cables short circuit.	Twist the bare wires of the cables firmly and connect to the unit and speakers properly.
No content	There are no playable files in the selected folder.	Select a folder that contains files supported by the unit.
Please wait	The unit is preparing for connecting to the network.	Wait until the message disappears. If the message stays more than 3 minutes, turn off the unit and turn it on again.
Unable to play	The unit cannot play back the songs stored on the iPod for some reason.	Check the song data. If it cannot be played on the iPod itself, the song data or storage area may be defective.
	The unit cannot play back the songs stored on the PC for some reason.	Check if the format of files you are trying to play is supported by the unit. For information about the formats supported by the unit, see “Playing back music stored on media servers (PCs/NAS)” (p. 31). If the unit supports the file format, but still cannot play back any files, the network may be overloaded with heavy traffic.
Version error	Firmware update is failed.	Update the firmware again.

Trademarks



“Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

AirPlay, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.



DLNA™ and DLNA CERTIFIED™ are trademarks or registered trademarks of Digital Living Network Alliance. All rights reserved. Unauthorized use is strictly prohibited.

Windows™

Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries.

Internet Explorer, Windows Media Audio and Windows Media Player are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

Android™

Android and Google Play are trademarks of Google, Inc.



The Wi-Fi CERTIFIED Logo is a certification mark of the Wi-Fi Alliance.

The Wi-Fi Protected Setup Identifier Mark is a mark of the Wi-Fi Alliance.

Wi-Fi, Wi-Fi Alliance, Wi-Fi CERTIFIED, Wi-Fi Protected Setup, WPA and WPA2 are trademark or registered trademark of Wi-Fi Alliance.



The *Bluetooth*® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Yamaha Corporation is under license.

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

All rights reserved. All unpublished rights reserved.

Explanations regarding GPL

This product utilizes GPL/LGPL open-source software in some sections. You have the right to obtain, duplicate, modify, and redistribute this open-source code only. For information on GPL/LGPL open source software, how to obtain it, and the GPL/LGPL license, refer to the Yamaha Corporation website (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).



MusicCast is a trademark or registered trademark of Yamaha Corporation.

Specifications

Network

- Input jack: NETWORK x 1 (100Base-TX/10Base-T)
- PC client function
- Compatible with DLNA ver. 1.5
- AirPlay supported
- Internet radio
- Streaming service
- Wi-Fi function
 - Capable of WPS
 - Capable of sharing with iOS devices by wireless connection and USB connection
 - Capable of direct connection with mobile device
 - Available security method: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
 - Radio frequency band: 2.4 GHz
 - Wireless network standard: IEEE 802.11 b/g/n

Bluetooth

- Source function
 - This unit to sink device (ex. *Bluetooth* headphone)
 - Supported codecSBC
- Sink function
 - Source device to this unit (ex. smartphone/tablet)
 - Supported codecSBC, AAC
- Capable of play/stop operation from sink device
- *Bluetooth* versionVer. 2.1+EDR
- Supported profileA2DP, AVRCP
- Wireless output *Bluetooth* Class 2
- Maximum communication distance 10 m (33 ft) without interference

USB

- Input jack: USB x 1 (USB2.0)
- Capable of iPod, mass storage class USB memory
- Current supply capacity: 1.0 A

Audio

- Minimum RMS output power (20 Hz to 20 kHz, 0.04% THD, 8 Ω) 80 W + 80 W
- Dynamic power per channel (IHF) (8/6/4/2 Ω) 105/125/150/178 W
- Maximum power per channel (1 kHz, 0.7% THD, 4 Ω) [U.K. and Europe models] 105 W
- IEC power (1 kHz, 0.04% THD, 8 Ω) [U.K. and Europe models] 84 W
- Power band width (main L/R) (0.06%THD 40.0 W, 8Ω) 10 Hz to 50 kHz
- Damping factor (SPEAKERS A) 1 kHz, 8 Ω 150 or more
- Maximum effective output power (JEITA) (1 kHz, 10% THD, 8 Ω) [Asia and General models] 115 W
- Input sensitivity/input impedance
 - PHONO (MM) 3.5 mV/47 kΩ
 - CD, etc. 200 mV/47 kΩ
- Maximum input signal
 - PHONO (MM) (1 kHz, 0.003% THD) 60 mV or more
 - CD, etc. (1 kHz, 0.5% THD) 2.2 V or more
- Output level/output impedance
 - CD, etc. (input 1 kHz, 200 mV)
 - OUT 200 mV/1.1 kΩ
 - SUBWOOFER PRE OUT 4.0 V / 1.2 kΩ
 - (Cut off frequency) 90 Hz
 - PHONES (8 Ω load) 410 mV/470 Ω
- Frequency response
 - CD, etc. (20 Hz to 20 kHz) 0 ± 0.5 dB
 - CD, etc. (10 Hz to 100 kHz, PURE DIRECT on) 0 ± 1.0 dB
- RIAA equalization deviation

- PHONO (MM) ± 0.5 dB
- Total harmonic distortion
 - PHONO (MM) to OUT (20 Hz to 20 kHz, 3 V) 0.025% or less
 - CD, etc. to SPEAKERS (20 Hz to 20 kHz, 40.0 W, 8 Ω) 0.015% or less
- Signal to noise ratio (IHF-A Network)
 - PHONO (MM) (input shorted, 5 mV) 87 dB or more
 - CD, etc. (input shorted, 200 mV) 100 dB or more
- Residual noise (IHF-A network) 30 μV
- Channel separation
 - CD, etc. (5.1 kΩ input shorted, 1/10 kHz) 65/50 dB or more
- Tone control characteristics
 - BASS
 - Boost/cut (20 Hz) ± 10 dB
 - Turnover frequency 350 Hz
 - TREBLE
 - Boost/cut (20 kHz) ± 10 dB
 - Turnover frequency 3.5 kHz
- Continuous loudness control
 - Attenuation 1 kHz -30 dB
- Gain tracking error (+16.5 to -80 dB) 0.5 dB or less
- Digital input (OPTICAL/COAXIAL)
 - Support audio sample rate 32/44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz

FM

- Tuning range
 - [U.S.A. and Canada models] 87.5 to 107.9 MHz
 - [Asia and General models] 87.5/87.50 to 108.0/108.00 MHz
 - [U.K., Europe, Korea, Australia models] 87.50 to 108.00 MHz
- 50 dB quieting sensitivity (IHF, 1 kHz, 100% MOD.)
 - Mono 3.0 μV (20.8 dBf)
- Signal to noise ratio (IHF)
 - Mono/stereo 65 dB/64 dB
- Harmonic distortion (1 kHz)
 - Mono/stereo 0.5%/0.6%
- Antenna input 75 W unbalanced

AM

- Tuning range
 - [U.S.A. and Canada models] 530 to 1710 kHz
 - [Asia and General models] 530/531 to 1710/1611 kHz
 - [U.K, Europe, Korea, Australia models] 531 to 1611 kHz

General

- Power supply
 - [U.S.A. and Canada models] AC 120 V, 60 Hz
 - [General model] AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
 - [Korea model] AC 220 V, 60 Hz
 - [Australia model] AC 240 V, 50 Hz
 - [U.K. and Europe models] AC 230 V, 50 Hz
 - [Asia model] AC 220-240 V, 50/60 Hz
- Power consumption 190 W
- Off mode 0.1 W
- Standby power consumption (reference data) 0.1 W
- Network Standby on
 - Wired 1.7 W
 - Wireless (Wi-Fi/Wireless Direct/*Bluetooth*) 1.8 W/1.9 W/1.6 W
- Maximum power consumption (1 kHz, 8 Ω, 10% THD) [U.K., Australia, Asia and General models] 380 W
- Dimensions (W × H × D) 435 × 151 × 392 mm (17-1/8" × 6" × 15-7/16")
- Weight 9.8 kg (21.6 lbs)

* Specifications are subject to change without notice.

Index

A	
ADVANCED SETUP menu.....	49
AirPlay.....	36
AM antenna connection.....	13
AM radio listening.....	25
ANTENNA jacks.....	13
Audio device connection.....	11
Audio file format (PC/NAS).....	31
Audio file format (USB).....	38
Audio Receive (Bluetooth, Setup menu).....	47
Audio reception (Bluetooth).....	47
Audio Send (Bluetooth, Setup menu).....	47
Audio transmit (Bluetooth).....	47
Auto Power Standby.....	48
Auto preset (FM radio).....	26
Auto Preset (Option menu).....	26
AutoPowerStdby (Setup menu).....	48
B	
BALANCE control.....	23
Banana plug.....	12
Basic playback operation.....	22
BASS control.....	23
Batteries.....	10
Bi-wire connection.....	12
Bluetooth.....	29
Bluetooth (Setup menu).....	47
Bluetooth indicator.....	7
Bluetooth Standby.....	47
Bookmark (Internet radio).....	35
C	
CD jacks.....	8, 11
Clear Preset (Option menu).....	28
COAXIAL jacks.....	8, 11
Connection (Bluetooth).....	29
Connection (iPod).....	40
Connection (Network, Setup menu).....	46
Connection (USB).....	38
Connection method (Network).....	46
D	
DHCP (Network, Setup menu).....	46
Digital Media Controller.....	46
DIMMER.....	5
DISPLAY.....	42
DLNA.....	31
DMC Control (Network, Setup menu).....	46
E	
ECO Mode (Setup menu).....	48
Error indication.....	58
F	
Firmware update.....	47, 50, 51
Firmware version.....	47, 50
FM antenna connection.....	13
FM mode.....	26
FM radio listening.....	25
Frequency step setting.....	25, 49
Front display (Controls and functions).....	7
Front panel (Controls and functions).....	5
H	
headphone.....	6
I	
Information (Network, Setup menu).....	46
Information switching (Front display).....	42
INIT (ADVANCED SETUP menu).....	50
Initial Volume (Setup menu).....	48
Initial volume setting.....	48
Initialize.....	50
Input selection keys.....	22
INPUT selector.....	22
Internet radio (vTuner).....	34
IP Address (Network, Setup menu).....	46
IP address setting.....	46
iPod contents playback (AirPlay).....	36
iPod contents playback (USB).....	40
iTunes contents playback (AirPlay).....	36
L	
LINE jacks.....	8, 11
LOUDNESS control.....	23
M	
MANUAL (Wireless, Setup menu).....	19
Manual network setting.....	19
Max Volume (Setup menu).....	48
Max volume setting.....	48
Media sharing setup.....	31
MEMORY.....	27, 43
Monaural (FM radio).....	26
Mono (FM radio).....	26
MusicCast CONTROLLER.....	3
N	
NAS (Network attached Storage) connection.....	14
NAS contents playback.....	31
Net Radio.....	34
Network (Setup menu).....	46
Network cable.....	14
Network connection.....	16, 21
Network connection (Setup menu).....	46
Network connection (Wired).....	14
Network connection (Wireless LAN).....	17, 18, 19, 20
Network connection status.....	21
Network information.....	46
Network Name (Network, Setup menu).....	47
Network Standby.....	46
NEW FW Available.....	51

O

OPTICAL jacks	8, 11
OPTION	44
Option menu	44

P

Pairing (Bluetooth)	29
PC connection	14
PC contents playback	31
Perform Update	47
PHONES jack	6
PHONO jacks	8, 11
Playback (AirPlay)	36
Playback (Bluetooth)	29
Playback (FM/AM radio)	25
Playback (Internet radio)	34
Playback (iPod)	40
Playback (PC/NAS)	31
Playback (USB)	38
Power cable connection	15
Power saving mode	48
Preset	43
Preset (FM/AM radio)	27
Preset (Network)	43
Preset function	43

R

Rear panel (Controls and functions)	8
Remote control (Controls and functions)	9
Remote control ID	49
REMOTE ID (ADVANCED SETUP menu)	49
REPEAT (iPod)	41
REPEAT (PC/NAS)	33
REPEAT (USB)	39
Repeat playback (iPod)	41
Repeat playback (PC/NAS)	33
Repeat playback (USB)	39

S

Security (Wireless Direct, Setup menu)	20
Security (Wireless, Setup menu)	19
Security Key (Wireless Direct, Setup menu)	20
Security Key (Wireless, Setup menu)	19
Server	31
Server connection	14
SETUP	45
Setup menu	45
Sharing Wi-Fi connection setting (iOS device)	17
SHUFFLE (iPod)	41
SHUFFLE (PC/NAS)	33
SHUFFLE (USB)	39
Shuffle playback (iPod)	41
Shuffle playback (PC/NAS)	33
Shuffle playback (USB)	39
Signal Info. (Option menu)	44
Signal strength indicator	7
SLEEP indicator	24
Sleep timer	24
SP IMP. (ADVANCED SETUP menu)	49

Speaker balance	23
Speaker cable connection	12
Speaker connection	12
Speaker impedance	49
Speaker indicators	7
Speaker selection	22
SPEAKERS A/B	22
SSID (Wireless Direct, Setup menu)	20
SSID (Wireless, Setup menu)	19
Standby (Bluetooth, Setup menu)	47
Standby (Network, Setup menu)	46
STATUS (Information, Setup menu)	21
Stereo (FM radio)	26
SUBWOOFER PRE OUT jacks	8, 11
System ID	47

T

Tone control	23
TREBLE control	23
TU (ADVANCED SETUP menu)	49
Tuner frequency step	25

U

UPDATE (ADVANCED SETUP menu)	50
Update (Network, Setup menu)	47
USB	38
USB (iPod)	40
USB contents playback	38

V

VERSION (ADVANCED SETUP menu)	50
Version (Network, Setup menu)	47
Vol. Interlock (Option menu)	44
Voltage selection	15
VOLTAGE SELECTOR	8, 15
Volume control	22
Volume Interlock (Option menu)	44
Volume Trim (Option menu)	44

W

WAC	17
Wi-Fi indicator	7
Wired (Network, Setup menu)	46
Wired connection (Network)	14
Wireless (Network, Setup menu)	46
Wireless (WAC) (Wireless, Setup menu)	17
Wireless Accessory Configuration	17
Wireless antenna	8
Wireless antenna (Wi-Fi)	14
Wireless connection (Bluetooth)	29
Wireless connection (Network)	17, 18, 19, 20
Wireless Direct	20
WirelessDirect (Network, Setup menu)	46
WPS (Wireless, Setup menu)	18
WPS push button configuration	18

Precaución: Lea las indicaciones siguientes antes de utilizar este aparato.

- 1 Para asegurar el mejor rendimiento de este aparato, lea atentamente este manual. Y luego guárdelo en un lugar seguro para poder consultarlo en el futuro en caso de ser necesario.
- 2 Instale este sistema de sonido en un lugar bien ventilado, fresco, seco y limpio, alejado de la luz solar directa, fuentes de calor, vibración, polvo, humedad y/o frío. Para una adecuada ventilación, permita que el equipo tenga el siguiente espacio libre mínimo:
Arriba: 30 cm
Atrás: 20 cm
A los lados: 20 cm
- 3 Coloque este aparato lejos de otros aparatos eléctricos, motores o transformadores, para evitar así los ruidos de zumbido.
- 4 No exponga este aparato a cambios bruscos de temperaturas, del frío al calor, ni lo coloque en lugares muy húmedos (una habitación con deshumidificador, por ejemplo), para impedir así que se forme condensación en su interior, lo que podría causar una descarga eléctrica, un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 5 Evite instalar este aparato en un lugar donde puedan caerle encima objetos extraños o donde quede expuesto al goteo o a la salpicadura de líquidos. Encima de este aparato no ponga:
 - Otros componentes, porque pueden causar daños y/o decoloración en la superficie de este aparato.
 - Objetos con fuego (velas, por ejemplo), porque pueden causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
 - Recipientes con líquidos, porque pueden caerse y derramar el líquido, causando descargas eléctricas al usuario y/o dañando el aparato.
- 6 No tape este aparato con un periódico, mantel, cortina, etc. para no impedir el escape del calor. Si aumenta la temperatura en el interior del aparato, esto puede causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 7 No enchufe este aparato a una toma de corriente hasta después de haber terminado todas las conexiones.
- 8 No ponga el aparato al revés. Podría recalentarse y posiblemente causar daños.
- 9 No utilice una fuerza excesiva con los conmutadores, los controles y/o los cables.
- 10 Cuando desconecte el cable de la alimentación de la toma de corriente, sujete la clavija y tire de ella; no tire del propio cable.
- 11 No limpie este aparato con disolventes químicos porque podría estropear el acabado. Utilice un paño limpio y seco para limpiar el aparato.
- 12 Utilice solamente la tensión especificada en este aparato. Utilizar el aparato con una tensión superior a la especificada resulta peligroso y puede producir un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas. Yamaha no se hará responsable de ningún daño debido al uso de este aparato con una tensión diferente de la especificada.
- 13 Para evitar daños debidos a rayos, durante una tormenta eléctrica, mantenga el cable de alimentación desconectado de la toma de corriente de la pared o de la unidad.
- 14 No intente modificar ni arreglar este aparato. Póngase en contacto con el personal de servicio Yamaha cualificado cuando necesite realizar alguna reparación. La caja no deberá abrirse nunca por ninguna razón.
- 15 Cuando no piense utilizar este aparato durante mucho tiempo (es decir, cuando se ausente de casa por vacaciones, etc.) desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente.
- 16 Asegúrese de leer la sección “Resolución de problemas” del manual del usuario sobre los errores comunes de operación antes de dar por concluido que su aparato está averiado.
- 17 Antes de trasladar este aparato, pulse Φ hacia abajo para desconectar la alimentación del mismo, y luego desconecte el cable de alimentación de CA de la toma de corriente de CA.
- 18 La condensación se formará cuando cambie de repente la temperatura ambiental. Desconecte en este caso el cable de alimentación de la toma de corriente y no utilice el aparato.
- 19 El aparato se calentará cuando la utilice durante mucho tiempo. Desactive el sistema y, a continuación, no utilice la unidad para dejar que se enfríe.
- 20 Instale este aparato cerca de la toma de CA y donde se pueda alcanzar fácilmente la clavija de alimentación.
- 21 Las baterías no deberán exponerse a un calor excesivo como, por ejemplo, el que producen los rayos del sol, el fuego y similares. Cuando desee las baterías, por favor cumpla las regulaciones de su región.
- 22 La presión acústica excesiva de los auriculares puede causar pérdida auditiva.
- 23 **VOLTAGE SELECTOR** (solo modelos generales)
El interruptor VOLTAGE SELECTOR del panel posterior de este aparato deberá ponerse en la posición correspondiente a la tensión empleada en su localidad ANTES de conectar el aparato a la red de alimentación de CA.
Las tensiones son: CA 110-120/220-240 V, 50/60 Hz

Este aparato no se desconecta de la fuente de alimentación de CA si está conectada a una toma de corriente, aunque la propia aparato esté apagada con Φ . A este estado se le llama modo de espera. En este estado, este aparato ha sido diseñada para que consuma un cantidad de corriente muy pequeña.

ADVERTENCIA

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

No utilice la unidad a menos de 22 cm de personas que tengan implantado un marcapasos o un desfibrilador.



Es necesario pegar esta etiqueta a los productos cuya cubierta superior pueda estar caliente durante el funcionamiento.

■ Notas sobre el mando a distancia y las pilas

- No vierta agua ni otros líquidos sobre el mando a distancia.
- No deje caer el mando a distancia al suelo.
- No deje ni guarde el mando a distancia en los siguientes entornos:
 - Lugares con alto grado de humedad (por ejemplo, cerca del baño)
 - Lugares con altas temperaturas (por ejemplo, cerca de un radiador o una estufa)
 - Lugares con temperaturas extremadamente bajas
 - Lugares polvorientos
- Inserte las pilas según las marcas de polaridad (+ y -).
- Cambie todas las pilas si nota que el rango operativo del mando a distancia se reduce.
- Si las pilas se agotan, extráigaslas inmediatamente del mando a distancia para evitar una explosión o fuga de ácido.
- Si descubre que las pilas tienen fugas, descártelas inmediatamente, con cuidado de no tocar el material vertido. Si el material vertido entra en contacto con la piel, los ojos o la boca, enjuáguelos inmediatamente y póngase en contacto con un médico. Limpie a fondo el compartimento de las pilas antes de instalar otras nuevas.
- No mezcle pilas nuevas y usadas. Esto podría acortar la vida útil de las pilas nuevas o hacer que las pilas viejas presenten fugas.
- No mezcle distintos tipos de pilas (alcalinas y de manganeso, por ejemplo). Lea el embalaje atentamente, ya que estos tipos distintos de pilas pueden tener la misma forma y color.
- Antes de insertar pilas nuevas, limpie su compartimento.
- Mantenga las pilas en una ubicación fuera del alcance de los niños. Las pilas pueden ser peligrosas si un niño se las lleva a la boca.
- Si las pilas llevan tiempo usándose, el rango operativo efectivo del mando a distancia se reduce considerablemente. En este caso, cambie las pilas por otras nuevas lo antes posible.
- Si no tiene previsto utilizar la unidad durante un periodo prolongado, extraiga las pilas de la unidad. De lo contrario, las pilas se agotarán, lo que posiblemente provoque una fuga del líquido de las pilas que puede dañar la unidad.
- No deseche las pilas con los residuos domésticos comunes. Deséchelas correctamente siguiendo las normativas locales.

Bluetooth

- *Bluetooth* es una tecnología para comunicación inalámbrica entre dispositivos dentro de un área aproximada de 10 metros a través de la banda de frecuencia de 2,4 GHz, una banda que se puede usar sin necesidad de licencia.

Gestión de las comunicaciones Bluetooth

- La banda de 2,4 GHz utilizada por los dispositivos compatibles con *Bluetooth* es una banda de radio que muchos otros equipos también utilizan. Aunque los dispositivos compatibles con *Bluetooth* utilizan una tecnología que reduce al mínimo la influencia de otros componentes que puedan estar usando la misma banda de radio, esta influencia inevitablemente puede reducir la velocidad o la distancia de las comunicaciones y, en algunos casos, interrumpir la comunicación.
- La velocidad de transferencia de la señal y la distancia a la que es posible la comunicación varía en función de la distancia entre los dispositivos comunicantes, la presencia de obstáculos, las condiciones de las ondas de radio y el tipo de equipo.
- Yamaha no garantiza el funcionamiento de todas las conexiones inalámbricas entre esta unidad y otros dispositivos compatibles con la función *Bluetooth*.

Contenido

INTRODUCCIÓN

Qué puede hacer con esta unidad	2
Fuentes que pueden reproducirse en esta unidad.....	2
Control de aplicaciones útiles (MusicCast CONTROLLER).....	3
Accesorios suministrados	4
Controles y funciones	5
Panel delantero.....	5
Visor delantero.....	7
Panel trasero.....	8
Mando a distancia.....	9

PREPARACIÓN

Conexiones	11
Conexión de los altavoces.....	12
Conexión de las antenas de FM y AM.....	13
Conexión del cable de red.....	14
Preparación de una antena inalámbrica.....	14
Conexión del cable de alimentación.....	15
Conexión a red	16
Uso compartido del ajuste del dispositivo iOS.....	17
Uso de la configuración del botón pulsador WPS.....	18
Ajuste la conexión de red inalámbrica manualmente.....	19
Conexión de un dispositivo móvil directamente a la unidad (Wireless Direct).....	20
Verifique el estado de conexión de red.....	21

MANEJO BÁSICO

Reproducción	22
Reproducción de una fuente.....	22
Uso del temporizador para dormir.....	24
Escucha de radio FM/AM	25
Configuración de los pasos de frecuencia.....	25
Sintonización de FM/AM.....	25
Presintonización automática (solo emisoras de FM).....	26
Presintonización manual.....	27
Recuperación de una emisora presintonizada.....	27
Borrar una emisora presintonizada.....	28
Reproducción de música con Bluetooth	29
Conexión de un dispositivo <i>Bluetooth</i> (emparejado).....	29
Reproducción de contenido del dispositivo <i>Bluetooth</i>	29
Desconexión de una conexión <i>Bluetooth</i>	30
Reproducción de música almacenada en servidores multimedia (PC/NAS)	31
Ajuste del uso compartido de medios de archivos de música.....	31
Reproducción de contenidos musicales del PC.....	32
Escucha de radio de Internet	34
Registro de emisoras de radio de Internet favoritas (Bookmarks).....	35

Reproducción de música de iPod/iTunes a través de red (AirPlay)	36
Reproducción de contenidos musicales de iPod/iTunes.....	36
Reproducción de música almacenada en un dispositivo de almacenamiento USB	38
Conexión de un dispositivo de almacenamiento USB.....	38
Reproducción del contenido del dispositivo de almacenamiento USB.....	38
Reproducción de música del iPod	40
Conexión a un iPod.....	40
Reproducción de contenido del iPod.....	40
Cambio de la información del visor delantero	42
Registro de la canción/emisora en reproducción actual (función de presintonía)	43
Registro de una presintonía.....	43
Recuperación de una presintonía.....	43

MANEJO AVANZADO

Configuración de ajustes de reproducción de diferentes fuentes de reproducción (menú Option)	44
Elementos del menú Option.....	44
Configuración de varias funciones (menú Setup)	45
Elementos del menú Setup.....	45
Network.....	46
Bluetooth.....	47
Max Volume.....	48
Initial Volume.....	48
AutoPowerStdby (Auto Power Standby).....	48
ECO Mode.....	48
Configuración de los ajustes del sistema (menú ADVANCED SETUP)	49
Elementos del menú ADVANCED SETUP.....	49
Cambio del ajuste de impedancia de los altavoces (SP IMP.).....	49
Selección del ID de mando a distancia (REMOTE ID).....	49
Cambio del ajuste de frecuencia de sintonización FM/AM (TU).....	49
Restablecimiento de los ajustes predeterminados (INIT).....	50
Actualización del firmware (UPDATE).....	50
Comprobación de la versión del firmware (VERSION).....	50
Actualización del firmware de la unidad a través de la red	51

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución de problemas	52
Indicaciones de error que se muestran en el visor delantero	58
Marcas comerciales	59
Especificaciones	60
Índice	61

- “Nota” indica precauciones de uso de la unidad y las limitaciones. ⓘ indica explicaciones complementarias para mejorar el uso.
- Este manual explica las operaciones con el mando a distancia suministrado.
- En este manual se hace referencia a todos los “iPod” y “iPhone” como “iPod”. “iPod” se refiere a “iPod” y “iPhone”, a menos que se especifique de otro modo.
- En este manual, los dispositivos móviles iOS y Android se denominan de forma colectiva “dispositivos móviles”. El tipo específico de dispositivo móvil se indica en las explicaciones según sea necesario.

INTRODUCCIÓN

PREPARACIÓN

MANEJO
BÁSICO

MANEJO
AVANZADO

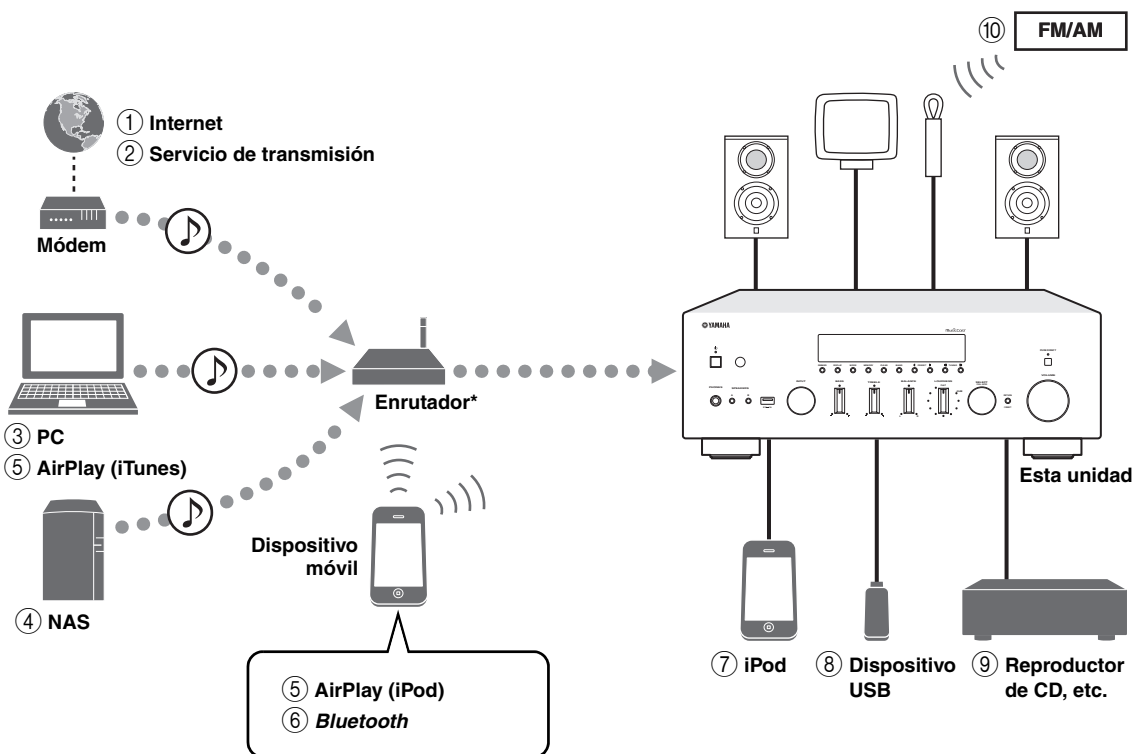
INFORMACIÓN
ADICIONAL

Español

Qué puede hacer con esta unidad

Esta unidad es un receptor de red compatible con una fuente de red como un servidor multimedia o un dispositivo móvil. Admite la reproducción no solo de fuentes analógicas como un reproductor de CD, sino también de dispositivos *Bluetooth* y servicios de transmisión de red.

Fuentes que pueden reproducirse en esta unidad



* Necesitará un enrutador inalámbrico de venta en el mercado (punto de acceso) si utiliza un dispositivo móvil.

- 1 Reproducción de la radio por Internet (pág. 34)
- 2 Reproducción del servicio de transmisión (consulte el suplemento de cada servicio.)
- 3 Reproducción de archivos de música guardados en su PC (pág. 31)
- 4 Reproducción de archivos de música guardados en su NAS (pág. 31)
- 5 Reproducción de archivos de música guardados en su iPod/iTunes con AirPlay (pág. 36)
- 6 Reproducción de contenido de audio desde dispositivos *Bluetooth* (pág. 29)
- 7 Reproducción de archivos de música guardados en su iPod (pág. 40)
- 8 Reproducción de archivos de música guardados en su dispositivo USB (pág. 38)
- 9 Reproducción de un componente externo (pág. 11)
- 10 Escucha de radio FM/AM (pág. 25)



Para obtener más información sobre la conexión de dispositivos externos, consulte "Conexiones" (pág. 11).

Control de aplicaciones útiles (MusicCast CONTROLLER)

Puede utilizar y programar la unidad, o bien reproducir servicios de transmisión a través de esta unidad, instalando la aplicación MusicCast CONTROLLER dedicada y gratuita en un dispositivo móvil. Para ver información detallada, busque “MusicCast CONTROLLER” en el App Store o Google Play.

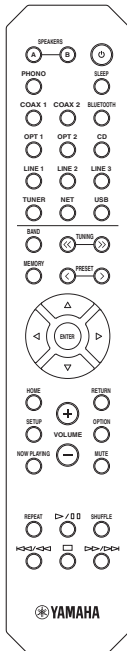
■ **Capacidades de MusicCast CONTROLLER**

- Operaciones básicas de la unidad (encendido/espera, ajuste del volumen y selección de entrada)
 - Reproducción de canciones guardadas en ordenadores (servidores)
 - Selección de una emisora de radio de Internet
 - Reproducción de música guardada en dispositivos móviles
 - Reproducción de música en servicio de transmisión
 - Distribución y recepción de audio entre la unidad y otros dispositivos compatibles con MusicCast de Yamaha
- Consulte Guía de instalación de MusicCast para ver información detallada.

Accesorios suministrados

Compruebe que se suministran los siguientes accesorios con el producto.

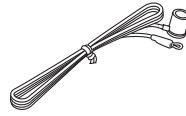
Mando a distancia



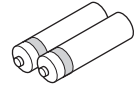
Antena de AM



Antena de FM



**Pilas (x2)
(AA, R6, UM-3)**

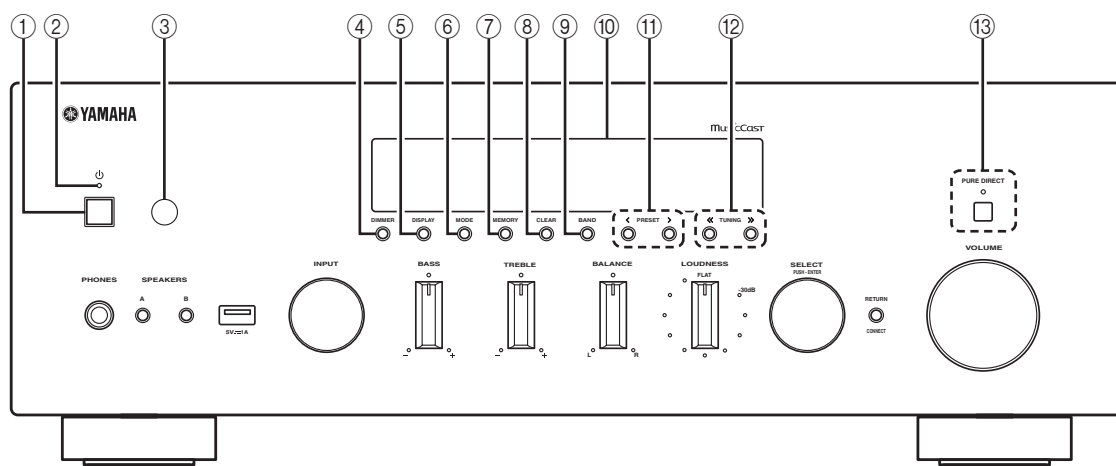


Guía de instalación de MusicCast



Controles y funciones

Panel delantero



① (alimentación)

Enciende y apaga (espera) la unidad.

② **Indicador STANDBY/ON**

Se ilumina del siguiente modo:

Iluminación intensa: alimentación encendida

Iluminación suave: modo de espera

Nota

En modo de espera, esta unidad consume una pequeña cantidad de energía al recibir señales infrarrojas del mando a distancia.

③ **Sensor del mando a distancia**

Recibe señales infrarrojas del mando a distancia.

④ **DIMMER**

Cambia el nivel de brillo del visor delantero. Seleccione uno de los 5 niveles de brillo pulsando este botón de forma repetida.

⑤ **DISPLAY**

Selecciona la información que aparece en el visor delantero (pág. 42).

⑥ **MODE**

Ajusta el modo de recepción de banda FM en mono o estéreo automático (pág. 26).

Cambia los modos de funcionamiento de iPod (pág. 41).

⑦ **MEMORY**

Registra la emisora de FM/AM actual como presintonizada si TUNER está seleccionado como la fuente de entrada (pág. 27).

Registra la canción o emisora de transmisión en reproducción actual como presintonizada si NET o USB (excepto iPod) están seleccionados como la fuente de entrada (pág. 43).

⑧ **CLEAR**

Borra una emisora de FM/AM presintonizada si TUNER está seleccionado como la fuente de entrada (pág. 28).

⑨ **BAND**

Cambia entre FM y AM (pág. 25).

⑩ **Visor delantero**

Muestra información sobre el estado operativo de esta unidad.

⑪ **PRESET </>**

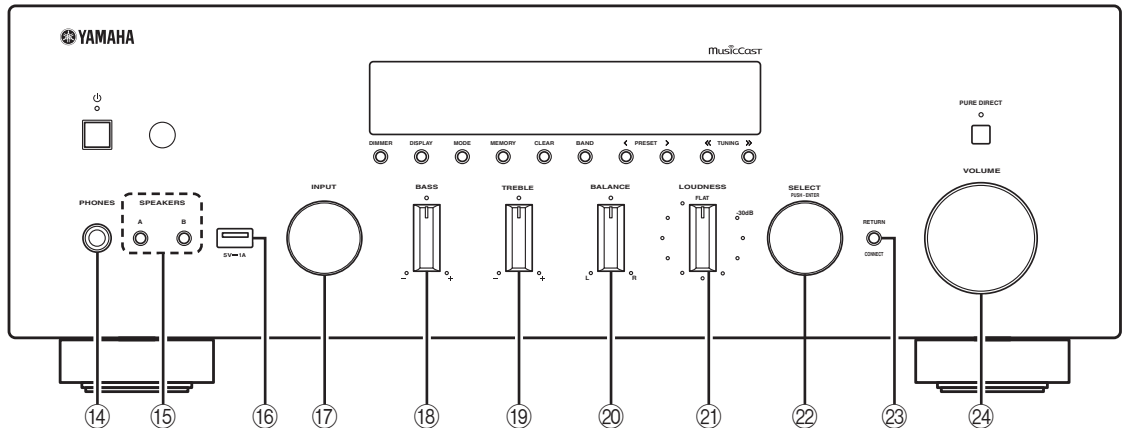
Recupera una emisora de FM/AM presintonizada (pág. 27) o canción/emisora de transmisión (pág. 43).

⑫ **TUNING <</>>**

Selecciona la frecuencia de sintonización cuando TUNER está seleccionado como la fuente de entrada (pág. 25).

⑬ **PURE DIRECT e indicador**

Le permite escuchar una fuente con el sonido más puro posible (pág. 22). El indicador situado encima se ilumina y el visor delantero se apaga cuando esta función está activada.



14 Toma PHONES

Emite audio a los auriculares para la escucha en privado.

15 SPEAKERS A/B

Activa o desactiva el conjunto de altavoces conectado a los terminales SPEAKERS A o SPEAKERS B del panel trasero cada vez que se pulsa el botón correspondiente.

16 Toma USB

Para conectar un dispositivo de almacenamiento USB (pág. 38) o un iPod (pág. 40).

17 Selector INPUT

Selecciona la fuente de entrada que se va a escuchar.

18 Control BASS +/-

Aumenta o reduce la respuesta de las frecuencias bajas. La posición central produce una respuesta plana (pág. 23).

19 Control TREBLE +/-

Aumenta o reduce la respuesta de frecuencias altas. La posición central produce una respuesta plana (pág. 23).

20 Control BALANCE

Ajusta el balance de salida de sonido de los altavoces izquierdo y derecho para compensar el desequilibrio del sonido provocado por la posición de los altavoces o por las condiciones de escucha de la habitación (pág. 23).

21 Control LOUDNESS

Conserva una gama tonal completa con cualquier nivel de volumen para compensar la pérdida de sensibilidad del oído humano de las gamas de frecuencia alta y baja con un nivel de volumen bajo (pág. 23).

22 SELECT/ENTER (selector táctil)

Gire el selector para seleccionar un valor numérico o ajuste y pulse el selector para confirmar.

23 RETURN

Permite volver a la indicación anterior del visor delantero.

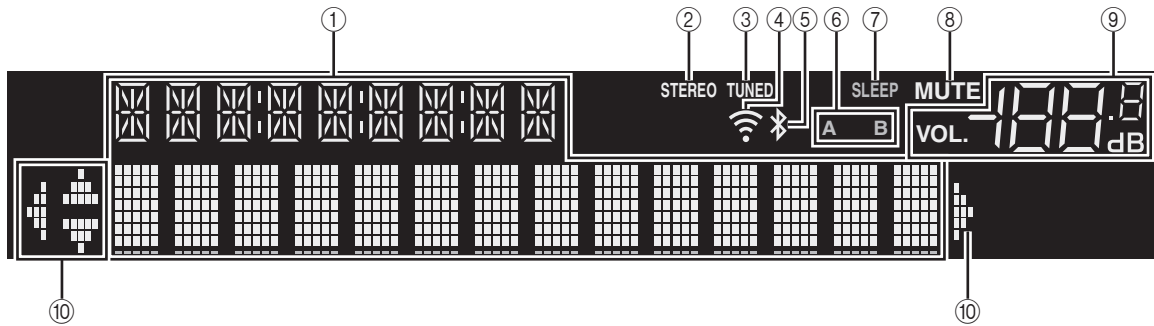
CONNECT

Se utiliza para controlar la unidad con la aplicación MusicCast CONTROLLER dedicada para dispositivos móviles. Consulte Guía de instalación de MusicCast para ver información detallada.

24 Control VOLUME

Aumenta o reduce el nivel de salida del sonido.

Visor delantero



Si no se ha ajustado la conexión de red, active la alimentación (ON) para que aparezca “WAC” (Wireless Accessory Configuration) en el panel delantero y active una búsqueda automática de dispositivos iOS. Consulte “Uso compartido del ajuste del dispositivo iOS” (pág. 17) para ver información detallada sobre el dispositivo iOS y la conexión de red.

① Visualización de información

Indica el estado actual (como el nombre de entrada). Puede cambiar la información que se muestra pulsando DISPLAY en el panel delantero (pág. 42).

② STEREO

Se ilumina cuando la unidad está recibiendo una señal de radio FM estéreo.

③ TUNED

Se ilumina cuando la unidad está recibiendo una señal de radio FM/AM estéreo.

④ Indicador de intensidad de señal

Se ilumina cuando la unidad se conecta a una red inalámbrica o funciona como un punto de acceso. La intensidad de la señal de red inalámbrica se puede verificar mediante el estado del indicador.

⑤ Indicador *Bluetooth*

Se ilumina cuando la unidad se conecta a un dispositivo *Bluetooth*.

⑥ Indicadores de altavoces

“A” se ilumina cuando la salida SPEAKERS A está activada y “B” se ilumina cuando la salida SPEAKERS B está activada.

⑦ SLEEP

Se ilumina cuando el temporizador para dormir está activado.

⑧ MUTE

Parpadea cuando se silencia el audio.

⑨ Indicador de volumen

Indica el volumen actual.

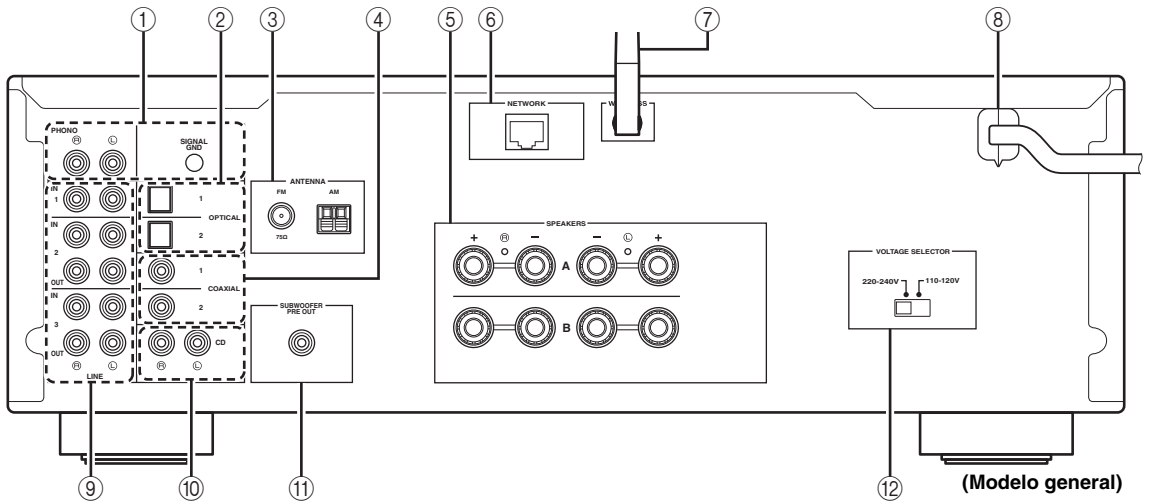
⑩ Indicadores del cursor

Indica qué teclas del cursor del mando a distancia están operativas actualmente.



Puede cambiar el nivel de brillo del visor delantero pulsando DIMMER en el panel delantero (pág. 5).

Panel trasero



① **Tomas PHONO**

Para conectarse a un giradiscos (pág. 11).

② **Tomas OPTICAL 1/2**

Para conectarse a componentes de audio equipados con salida digital óptica (pág. 11).

③ **Terminales ANTENNA**

Para conectarse a antenas de FM y AM (pág. 13).

④ **Tomas COAXIAL 1/2**

Para conectarse a componentes de audio equipados con salida digital coaxial (pág. 11).

⑤ **Terminales SPEAKERS**

Se utilizan para conectar altavoces (pág. 12).

⑥ **Toma NETWORK**

Para conectarse a una red con un cable de red (pág. 14).

⑦ **Antena inalámbrica**

Para conectarse a un dispositivo de red de forma inalámbrica (pág. 14).

⑧ **Cable de alimentación**

Para conectarse a una toma de CA (pág. 15).

⑨ **Tomas LINE 1-3**

Para conectarse a componentes de audio analógicos (pág. 11).

⑩ **Tomas CD**

Para conectarse a un reproductor de CD (pág. 11).

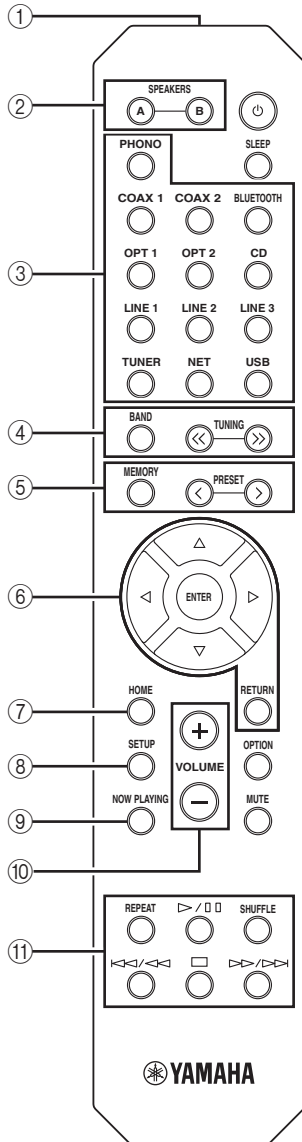
⑪ **Toma SUBWOOFER PRE OUT**

Para conectarse a un altavoz de subgraves con amplificador incorporado (pág. 11).

⑫ **Conmutador VOLTAGE SELECTOR (Solo modelos generales)**

Selecciona la posición del conmutador de acuerdo con su tensión local (pág. 15).

Mando a distancia



① Transmisor de señales infrarrojas

Envía señales infrarrojas.

② SPEAKERS A/B

Activa o desactiva el conjunto de altavoces conectado a los terminales SPEAKERS A o SPEAKERS B del panel trasero de esta unidad cuando se pulsa la tecla correspondiente.

③ Teclas selectoras de entrada

Seleccionan una fuente de entrada para su reproducción.

PHONO Tomas PHONO

COAX 1/2 Tomas COAXIAL 1/2

BLUETOOTH Conexión *Bluetooth*

OPT 1/2 Tomas OPTICAL 1/2

CD Tomas CD

LINE 1-3 Tomas LINE 1-3

TUNER Sintonizador de FM/AM

NET Fuente de red (pulse la tecla varias veces para seleccionar la fuente de red deseada)

USB Toma USB (en el panel delantero)

④ Teclas de radio

Permiten controlar el radio FM/AM (pág. 25).

BAND Cambia entre FM y AM.

TUNING <<>> Selecciona la frecuencia de radio.

⑤ Teclas de presintonía

MEMORY Registra la emisora de FM/AM actual como presintonizada si TUNER está seleccionado como la fuente de entrada (pág. 27).

Registra la canción o emisora de transmisión en reproducción actual como presintonizada si NET o USB (excepto iPod) están seleccionados como la fuente de entrada (pág. 43).

PRESET </> Recupera una emisora de FM/AM presintonizada (pág. 27) o canción/emisora de transmisión (pág. 43).

⑥ Teclas de operación de menús

Teclas del cursor Seleccionan un menú o parámetro.

(Δ / ∇ / \leftarrow / \rightarrow)

ENTER Confirma un elemento seleccionado.

RETURN Vuelve al estado anterior.

⑦ HOME

Se desplaza al nivel superior al seleccionar archivos de música, carpetas, etc.

⑧ SETUP

Muestra el menú "Setup" (pág. 45).

⑨ NOW PLAYING

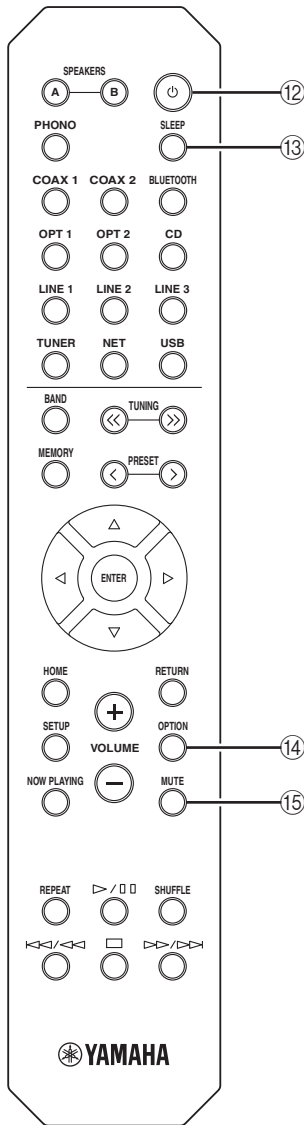
Muestra información sobre la música al seleccionar archivos de música, carpetas, etc.

⑩ VOLUME +/-

Ajustan el volumen.

⑪ Teclas de reproducción

Le permiten reproducir y realizar otras operaciones para fuentes de red, dispositivos *Bluetooth* y dispositivos USB.



12 **⏻ (alimentación)**

Enciende y apaga (espera) la unidad.

13 **SLEEP**

Ajusta el temporizador para dormir (pág. 24).

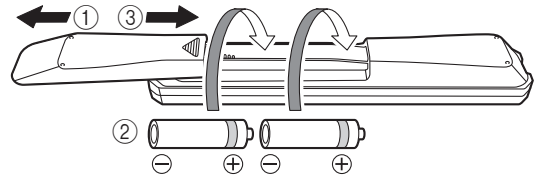
14 **OPTION**

Muestra el menú “Option” (pág. 44).

15 **MUTE**

Silencia la salida de audio.

■ **Instalación de las pilas**

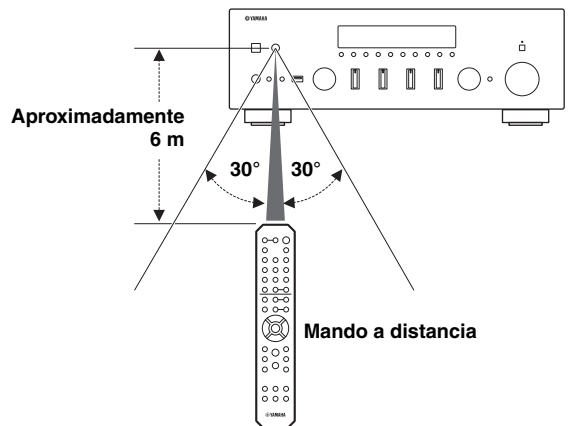


Notas

- Cambie todas las pilas si se reduce el alcance operativo del mando a distancia.
- Limpie el compartimento de las pilas antes de introducir las nuevas.

■ **Rango operativo**

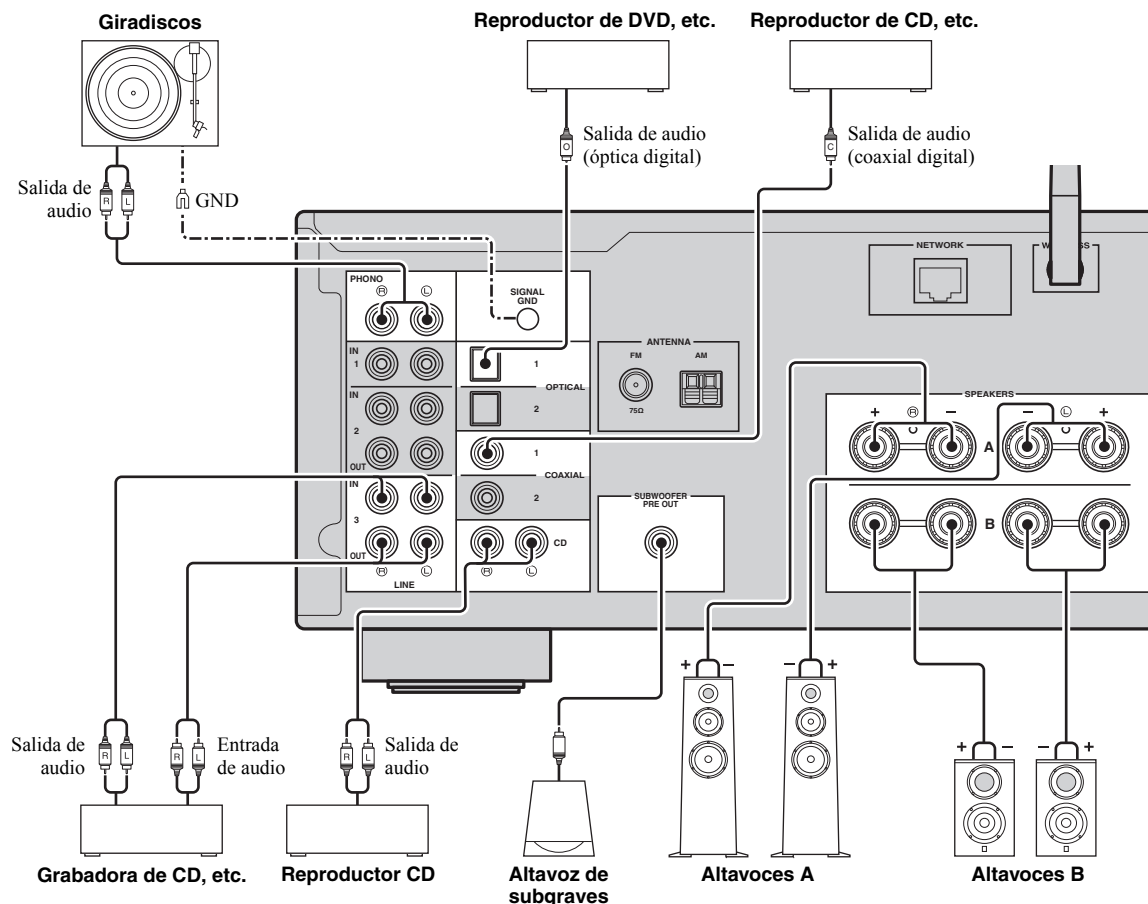
El mando a distancia transmite un haz infrarrojo dirigido. Es importante dirigir el mando a distancia directamente hacia el sensor del mando a distancia situado en el panel delantero de esta unidad.



Conexiones

PRECAUCIÓN

- No conecte esta unidad ni otros componentes a la toma principal de alimentación hasta que haya finalizado todas las conexiones entre los componentes.
- Todas las conexiones deben estar realizadas correctamente: L (izquierdo) con L, R (derecho) con R, “+” con “+” y “-” con “-”. Si las conexiones son incorrectas, no obtendrá sonido en los altavoces. Si la polaridad de las conexiones de los altavoces es incorrecta, el sonido no será natural y notará ausencia de graves. Consulte también el manual de instrucciones de cada componente.
- No deje que los cables pelados de los altavoces se toquen entre sí ni toquen pieza metálica alguna de esta unidad. Podría averiar la unidad o los altavoces.
- Asegúrese de utilizar cables RCA o cables ópticos para conectar componentes de audio.



Solo se pueden enviar señales PCM a las tomas (OPTICAL/COAXIAL) digitales de la unidad.

- Las tomas PHONO estén diseñadas para conectar un giradiscos con un cartucho MM.
- Conecte el giradiscos al terminal GND para reducir el ruido de la señal. Sin embargo, es posible que para algunos giradiscos oiga menos ruido sin la conexión GND.

Nota

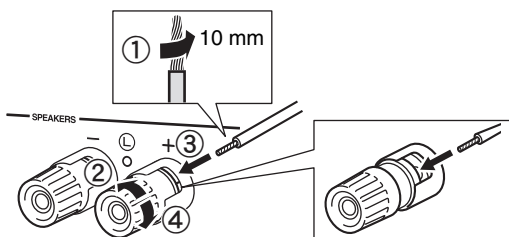
Para evitar que la señal de audio entre en un bucle al conectar un dispositivo de grabación de audio, la señal de audio no se emite desde las tomas LINE 2 (OUT) cuando LINE 2 está seleccionado. Asimismo, la señal de audio no se emite desde las tomas LINE 3 (OUT) cuando LINE 3 está seleccionado.

Conexión de los altavoces

Conexión de los cables de los altavoces

Los cables de los altavoces tienen dos hilos. Uno es para conectar el terminal negativo (-) de la unidad y el altavoz y el otro para el terminal positivo (+). Si los hilos están codificados por colores para evitar confusiones, conecte el hilo negro en el terminal negativo y el otro hilo en el terminal positivo.

- ① Quite aproximadamente 10 mm de aislamiento de los extremos del cable del altavoz y retuerza los hilos expuestos con firmeza para juntarlos.
- ② Afloje el terminal de los altavoces.
- ③ Introduzca los hilos expuestos del cable en el hueco del lado (superior derecho o inferior izquierdo) del terminal.
- ④ Apriete el terminal.



Conexión mediante un conector tipo banana (solo modelo general)

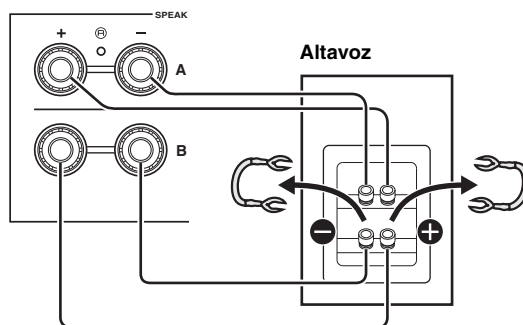
Apriete la perilla e inserte el conector tipo banana en el extremo del terminal correspondiente.



Conexión de doble cable

La conexión de doble cable separa el altavoz para graves del rango medio combinado y la sección de agudos. Un altavoz compatible con doble cable tiene cuatro terminales de conexión. Estos dos conjuntos de terminales permiten dividir el altavoz en dos secciones independientes. Con estas conexiones, los potenciadores de frecuencias medias y altas se conectan a un conjunto de terminales, y el potenciador de frecuencias bajas se conecta a otro conjunto de terminales.

Esta unidad



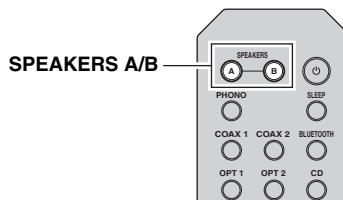
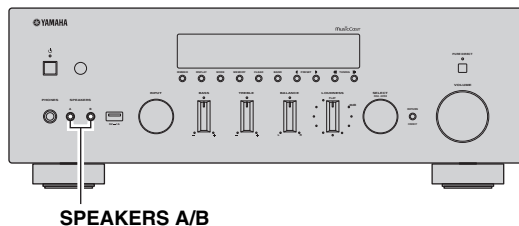
Conecte el otro altavoz al otro conjunto de terminales de la misma forma.

Nota

Cuando realice conexiones de doble cable, quite los puentes o los cables de los altavoces. Consulte los manuales de instrucciones de los altavoces para obtener más información.



Para utilizar las conexiones de doble cable, pulse SPEAKERS A y SPEAKERS B en el panel delantero o en el mando a distancia para que los indicadores de altavoces ("A" y "B") se iluminen en el visor delantero.



Conexión de las antenas de FM y AM

Esta unidad incluye antenas para recibir emisiones de FM y AM. En general, estas antenas deberían ofrecer una potencia de señal suficiente. Conecte cada antena correctamente a los terminales designados.

Nota

Si tiene problemas con calidad de la recepción, instale una antena exterior. Consulte al centro de servicio o concesionario Yamaha autorizado acerca de las antena exteriores.

Antena de FM (incluida)

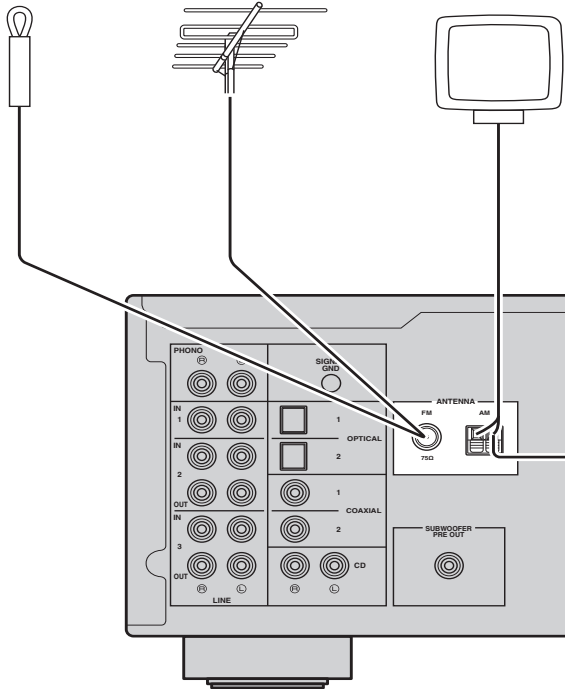
Antena de FM exterior

Antena de AM (incluida)

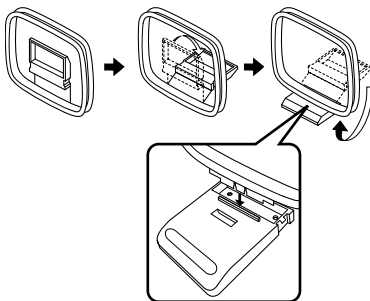
- La antena de AM deberá estar siempre conectada, aunque esté conectada una antena de AM exterior.
- La antena de AM deberá colocarse lejos de esta unidad.

Antena de AM exterior

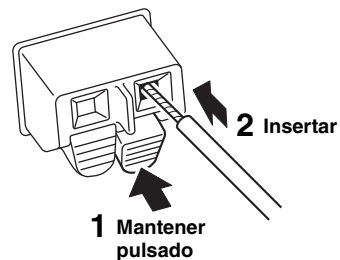
Utilice un cable recubierto de vinilo de 5 a 10 m desde una ventana hacia el exterior.



■ Montaje de la antena de AM suministrada

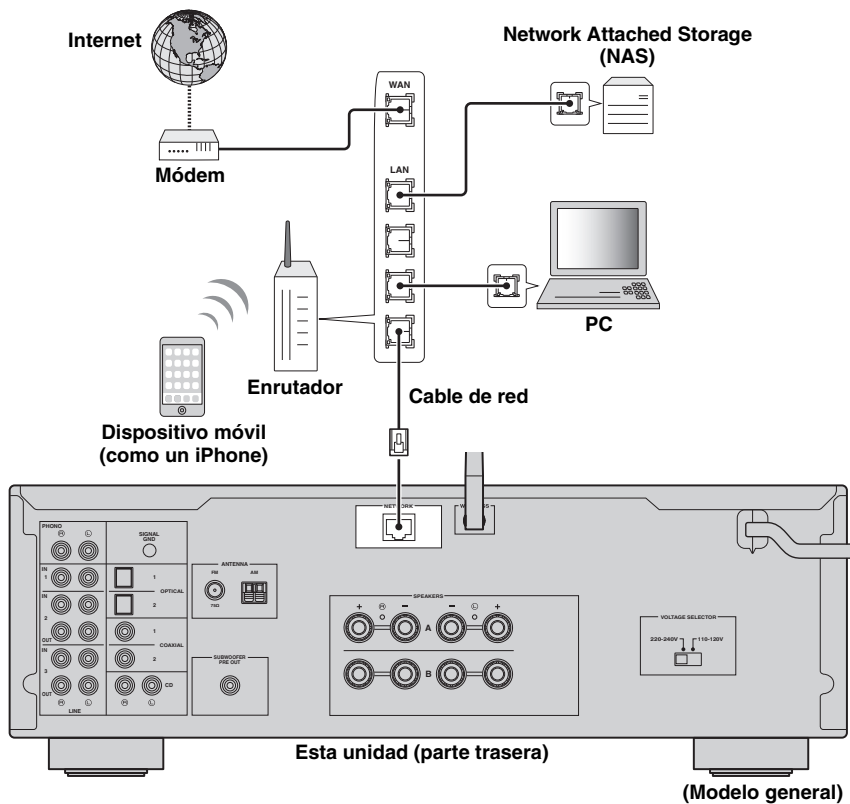


■ Conexión de los cables de la antena de AM



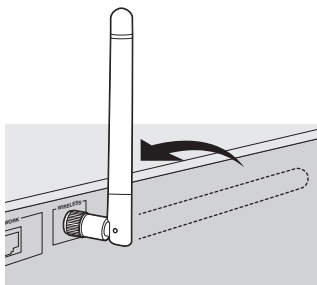
Conexión del cable de red

Conecte la unidad al enrutador con un cable de red STP disponible en el mercado (cable recto CAT-5 o superior).



Preparación de un antena inalámbrica

Si conecta la unidad de forma inalámbrica, levante la antena inalámbrica. Para obtener información sobre cómo conectar la unidad a una red inalámbrica, consulte “Conexión a red” (pág. 16).



Nota

No ejerza una fuerza excesiva en la antena inalámbrica. Podría dañar la antena.

Conexión del cable de alimentación

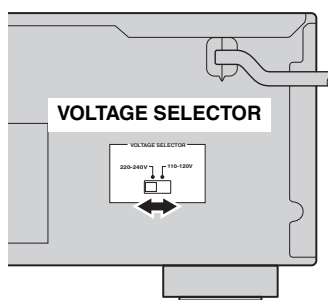
Antes de conectar el cable de alimentación (Solo modelos generales)

Ajuste la posición del conmutador VOLTAGE SELECTOR según su tensión local. Las tensiones son 110–120/220–240 V CA, 50/60 Hz.

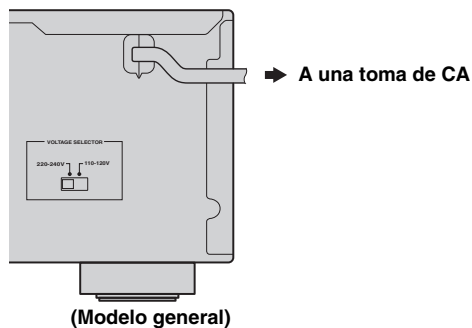
Nota

Asegúrese de que ajusta VOLTAGE SELECTOR en la unidad ANTES de enchufar el cable de alimentación a una toma de CA. Un ajuste incorrecto del VOLTAGE SELECTOR puede causar daños a esta unidad y dar lugar a un posible peligro de incendio.

La unidad (parte trasera)



Una vez que se hayan realizado todas las conexiones, enchufe el cable de alimentación.



Conexión a red

Existen varios métodos para conectar la unidad a una red. Seleccione un método de conexión en función de su entorno.

Notas

- Cierta software de seguridad instalado en el equipo o la configuración del firewall de los dispositivos de red (como un enrutador), podrían impedir el acceso de la unidad a los dispositivos de red o a Internet. En tales casos, configure adecuadamente el software de seguridad o el firewall.
- Todos los servidores deben estar conectados a la misma subred que la unidad.
- Para usar el servicio por Internet, es muy recomendable disponer de una conexión de banda ancha.

Al reproducir una fuente de audio de alta resolución a través de la red, se recomienda realizar la conexión con un enrutador por cable para que la reproducción sea estable.

■ Conexión con la aplicación MusicCast CONTROLLER

Consulte Guía de instalación de MusicCast para ver información detallada.

■ Conexión con el enrutador por cable

Conexión con la función del servidor DHCP del enrutador



Puede conectarse a la red simplemente realizando una conexión por cable (pág. 14)

■ Conexión con un enrutador inalámbrico (punto de acceso)

Conéctese a la red con el método especificado a continuación que se corresponda con su entorno.

Conexión con el ajuste de Wi-Fi del dispositivo iOS (iPhone / iPod touch)



Comparta el ajuste de Wi-Fi del dispositivo iOS (pág. 17)

Conexión con la configuración del botón pulsador WPS en el enrutador inalámbrico (o punto de acceso)



Utilice la configuración del botón pulsador WPS (pág. 18)

Conexión con un enrutador inalámbrico (punto de acceso) sin configuración del botón pulsador WPS



Ajuste la conexión de red manualmente (pág. 19)

■ Conexión sin un enrutador por cable o enrutador inalámbrico (punto de acceso)

Conexión inalámbrica con un dispositivo móvil (Wireless Direct)



Conéctese de forma inalámbrica con Wireless Direct (pág. 20)

Nota

Cuando la unidad se conecta a la red con Wireless Direct, no se puede conectar a ningún otro enrutador inalámbrico (punto de acceso). Para reproducir contenido desde Internet, conecte esta unidad a una red con un enrutador por cable o enrutador inalámbrico (punto de acceso).

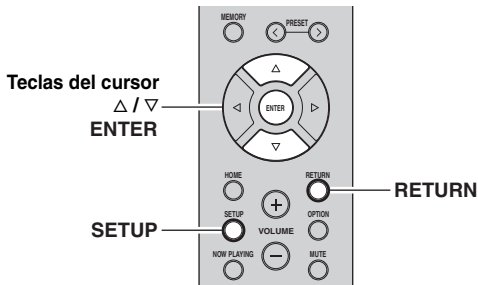
Uso compartido del ajuste del dispositivo iOS

Puede configurar con facilidad una conexión inalámbrica aplicando los ajustes de conexión en dispositivos OS (iPhone/iPod touch).

Antes de continuar, confirme que su dispositivo iOS está conectado a un enrutador inalámbrico (punto de acceso).

Si no se ha ajustado la conexión de red, al activar esta unidad, "WAC" (Wireless Accessory Configuration) aparece en el visor delantero y la configuración del dispositivo iOS puede ser compartida.

Para compartir el ajuste del dispositivo iOS, realice la operación de uso compartido del ajuste de red en su dispositivo iOS.



- 1 Pulse para encender esta unidad.
 - 2 Pulse **SETUP**.
 - 3 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar "Network" y pulse **ENTER**.
- Para volver al estado anterior, pulse **RETURN**.
- 4 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar "Connection" y pulse **ENTER**.
 - 5 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar "Wireless" y pulse **ENTER**.

- 6 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar "Share Setting" y pulse **ENTER**.

- 7 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar el método de conexión deseado y pulse **ENTER**.

Están disponibles los siguientes métodos de conexión.

Wireless (WAC)	Puede aplicar los ajustes de conexión en el dispositivo iOS a la unidad con una conexión inalámbrica. Para ver información detallada, consulte "Uso compartido inalámbrico del ajuste del dispositivo iOS". (Necesita un dispositivo iOS con iOS 7 o posterior.)
USB Cable	Puede aplicar los ajustes de conexión en el dispositivo iOS a la unidad con un cable USB. Para ver información detallada, consulte "Uso compartido del ajuste del dispositivo iOS con un cable USB". (Necesita un dispositivo iOS con iOS 5 o posterior.)

Nota

Al seleccionar "Wireless (WAC)" como el método de conexión, se inicializan todos los ajustes de red.

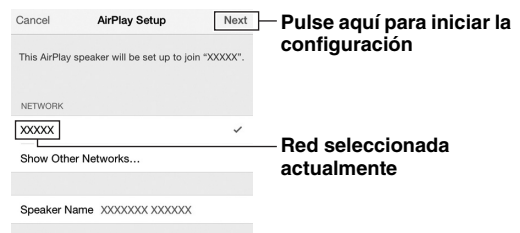
■ Uso compartido inalámbrico del ajuste del dispositivo iOS

Si selecciona "Wireless (WAC)" como el método de conexión, realice la operación de uso compartido del ajuste de red en su dispositivo iOS. (El procedimiento siguiente es un ejemplo de configuración para iOS 8.)

- 1 En el dispositivo iOS, seleccione la unidad como el altavoz AirPlay en la pantalla Wi-Fi.



- 2 Compruebe la red seleccionada actualmente y pulse "Next".



Una vez finalizado el proceso de uso compartido, la unidad se conecta automáticamente a la red (punto de acceso) seleccionada.

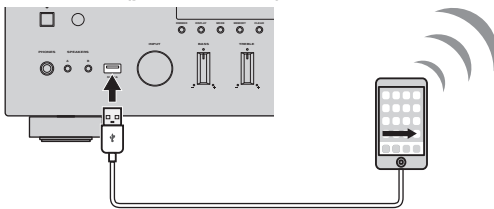
Una vez finalizado el ajuste, verifique si la unidad está conectada a una red inalámbrica (pág. 21).

■ **Uso compartido del ajuste del dispositivo iOS con un cable USB**

Si selecciona “USB Cable” como el método de conexión, siga el procedimiento siguiente para compartir el ajuste del dispositivo iOS con la unidad.

- 1 Conecte el dispositivo iOS a la toma USB y desactive el bloqueo de pantalla en el dispositivo iOS.**

Esta unidad (parte delantera)



- 2 Pulse ENTER.**

- 3 Toque “Permitir” en el mensaje que aparece en el dispositivo iOS.**

Cuando el proceso de conexión finalice, “Completed” aparecerá en el visor delantero.

Una vez finalizado el ajuste, verifique si la unidad está conectada a una red inalámbrica (pág. 21).

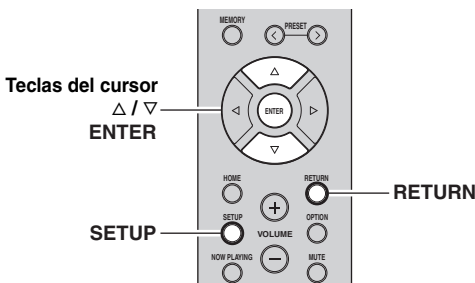
- 4 Para salir del menú, pulse SETUP.**

Uso de la configuración del botón pulsador WPS

Puede configurar con facilidad una conexión inalámbrica con una pulsación del botón WPS.

Nota

Esta configuración no funciona si el método de seguridad de su enrutador inalámbrico (punto de acceso) es WEP. En tal caso, utilice otro método de conexión.



- 1 Pulse \odot para encender esta unidad.**

- 2 Pulse SETUP.**

- 3 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Network” y pulse ENTER.**



Para volver al estado anterior, pulse RETURN.

- 4 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Connection” y pulse ENTER.**

- 5 Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Wireless” y pulse ENTER.**



- 6 Pulse ENTER dos veces.**

“Connecting” aparece en el visor delantero.

- 7 Pulse el botón WPS en el enrutador inalámbrico (punto de acceso).**

Cuando el proceso de conexión finalice, “Completed” aparecerá en el visor delantero. Una vez finalizado el ajuste, verifique si la unidad está conectada a una red inalámbrica (pág. 21).

Si aparece “Not connected”, repita el procedimiento desde el paso 1 o intente otro método de conexión.

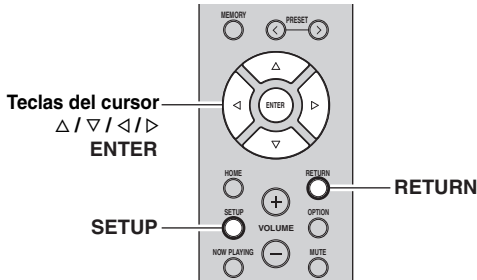
- 8 Para salir del menú, pulse SETUP.**

Acerca de WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) es el estándar establecido por la Wi-Fi Alliance, que permite la configuración sencilla de una red doméstica inalámbrica.


Ajuste la conexión de red inalámbrica manualmente

Antes de realizar el siguiente procedimiento, compruebe el método de seguridad y la contraseña en el enrutador inalámbrico (punto de acceso).



- 1** Pulse para encender esta unidad.
 - 2** Pulse **SETUP**.
 - 3** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Network” y pulse **ENTER**.
- Para volver al estado anterior, pulse **RETURN**.
- 4** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Connection” y pulse **ENTER**.
 - 5** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Wireless” y pulse **ENTER**.
 - 6** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Manual Setting” y pulse **ENTER**.



- 7** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “SSID” y pulse **ENTER**.
- 
- 8** Utilice las teclas del cursor para introducir el SSID en el enrutador inalámbrico (punto de acceso) y pulse **RETURN** para volver al estado anterior.

Utilice las teclas del cursor (\leftarrow / \rightarrow) para mover la posición de edición y las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar un carácter.

- 9** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Security” y pulse **ENTER**.



- 10** Utilice las teclas del cursor (\leftarrow / \rightarrow) para seleccionar el método de seguridad deseado y pulse **RETURN**.

Ajustes

None, WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode

Nota

Si selecciona “None”, la conexión de puede ser no segura debido a que la comunicación no está cifrada.

- 11** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Security Key” y pulse **ENTER**.



- 12** Utilice las teclas del cursor para introducir la contraseña en el enrutador inalámbrico (punto de acceso) y pulse **RETURN** para volver al estado anterior.

Si selecciona “WEP” en el paso 10, introduzca una cadena de 5 a 13 caracteres o entre 10 y 26 dígitos hexadecimales.

Si selecciona “WPA2-PSK (AES)” o “Mixed Mode” en el paso 10, introduzca una cadena de 8 a 63 caracteres o 64 dígitos hexadecimales.

Utilice las teclas del cursor (\leftarrow / \rightarrow) para mover la posición de edición y las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar un carácter.

Puede introducir o eliminar un carácter pulsando **PRESET >** (introducir) o **PRESET <** (eliminar).

- 13** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Connect[ENTER]” y pulse **ENTER** para guardar el ajuste.

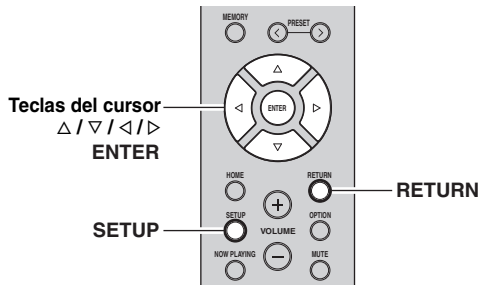
Si aparece “ERROR”, compruebe el SSID y la contraseña en el enrutador inalámbrico (punto de acceso) y repita el procedimiento desde el paso 7.

Si no aparece “ERROR”, la conexión se ha realizado correctamente. Verifique si la unidad está conectada a una red inalámbrica (pág. 21).

- 14** Para salir del menú, pulse **SETUP**.

Conexión de un dispositivo móvil directamente a la unidad (Wireless Direct)

Mediante Wireless Direct, esta unidad puede funcionar como un punto de acceso de red inalámbrica al que pueden conectarse directamente los dispositivos móviles.



Nota

Cuando la unidad se conecta a la red con Wireless Direct, no se puede conectar a ningún otro enrutador inalámbrico (punto de acceso). Para reproducir contenido desde Internet, conecte esta unidad a una red con un enrutador por cable o enrutador inalámbrico (punto de acceso).

1 Pulse para encender esta unidad.

2 Pulse **SETUP**.

3 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar “Network” y pulse **ENTER**.



Para volver al estado anterior, pulse **RETURN**.

4 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar “Connection” y pulse **ENTER**.

5 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar “WirelessDirect” y pulse **ENTER**.



6 Pulse **ENTER** para comprobar el SSID en esta unidad y pulse **RETURN** para volver al estado anterior.

7 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar “Security” y pulse **ENTER**.



8 Utilice las teclas del cursor (◀ / ▶) para seleccionar el método de seguridad deseado y pulse **RETURN**.

Ajustes

None, WPA2-PSK (AES)

Nota

Si selecciona “None”, la conexión puede no ser segura debido a que la comunicación no está cifrada.

9 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar “Security Key” y pulse **ENTER**.



10 Utilice las teclas del cursor para introducir la contraseña en esta unidad y pulse **RETURN** para volver al estado anterior.

Introduzca una cadena de 8 a 63 caracteres o 64 dígitos hexadecimales.

Utilice las teclas del cursor (◀ / ▶) para mover la posición de edición y las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar un carácter.

Puede introducir o eliminar un carácter pulsando **PRESET >** (introducir) o **PRESET <** (eliminar).

11 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar “Connect[Enter]” y pulse **ENTER** para guardar el ajuste.

La información de SSID y contraseña es necesaria para la configuración de un dispositivo móvil.

Al seleccionar el “SSID” en el paso 6, puede comprobar el SSID configurado en esta unidad. El SSID de esta unidad se puede cambiar con las teclas del cursor (Δ / ▽ / ◀ / ▶).

12 Configure los ajustes de Wi-Fi de un dispositivo móvil.

Para ver información detallada sobre los ajustes del dispositivo móvil, consulte el manual de instrucciones del dispositivo móvil.

- (1) Active la función Wi-Fi en el dispositivo móvil.
- (2) Seleccione el SSID de esta unidad de la lista de puntos de acceso disponibles.
- (3) Cuando se le solicite una contraseña, introduzca la contraseña mostrada en el paso 10.

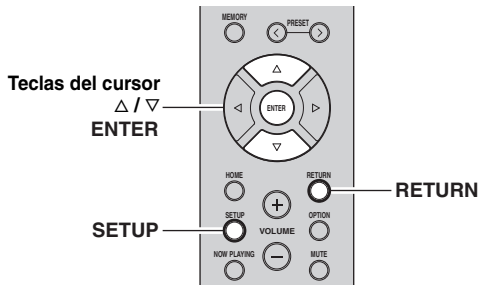
Si aparece “ERROR”, compruebe la contraseña en esta unidad y repita el paso 12.


Si no aparece “ERROR”, la conexión se ha realizado correctamente. Verifique si la unidad está conectada a una red inalámbrica (pág. 21).

13 Para salir del menú, pulse **SETUP**.

Verifique el estado de conexión de red

Realice el siguiente procedimiento para verificar la conexión de la unidad a una red.



- 1** Pulse **SETUP**.
 - 2** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Network” y pulse **ENTER**.
-  Para volver al estado anterior, pulse **RETURN**.
- 3** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “Information” y pulse **ENTER**.
 - 4** Utilice las teclas del cursor (Δ / ∇) para seleccionar “STATUS”.

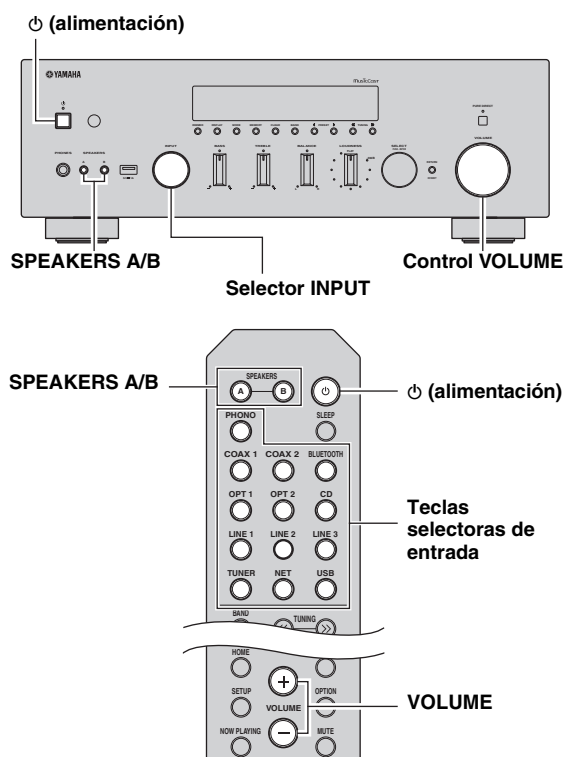


Si aparece “Connect”, la unidad está conectada a una red. Si aparece “Disconnect”, restablezca la conexión.

- 5** Para salir del menú, pulse **SETUP**.

Reproducción

Reproducción de una fuente



- 1 Pulse ϕ (alimentación) para encender esta unidad.**
- 2 Gire el selector INPUT del panel delantero (o pulse una de las teclas de selección de entradas del mando a distancia) para seleccionar la fuente de entrada que quiera escuchar.**
- 3 Pulse SPEAKERS A o SPEAKERS B en el panel delantero o en el mando a distancia para seleccionar los altavoces A o B.**
Cuando los altavoces A o B estén activados, en el visor delantero aparecerá "A" o "B" respectivamente (pág. 7).

Notas

- Si uno de los conjuntos de altavoces está conectado mediante conexiones de doble cable, o si ambos conjuntos se están utilizando a la vez (A y B), asegúrese de que el visor delantero muestra "A" y "B".
- Cuando utilice auriculares, desconecte los altavoces.

- 4 Reproduzca la fuente.**

- 5 Gire el control VOLUME en el panel delantero (o pulse VOLUME +/- en el mando a distancia) para ajustar el nivel de salida de sonido.**



Puede ajustar la calidad tonal utilizando los controles BASS, TREBLE, BALANCE y LOUDNESS o el conmutador PURE DIRECT del panel delantero.

- 6 Cuando finalice la operación, pulse ϕ (alimentación) en el panel delantero para apagar la alimentación.**

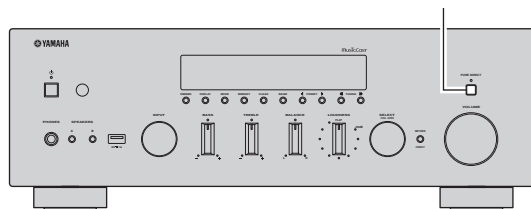
Al pulsar ϕ (alimentación) en el mando a distancia, esta unidad se ajusta en el modo de espera.

■ Sonido de alta fidelidad puro (Pure Direct)

Cuando el conmutador PURE DIRECT está activado, envía las señales de entrada desde sus fuentes de audio de modo que las señales omiten los controles BASS, TREBLE, BALANCE y LOUDNESS, lo que elimina cualquier alteración de las señales de audio y crea el sonido más puro posible.

El indicador PURE DIRECT se ilumina y el visor delantero se apaga después de unos segundos.

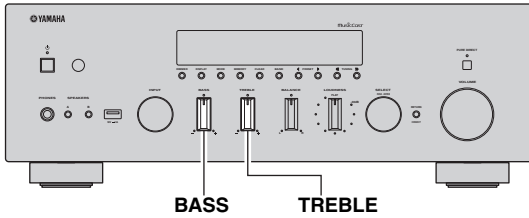
Conmutador PURE DIRECT



Notas

- Cuando el conmutador PURE DIRECT está activado, el visor delantero se apaga.
- Los controles BASS, TREBLE, BALANCE y LOUDNESS no funcionan mientras el conmutador PURE DIRECT está activado.

■ Ajuste de los controles BASS y TREBLE



Los controles BASS y TREBLE ajustan la respuesta de las frecuencias altas y bajas.

La posición central produce una respuesta plana.

Control BASS

Cuando note que no hay suficientes graves (sonido de frecuencia baja), gire en el sentido de las agujas del reloj para aumentarlos. Cuando note que hay demasiados graves, gire en el sentido contrario al de las agujas del reloj para suprimirlos.

Rango de control: De -10 dB a $+10$ dB (20 Hz)

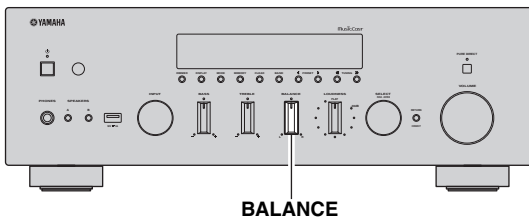
Control TREBLE

Cuando note que no hay suficientes agudos (sonido de frecuencia alta), gire en el sentido de las agujas del reloj para aumentarlos. Cuando note que hay demasiados agudos, gire en el sentido contrario al de las agujas del reloj para suprimirlos.

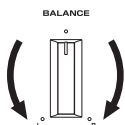
Rango de control: De -10 dB a $+10$ dB (20 kHz)



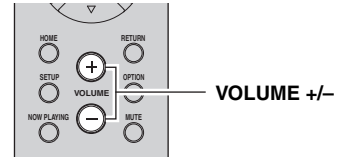
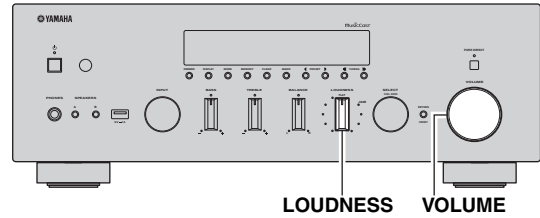
■ Ajuste del control BALANCE



El control BALANCE ajusta el balance de salida de sonido de los altavoces izquierdo y derecho para compensar el desequilibrio del sonido provocado por la posición de los altavoces o por las condiciones de escucha de la habitación.



■ Ajuste del control LOUDNESS

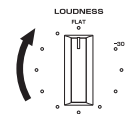


Conservar una gama tonal completa con cualquier nivel de volumen para compensar la pérdida de sensibilidad del oído humano de las gamas de frecuencia alta y baja con un volumen bajo.

PRECAUCIÓN

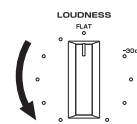
Si el conmutador PURE DIRECT se activa con el control LOUDNESS definido a un determinado nivel, las señales de entrada omiten el control LOUDNESS, lo que provoca un aumento repentino del nivel de salida del sonido. Para evitar lesiones en sus oídos o daños en los altavoces, asegúrese de pulsar el conmutador PURE DIRECT después de bajar el nivel de salida del sonido o después de comprobar que el control LOUDNESS se ha ajustado correctamente.

1 Ajuste el control LOUDNESS en la posición FLAT.



2 Gire el control VOLUME en el panel delantero (o pulse VOLUME +/- en el mando a distancia) para ajustar el nivel de salida del sonido en el nivel de escucha más alto con el que desea escuchar.

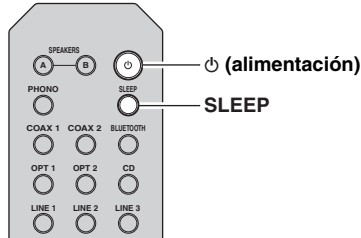
3 Gire el control LOUDNESS hasta obtener el volumen deseado.



Después de ajustar el control LOUDNESS, podrá escuchar la música con su nivel de volumen preferido. Si el efecto del ajuste del control LOUDNESS es demasiado intenso o débil, reajuste el control LOUDNESS.

Uso del temporizador para dormir

Utilice esta característica para ajustar automáticamente la unidad al modo de espera una vez transcurrido un tiempo definido. El temporizador para dormir resulta útil cuando se va a dormir mientras la unidad está reproduciendo o grabando una fuente.



Nota

El temporizador para dormir solo se puede ajustar con el mando a distancia.

1 Pulse SLEEP repetidamente para ajustar el tiempo que transcurrirá antes de que la unidad pase al modo de espera.

Cada vez que pulse SLEEP, el visor delantero cambiará como se muestra a continuación.

```

  → Sleep 120 min → Sleep 90 min
  Sleep Off ← Sleep 30 min ← Sleep 60 min ←
  
```

El indicador SLEEP parpadea mientras se ajusta el tiempo del temporizador para dormir.



Si el temporizador para dormir está ajustado, el indicador SLEEP del visor delantero se ilumina.



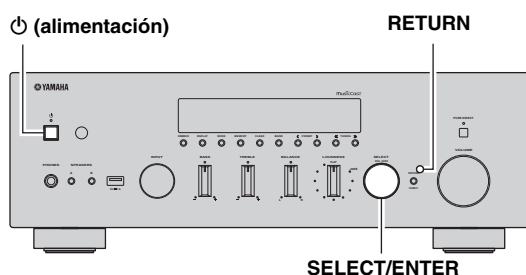
- Para desactivar el temporizador para dormir, seleccione "Sleep Off".
- El ajuste del temporizador para dormir también se puede cancelar pulsando ⏻ (alimentación) para ajustar esta unidad al modo de espera.

Escucha de radio FM/AM

Configuración de los pasos de frecuencia

En fábrica, el ajuste de paso de frecuencia se establece en 50 kHz para FM y 9 kHz para AM. Según la región o el país donde escuche la radio, establezca los pasos de frecuencia en 100 kHz para FM y 10 kHz para AM.

- 1 Apague la unidad.
- 2 Mientras mantiene pulsado RETURN en el panel frontal, pulse ϕ (alimentación).

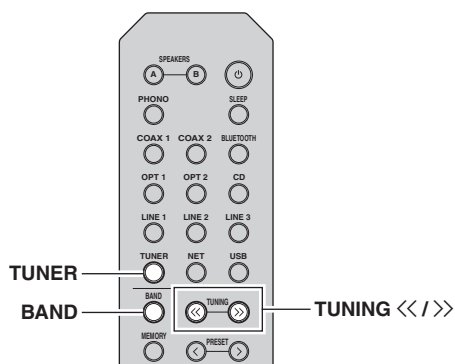


- 3 Gire SELECT/ENTER para seleccionar "TU".



- 4 Pulse SELECT/ENTER para seleccionar "FM100/AM10".
- 5 Pulse ϕ (alimentación) para apagar y volver a encender la unidad.

Sintonización de FM/AM



- 1 Pulse TUNER para seleccionar "TUNER" como fuente de entrada.
- 2 Pulse BAND repetidamente para seleccionar la banda de recepción (FM o AM).
- 3 Mantenga pulsado TUNING <</> durante más de 1 segundo para comenzar la sintonización.

Pulse >> para sintonizar una frecuencia más alta.
Pulse << para sintonizar una frecuencia más baja.

La frecuencia de la emisora recibida se muestra en el visor delantero.

Si se recibe una emisión, el indicador "TUNED" del visor delantero se iluminará. Si se recibe una emisión en estéreo, el indicador "STEREO" también se iluminará.



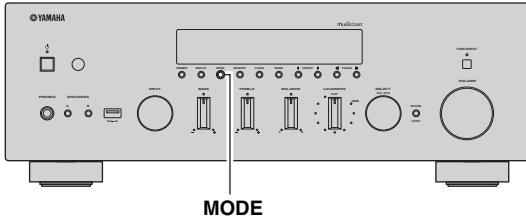
Frecuencia



- Si las señales de la emisora son débiles, la búsqueda de sintonización no se detiene en la emisora deseada.
- Si la señal de recepción de una emisora FM no es estable, puede mejorar si se cambia a monoaural.

■ Mejora de la recepción de FM (modo FM)

Si la señal de la emisora es débil y la calidad del sonido no es buena, ajuste el modo de recepción de la banda de FM a monoaural para mejorar la recepción.



- 1 Pulse **MODE** repetidamente para seleccionar “Stereo” (modo estéreo automático) o “Mono” (modo mono) cuando en la unidad se sintonice una emisora de radio FM.

Si se selecciona Mono, las emisiones de FM se escucharán con sonido mono.

Nota

El indicador STEREO en el panel delantero se ilumina mientras se escucha una emisora en modo estéreo.

Presintonización automática (solo emisoras de FM)

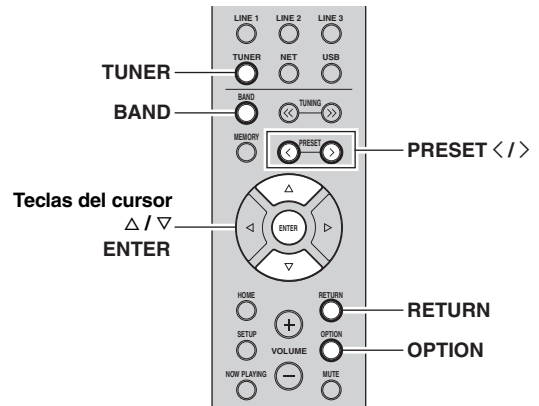
Puede utilizar la función de presintonización automática para registrar automáticamente emisoras de FM como presintonías. Esta función permite a la unidad sintonizar automáticamente emisoras de FM con una señal intensa y registrar hasta 40 emisoras en orden. Así podrá recuperar fácilmente cualquier emisora presintonizada seleccionando su número de presintonía.

Notas

- Si una emisora se registra en un número de presintonía que ya tenga registrada una emisora, la emisora anterior se sobrescribirá.
- Si la emisora que desea registrar tiene una señal débil, pruebe a utilizar el método de presintonización manual.



Las emisoras de FM registradas como presintonías utilizando la característica de presintonización automática se escucharán en estéreo.



- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar “TUNER” como fuente de entrada.
- 2 Pulse **OPTION** en el mando a distancia. Aparecerá el menú “Option” (pág. 44).
- 3 Pulse **Δ / ∇** para seleccionar “Auto Preset” y, a continuación, pulse **ENTER**.



Número de preajuste Frecuencia

La unidad comenzará el barrido de la banda de FM unos 5 segundos más tarde a partir de la frecuencia más baja. Para comenzar el barrido inmediatamente, mantenga pulsado ENTER.

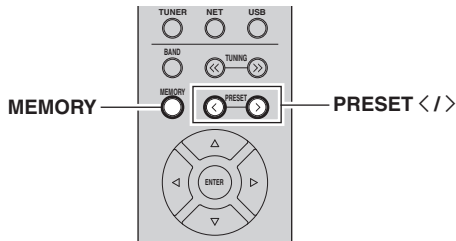


- Antes de iniciar el barrido, puede especificar el primer número de presintonía que se utilizará pulsando PRESET </> o la tecla del cursor (Δ/∇) en el mando a distancia.
- Para cancelar el barrido, pulse BAND o RETURN.

Una vez completado el barrido, “FINISH” aparece en pantalla y después se regresa al estado original.

Presintonización manual

Seleccione una emisora manualmente y regístrela en un número de preajuste. Así podrá recuperar fácilmente cualquier emisora presintonizada seleccionando su número de presintonía.



1 Siga las indicaciones de “Sintonización de FM/AM” (pág. 25) para sintonizar la emisora de radio deseada.

2 Mantenga pulsado MEMORY más de 2 segundos.

La primera vez que registre una emisora, la emisora seleccionada se registrará en el número de preajuste “01”. Posteriormente, cada emisora de radio que seleccione se registrará en el siguiente número vacío (no utilizado) tras el número registrado más recientemente.



Número de preajuste



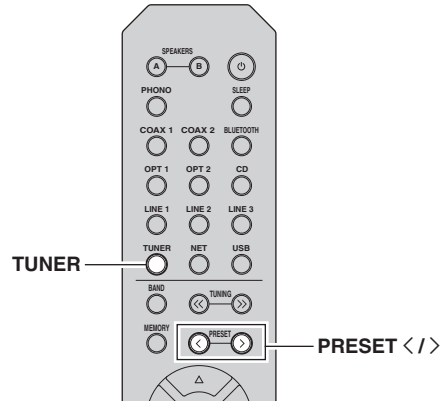
Para seleccionar un número de presintonía para el registro, pulse MEMORY una vez tras sintonizar la emisora, pulse PRESET </> para seleccionar un número de presintonía y, a continuación, vuelva a pulsar MEMORY.



“Empty” (no se está utilizando) o la frecuencia registrada actualmente

Recuperación de una emisora presintonizada

Puede recuperar emisoras presintonizadas registradas utilizando la presintonización automática o manual de emisoras.



1 Pulse TUNER para seleccionar “TUNER” como fuente de entrada.

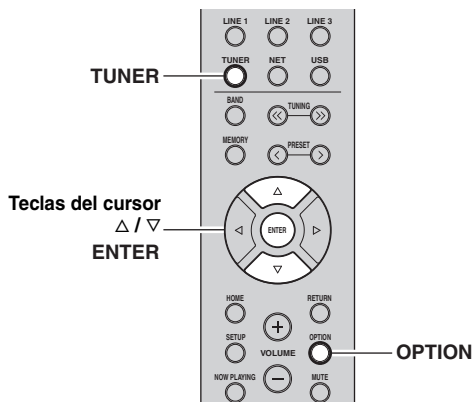
2 Pulse PRESET </> para seleccionar un número de presintonía.



- Se omitirán los números de presintonía sin estaciones registradas.
- “No Presets” aparecerá en pantalla si no hay emisoras registradas.

Borrar una emisora presintonizada

Borre las emisoras de radio registradas en los números de preajuste.



1 Pulse **TUNER** para seleccionar “TUNER” como fuente de entrada.

2 Pulse **OPTION**.

3 Utilice las teclas del cursor para seleccionar “Clear Preset” y pulse **ENTER**.



4 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar la emisora presintonizada que se vaya a borrar y pulse **ENTER**.



Emisora preajustada que se va a borrar

Si la emisora presintonizada se ha borrado, aparece “Cleared” y, a continuación, se muestra el siguiente número de presintonía en uso.



5 Repita el paso 4 hasta que se hayan borrado todas las emisoras preajustadas.

6 Para salir del menú “Option”, pulse **OPTION**.



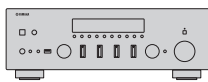
Puede borrar una emisora presintonizada desde el panel delantero.

- (1) Pulse **CLEAR** en el panel delantero.
- (2) Pulse **PRESET** <|> para seleccionar la emisora presintonizada que desea borrar.
- (3) Pulse **SELECT/ENTER** o **CLEAR** para borrar la emisora presintonizada.

Reproducción de música con *Bluetooth*

En la unidad puede reproducir los archivos de música guardados en un dispositivo *Bluetooth* (como dispositivos móviles).

Consulte también el manual de instrucciones de su dispositivo *Bluetooth*.



Esta unidad



Dispositivo *Bluetooth*
(como dispositivos móviles)

Notas

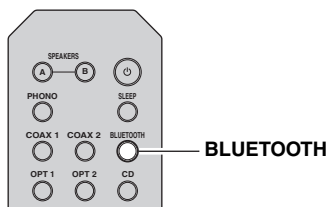
- Para utilizar la función *Bluetooth*, ajuste “Bluetooth” (pág. 47) en el menú “Setup” en “On”.
- Puede que la unidad no detecte un dispositivo *Bluetooth* o que algunas funciones no sean compatibles, dependiendo del modelo.



Puede transmitir audio a auriculares o altavoces *Bluetooth* con la aplicación MusicCast CONTROLLER. Para transmitir audio, ajuste “Audio Send” (pág. 47) en el menú “Configuración” en “On”. La salida de audio solo se puede seleccionar desde la aplicación MusicCast CONTROLLER.

Conexión de un dispositivo *Bluetooth* (emparejado)

Cuando conecte un dispositivo *Bluetooth* a la unidad por primera vez, será necesario realizar la operación de emparejado. El emparejado es una operación para registrar con antelación dispositivos *Bluetooth* entre sí. Una vez finalizado el emparejado, las siguientes conexiones serán fáciles incluso después de haber desconectado la conexión *Bluetooth*.



BLUETOOTH

1 Pulse BLUETOOTH para seleccionar “Bluetooth” como fuente de entrada.

Si ya hay otro dispositivo *Bluetooth* conectado, desconecte la conexión *Bluetooth* antes de realizar la operación de emparejado.

2 Active la función *Bluetooth* del dispositivo *Bluetooth*.

3 En el dispositivo *Bluetooth*, seleccione el nombre de modelo de la unidad de la lista de dispositivos disponibles.

Después de haber finalizado el emparejado y si la unidad está conectada al dispositivo *Bluetooth*, en el visor delantero aparece “Connected” y el indicador *Bluetooth* se iluminará.

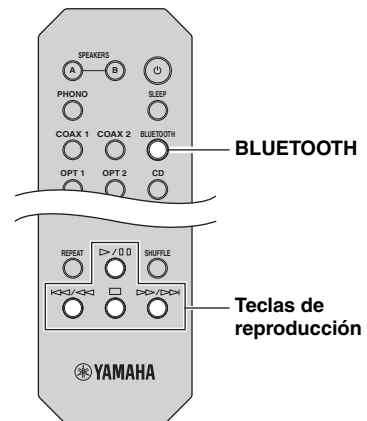


- Si se necesita una contraseña, escriba el número “0000”.
- Complete el procedimiento de emparejado antes de 5 minutos.
- Si no se encuentran dispositivos *Bluetooth*, aparecerá “Not found”.

Reproducción de contenido del dispositivo *Bluetooth*

Conecte un dispositivo *Bluetooth* emparejado y comience la reproducción. Compruebe con antelación lo siguiente:

- El emparejado se había finalizado.
- La función *Bluetooth* del dispositivo *Bluetooth* está activada.



BLUETOOTH

Teclas de reproducción

1 Pulse BLUETOOTH para seleccionar “Bluetooth” como fuente de entrada.



Si la unidad detecta el dispositivo *Bluetooth* conectado anteriormente, la unidad se conecta automáticamente al dispositivo *Bluetooth* después del paso 1. Para establecer otra conexión *Bluetooth*, finalice primero la conexión *Bluetooth* actual.

2 Utilice el dispositivo *Bluetooth* para establecer una conexión *Bluetooth*.

Seleccione el nombre de modelo de la unidad de la lista de dispositivos *Bluetooth* de su dispositivo.

Una vez establecida la conexión, el indicador *Bluetooth* del visor delantero se iluminará.



Si no puede conectarse al dispositivo *Bluetooth*, vuelva a realizar el emparejado.

3 Utilice el dispositivo *Bluetooth* para reproducir música.



Puede usar las teclas de reproducción del mando a distancia para controlar la reproducción.

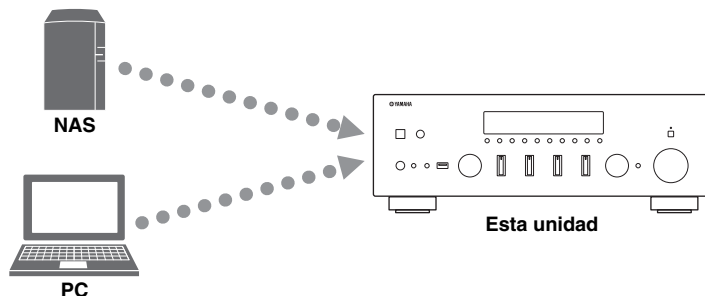
Desconexión de una conexión Bluetooth

Siga los procedimientos indicados a continuación para desconectar una conexión *Bluetooth*.

- Desactive la función *Bluetooth* del dispositivo *Bluetooth*.
- Mantenga pulsado BLUETOOTH en el mando a distancia durante al menos 3 segundos.
- Seleccione “Disconnect” en “Audio Receive” (pág. 47) en el menú “Setup” y, a continuación, pulse ENTER.
- Seleccione una fuente de entrada distinta de “Bluetooth” en la unidad.

Reproducción de música almacenada en servidores multimedia (PC/NAS)

En la unidad puede reproducir los archivos de música almacenados en un PC o NAS (Network Attached Storage) compatible con DLNA.



Notas

- Para utilizar esta función, la unidad y el PC/NAS deben estar conectados al mismo enrutador (pág. 14). Puede comprobar si los parámetros de red (por ejemplo, la dirección IP) están correctamente asignados a la unidad en “Information” (pág. 46) en el menú “Setup”.
- La unidad admite la reproducción de archivos WAV (solo formato PCM), AIFF, MP3, WMA, MPEG-4 AAC, FLAC, ALAC y DSD.
- La unidad es compatible con unas frecuencias de muestreo de hasta 192 kHz para los archivos WAV, AIFF y FLAC, de 96 kHz para los archivos ALAC y de 48 kHz para los demás archivos.
- La unidad es compatible con archivos DSD de 2,8 MHz/5,6 MHz (1 bit).
- No se puede reproducir contenido de Digital Rights Management (DRM).
- Para reproducir archivos de música, el software de servidor instalado en el PC/NAS debe ser compatible con los formatos de archivos de música que desea reproducir.



Puede conectar hasta 16 servidores multimedia a esta unidad.

Ajuste del uso compartido de medios de archivos de música

Para reproducir archivos de música en el ordenador con esta unidad, debe aplicar el ajuste de uso compartido de medios entre la unidad y el ordenador (Windows Media Player 11 o una versión más reciente). En este caso, se utiliza como ejemplo el ajuste con Windows Media Player en Windows 7.

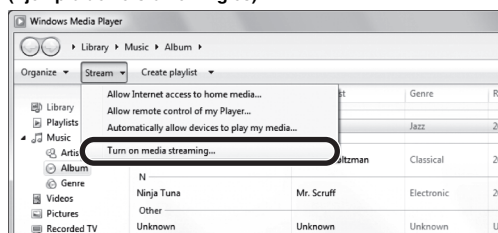
■ Si se utiliza Windows Media Player 12

1 Inicie Windows Media Player 12 en el PC.

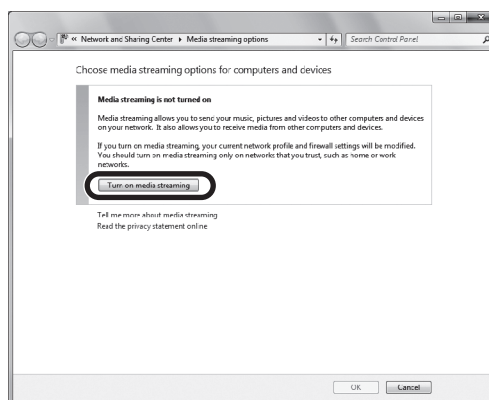
2 Seleccione “Transmitir” y luego “Activar la transmisión por secuencias de multimedia”.

Aparecerá la ventana de panel de control del PC.

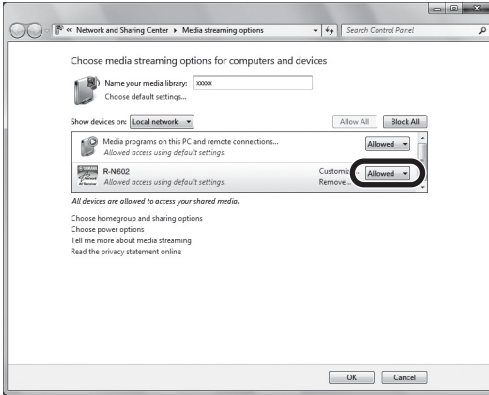
(Ejemplo de versión en inglés)



3 Haga clic en “Activar la transmisión por secuencias de multimedia”.



- 4 Seleccione “Permitido” en la lista desplegable situada junto al nombre de modelo de la unidad.



- 5 Haga clic en “Aceptar” para salir.
- Si se utiliza Windows Media Player 11

- 1 Inicie Windows Media Player 11 en el PC.

- 2 Seleccione “Biblioteca” y luego “Uso compartido de multimedia”.

- 3 Active la casilla “Compartir mi multimedia con”, seleccione el icono de la unidad y haga clic en “Permitir”.

- 4 Haga clic en “Aceptar” para salir.

- Si se utiliza un PC o NAS con otro software de servidor DLNA instalado

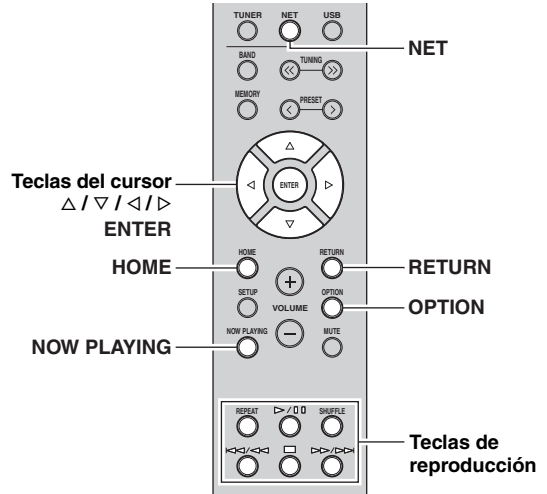
Consulte el manual de instrucciones del dispositivo o software y configure el uso compartido de medios.

Reproducción de contenidos musicales del PC

Realice el procedimiento siguiente para controlar el contenido de música del PC e iniciar la reproducción.

Nota

Se mostrará “_” (guión bajo) para los caracteres que no admite la unidad.



- 1 Pulse NET varias veces para seleccionar “Server” como fuente de entrada.



- 2 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar un servidor de música y pulse ENTER.

- 3 Utilice las teclas del cursor para seleccionar un elemento y pulse ENTER.




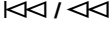



Si hay una canción seleccionada, empieza la reproducción y se muestra la información de reproducción.





- Si en el PC se está reproduciendo un archivo de música seleccionado desde la unidad, se muestra la información de reproducción.
- Puede registrar la canción en reproducción actual como una presintonía (pág. 43).
- Si pulsa DISPLAY en el panel delantero repetidamente, puede alternar la información de reproducción en el visor delantero (pág. 42).

Utilice las siguientes teclas del mando a distancia para controlar la reproducción.

Teclas	Función	
Teclas del cursor	Seleccione un archivo de música o carpeta.	
ENTER	Inicia la reproducción si se pulsa con un contenido seleccionado. Baja un nivel si se pulsa con una carpeta seleccionada.	
RETURN	Sube un nivel.	
Teclas de reproducción	 	Detiene/reanuda la reproducción.
		Detiene la reproducción.
	 	Salta hacia delante o atrás.
	 	(con la tecla pulsada) Busca hacia delante o atrás.
HOME	Muestra el directorio raíz del servidor de música.	
NOW PLAYING	Muestra información sobre la canción que se está reproduciendo.	



También puede usar un Digital Media Controller (DMC) compatible con DLNA para controlar la reproducción. Para obtener más información, consulte “DMC Control” (pág. 46).

■ Ajustes de repetición/reproducción aleatoria

Puede configurar la reproducción aleatoria o la repetición del contenido de música del PC.

- 1 Si la fuente de entrada es “SERVER”, pulse **REPEAT** o **SHUFFLE** repetidamente en la tecla de reproducción para seleccionar el método de reproducción.

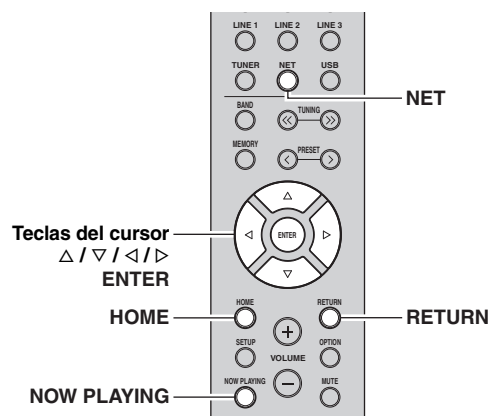
Teclas de reproducción	Ajuste	Función
REPEAT	Off	Desactiva la función de repetición.
	One	Reproduce la canción actual repetidamente.
	All	Reproduce todas las canciones del álbum (carpeta) actual repetidamente.
SHUFFLE	Off	Desactiva la función de reproducción aleatoria.
	On	Reproduce las canciones del álbum (carpeta) actual en orden aleatorio.

Escucha de radio de Internet

También puede escuchar emisoras de radio de Internet de todo el mundo.

Notas

- Para usar esta función, la unidad debe estar conectada a Internet (pág. 14). Puede comprobar si los parámetros de red (por ejemplo, la dirección IP) están correctamente asignados a la unidad en “Information” (pág. 46) en el menú “Setup”.
- Es posible que no pueda recibir algunas emisoras de radio de Internet.
- La unidad utiliza el servicio de base de datos de emisoras de radio de Internet vTuner.
- Este servicio puede suspenderse sin previo aviso.



1 Pulse NET varias veces para seleccionar “Net Radio” como fuente de entrada.

La lista de emisoras aparece en el visor delantero.



2 Utilice las teclas del cursor para seleccionar un elemento y pulse ENTER.

Si hay una emisora de radio de Internet seleccionada, empieza la reproducción y se muestra la información de reproducción.



Utilice las siguientes teclas del mando a distancia para controlar la reproducción.

Teclas	Función
Teclas del cursor	Seleccione la emisora de radio de Internet o la categoría, como por ejemplo el género.
ENTER	Inicia la reproducción si se pulsa con una emisora de radio de Internet seleccionada. Baja un nivel si se pulsa con una categoría seleccionada.
RETURN	Sube un nivel.
Teclas de reproducción	<input type="checkbox"/> Detiene la reproducción.
HOME	Muestra las categorías superiores si se pulsa durante la reproducción.
NOW PLAYING	Muestra la información de reproducción para la emisora de radio de Internet.



- Puede registrar la emisora en reproducción actual como una presintonía (pág. 43).
- Si pulsa DISPLAY en el panel delantero repetidamente, puede alternar la información de reproducción en el visor delantero (pág. 42).
- Es posible que alguna información no esté disponible dependiendo de la emisora.

Registro de emisoras de radio de Internet favoritas (Bookmarks)

Al registrar sus emisoras de radio de Internet favoritas en “Bookmarks”, puede acceder a ellas rápidamente desde la carpeta “Bookmarks” en el visor delantero.

1 Seleccione cualquiera de las emisoras de radio de Internet en la unidad.

Esta operación es necesaria para registrar la emisora de radio por primera vez.

2 Compruebe el ID de vTuner de la unidad.

Puede encontrar el ID de vTuner (dirección MAC de la unidad) en “Information” (pág. 46) en el menú “Setup”.

3 Acceda al sitio web de vTuner (<http://yradio.vtuner.com/>) con el navegador de Internet del PC e introduzca el vTuner ID.

Puede cambiar el idioma.



Introduzca el ID de vTuner en esta área.



Para utilizar esta función, debe crear su cuenta personal. Cree la cuenta utilizando su dirección de correo electrónico.

4 Registre sus emisoras de radio favoritas.

Haga clic en el icono “Add” (♥+) situado junto al nombre de la emisora.



Para eliminar la emisora de la carpeta “Bookmarks”, seleccione “Bookmarks” en la pantalla de inicio y haga clic en el icono “Remove” (♥-) situado junto al nombre de la emisora.

Reproducción de música de iPod/iTunes a través de red (AirPlay)

La función AirPlay le permite reproducir música de iPod/iTunes en la unidad a través de la red.



Nota

Para utilizar esta función, la unidad y el PC o el iPod deben estar conectados al mismo enrutador (pág. 14). Puede comprobar si los parámetros de red (por ejemplo, la dirección IP) están correctamente asignados a la unidad en "Information" (pág. 46) en el menú "Setup".

AirPlay funciona con los iPhone, iPad y iPod touch con iOS 4.3.3 o posterior, Mac con OS X Mountain Lion o posterior, y Mac y PC con iTunes 10.2.2 o posterior. (en agosto de 2015)

Reproducción de contenidos musicales de iPod/iTunes

Realice el procedimiento siguiente para reproducir el contenido de música de iPod/iTunes en la unidad.

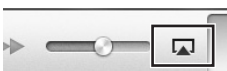
1 Encienda la unidad e inicie iTunes en el PC o muestre la pantalla de reproducción en el iPod.

Si iPod/iTunes reconoce la unidad, aparece el icono AirPlay ().

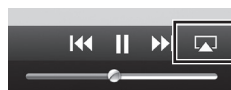


Para los iPod con iOS 7/8, el icono AirPlay se muestra en Control Center. Para acceder a Control Center, deslice el dedo hacia arriba desde la parte inferior de la pantalla.

iTunes (ejemplo)



iPod iOS 6 (ejemplo)



iPod iOS 7/iOS 8 (ejemplo)



Nota

Si el icono no aparece, compruebe si la unidad y el PC/iPod están correctamente conectados al enrutador.

2 En iPod/iTunes, haga clic en (toque) el icono AirPlay y seleccione la unidad (nombre de red de la unidad) como dispositivo de salida de audio.

iTunes (ejemplo)



iPod (ejemplo)



Nombre de red de la unidad

3 Seleccione una canción e inicie la reproducción.

La unidad selecciona automáticamente "AirPlay" como fuente de entrada e inicia la reproducción. La información de reproducción aparece en el visor delantero.



- Si pulsa DISPLAY en el panel delantero repetidamente, puede alternar la información de reproducción en el visor delantero (pág. 42).
- Puede encender automáticamente la unidad cuando comience la reproducción en iTunes o el iPod ajustando "Standby (Network Standby)" (pág. 46) en el menú "Setup" en "On".
- Puede editar el nombre de red (el nombre de la unidad en la red) mostrado en iPod/iTunes en "Network Name" (pág. 47) en el menú "Setup".
- Puede ajustar el volumen de la unidad desde iPod/iTunes durante la reproducción.

PRECAUCIÓN

Cuando se utilizan los controles de iPod/iTunes para ajustar el volumen, el volumen puede estar más alto de lo normal. Esto podría causar daños en la unidad o en los altavoces. Si el volumen aumenta repentinamente durante la reproducción, detenga inmediatamente la reproducción en iPod/iTunes.

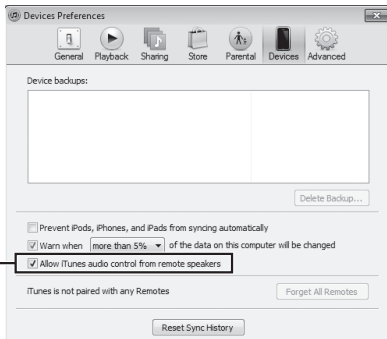
Utilice las siguientes teclas del mando a distancia para controlar la reproducción.

Teclas		Funciones
Teclas de reproducción	▷ / ◻◻	Detiene/reanuda la reproducción.
	◻	Detiene la reproducción.
	◀◀ / ◀◀	Salta hacia delante o atrás.
	▶▶ / ▶▶	
	REPEAT	Cambia los ajustes de repetición.
	SHUFFLE	Cambia los ajustes de reproducción aleatoria.

Nota

Para controlar la reproducción de iTunes con el mando a distancia de la unidad tiene que configurar las preferencias de iTunes para activar de antemano el control de iTunes desde altavoces remotos.

iTunes (ejemplo de versión en inglés)



Marque esta casilla

Reproducción de música almacenada en un dispositivo de almacenamiento USB

En la unidad puede reproducir los archivos de música almacenados en un dispositivo de almacenamiento USB. Consulte los manuales de instrucciones del dispositivo de almacenamiento USB para obtener más información.

Notas

- La unidad admite dispositivos de almacenamiento masivo USB (por ejemplo, memorias flash o reproductores de audio portátiles) utilizando el formato FAT16 o FAT32.
- La unidad admite archivos WAV (solo formato PCM), AIFF, MP3, WMA, MPEG-4 AAC, FLAC, ALAC y DSD.
- La unidad es compatible con una frecuencia de muestreo de hasta 192 kHz para los archivos WAV, AIFF y FLAC, de 96 kHz para los archivos ALAC y de 48 kHz para los demás archivos.
- La unidad es compatible con archivos DSD de 2,8 MHz/5,6 MHz (1 bit).
- No conecte dispositivos que no sean de almacenamiento masivo USB (como cargadores USB o nodos USB), PC, lectores de tarjetas, un HDD externo, etc.
- Los dispositivos USB con cifrado no se pueden utilizar.
- No se puede reproducir contenido de Digital Rights Management (DRM).
- Algunas funciones pueden no ser compatibles, dependiendo del modelo o del fabricante del dispositivo de almacenamiento USB.

Conexión de un dispositivo de almacenamiento USB

1 Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a la toma USB.

Esta unidad (parte delantera)



Si el dispositivo de almacenamiento USB contiene muchos archivos, podrían tardar un rato en cargarse. En ese caso, en el visor delantero se muestra "Loading...".

Notas

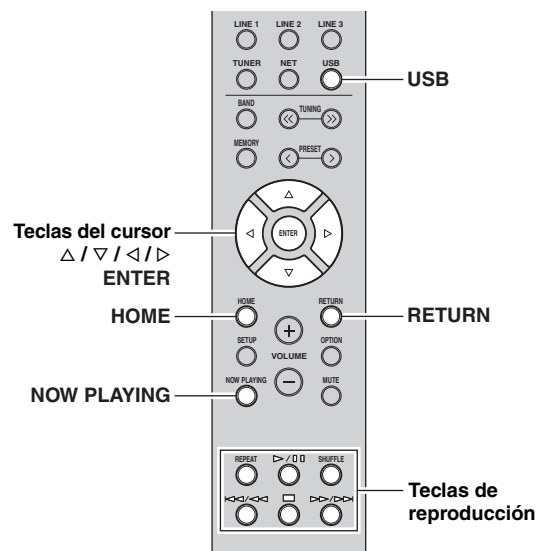
- Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB de la toma USB cuando no lo esté utilizando.
- Detenga la reproducción del dispositivo de almacenamiento USB antes de proceder a desconectarlo de la toma USB.
- No puede conectar el PC a la toma USB de la unidad.

Reproducción del contenido del dispositivo de almacenamiento USB

Realice el procedimiento siguiente para controlar el dispositivo de almacenamiento USB e iniciar la reproducción.

Nota

Se mostrará “_” (guión bajo) para los caracteres que no admite la unidad.



1 Pulse USB para seleccionar “USB” como fuente de entrada.



2 Utilice las teclas del cursor para seleccionar un elemento y pulse ENTER.

Si hay una canción seleccionada, empieza la reproducción y se muestra la información de reproducción.



- Puede registrar la canción en reproducción actual como una presintonía (pág. 43).
- Si pulsa DISPLAY en el panel delantero repetidamente, puede alternar la información de reproducción en el visor delantero (pág. 42).

Utilice las siguientes teclas del mando a distancia para controlar la reproducción.

Teclas	Función
Teclas del cursor	Seleccione un archivo de música o carpeta.
ENTER	Inicia la reproducción si se pulsa con un archivo de música seleccionado. Baja un nivel si se pulsa con una carpeta seleccionada.
RETURN	Sube un nivel.
Teclas de reproducción	Detiene/reanuda la reproducción.
	Detiene la reproducción.
	Salta hacia delante o atrás.
HOME	Muestra el directorio raíz del dispositivo USB.
NOW PLAYING	Muestra información sobre la canción que se está reproduciendo.

■ Ajustes de repetición/reproducción aleatoria

Puede configurar los ajustes de reproducción aleatoria o repetición para la reproducción de contenido del dispositivo de almacenamiento USB.

1 Si la fuente de entrada es “USB,” pulse REPEAT o SHUFFLE repetidamente en las teclas de reproducción para seleccionar el método de reproducción.

Teclas de reproducción	Ajuste	Función
REPEAT	Off	Desactiva la función de repetición.
	One	Reproduce la canción actual repetidamente.
	All	Reproduce todas las canciones del álbum (carpeta) actual repetidamente.
SHUFFLE	Off	Desactiva la función de reproducción aleatoria.
	On	Reproduce las canciones del álbum (carpeta) actual en orden aleatorio.

Reproducción de música del iPod

Mediante un cable USB suministrado con el iPod, puede escuchar música del iPod en la unidad.

Nota

Puede que la unidad no detecte un iPod o que algunas funciones no sean compatibles, dependiendo del modelo o la versión de software del iPod.

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th and 5th generation)
- iPod nano (2nd, 3rd, 4th, 5th, 6th and 7th generation)
- iPhone 6, iPhone 6 Plus, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G (en agosto de 2015)

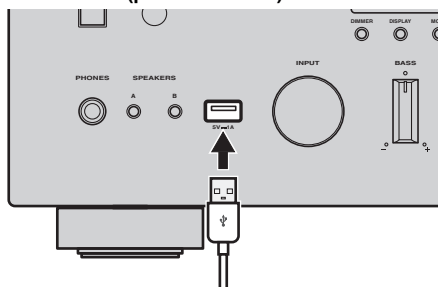
Conexión a un iPod

Conecte el iPod a la unidad con el cable USB suministrado con el iPod.

1 Conecte el cable USB al iPod.

2 Conecte el cable USB a la toma USB.

Esta unidad (parte delantera)



Si “Standby (Network Standby)” (pág. 46) en el menú “Setup” está ajustado en “Off”, el iPod continuará cargándose durante un máximo de 4 horas si la unidad pasa al modo de espera durante la carga del iPod.

Nota

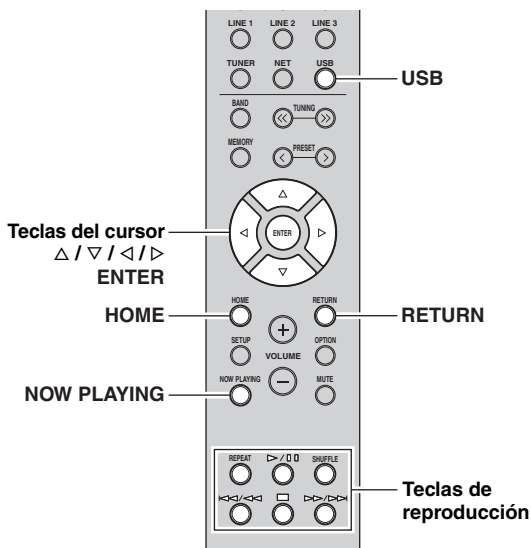
Desconecte el iPod de la toma USB cuando no lo esté utilizando.

Reproducción de contenido del iPod

Realice el procedimiento siguiente para controlar el contenido del iPod e iniciar la reproducción.

Nota

Se mostrará “_” (guión bajo) para los caracteres que no admite la unidad.



1 Pulse USB para seleccionar “USB” como fuente de entrada.



2 Utilice las teclas del cursor para seleccionar un elemento y pulse ENTER.

Si hay una canción seleccionada, empieza la reproducción y se muestra la información de reproducción.



- Si pulsa DISPLAY en el panel delantero repetidamente, puede alternar la información de reproducción en el visor delantero (pág. 42).
- Para usar el iPod manualmente y seleccionar un contenido o controlar la reproducción, cambie al modo de reproducción sencilla (pág. 41).

Utilice las siguientes teclas del mando a distancia para controlar la reproducción.

Teclas		Función
Teclas del cursor		Seleccione un archivo de música, un álbum o un género.
ENTER		Inicia la reproducción si se pulsa con un archivo de música seleccionado. Baja un nivel si se pulsa con un álbum o género seleccionado.
RETURN		Sube un nivel.
Teclas de reproducción	▷ / ⏸	Detiene/reanuda la reproducción.
	◻	Detiene la reproducción.
	◀◀ / ▶▶	Salta hacia delante o atrás. (con la tecla pulsada) Busca hacia delante o atrás.
	▶▶ / ▶▶	
HOME		Muestra el menú superior del iPod.
NOW PLAYING		Muestra información sobre la canción que se está reproduciendo.

■ Control del propio iPod o el mando a distancia (reproducción sencilla)

1 Pulse MODE en el panel delantero para cambiar al modo de reproducción sencilla.

En el modo de reproducción sencilla, en el visor delantero solo se muestra el nombre de entrada. Si confirma la información de reproducción, consulte la pantalla del iPod.



Si desea salir del modo de reproducción sencilla, vuelva a pulsar MODE.

2 Utilice el propio iPod o el mando a distancia para iniciar la reproducción.

Utilice las siguientes teclas del mando a distancia para controlar la reproducción en el modo de reproducción sencilla.

Teclas de funcionamiento del mando a distancia		Función
Teclas del cursor		Selecciona un elemento.
ENTER		Confirma la selección.
RETURN		Vuelve al estado anterior.
Teclas de reproducción	▷ / ⏸	Inicia la reproducción o detiene la reproducción temporalmente.
	◻	Detiene la reproducción.
	◀◀ / ▶▶	Salta hacia delante o atrás. (con la tecla pulsada) Busca hacia delante o atrás.
	▶▶ / ▶▶	

■ Ajustes de repetición/reproducción aleatoria

Puede configurar los ajustes de reproducción aleatoria y repetición del iPod.

1 Si la fuente de entrada es "USB," pulse REPEAT o SHUFFLE repetidamente en las teclas de reproducción para seleccionar el método de reproducción.

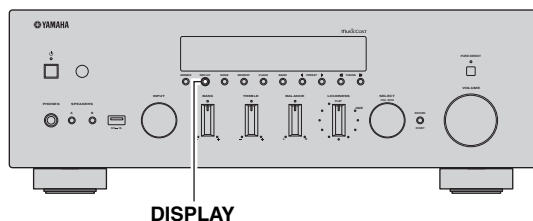
Teclas de reproducción	Ajuste	Función
REPEAT	Off	Desactiva la función de repetición.
	One	Reproduce la canción actual repetidamente.
	All	Reproduce todas las canciones repetidamente.
SHUFFLE	Off	Desactiva la función de reproducción aleatoria.
	Songs	Reproduce canciones en orden aleatorio.
	Albums	Reproduce álbumes en orden aleatorio.



El funcionamiento o la visualización de la reproducción aleatoria o la repetición pueden variar en función del tipo o la versión de software del iPod usado.

Cambio de la información del visor delantero

Al seleccionar una fuente de red o USB como la fuente de entrada, puede alternar la información de reproducción en el visor delantero.



1 Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse la tecla, cambia el elemento que se muestra.



Unos 3 segundos después, aparece la información correspondiente para el elemento que se muestra.



Fuente de entrada	Elemento
Bluetooth Server AirPlay USB (incluye iPod)	Track (título de la canción), Artist (nombre del artista), Album (nombre del álbum), Time
Net Radio	Track (título de la canción), Album (nombre del álbum), Time, Station (nombre de la emisora)

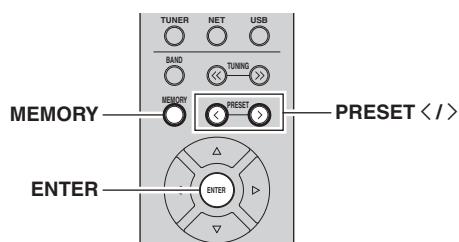
Registro de la canción/emisora en reproducción actual (función de presintonía)

Al seleccionar fuentes de red y USB como la fuente de entrada, puede registrar la canción o emisora de transmisión en reproducción actual como una presintonía hasta un máximo de 40.

Así podrá recuperar fácilmente cualquier canción/emisora presintonizada seleccionando su número de presintonía.

Las fuentes de entrada siguientes se pueden ajustar como presintonías.

Server, Net Radio, USB (excepto iPod) y servicios de transmisión.



Recuperación de una presintonía

- 1 Seleccione la fuente de entrada de la que desea recuperar la presintonía.
- 2 Pulse PRESET </> para seleccionar un número de presintonía.
- 3 Pulse ENTER para recuperar la presintonía.

Registro de una presintonía

- 1 Reproduzca una canción o emisora de transmisión que desee registrar.

- 2 Mantenga pulsado MEMORY más de 3 segundos.

La primera vez que registre una canción/emisora, la canción/emisora seleccionada se registrará en el número de presintonía "01". Posteriormente, cada canción/emisora que seleccione se registrará en el siguiente número de presintonía vacío (no utilizado) tras el número registrado más recientemente.



Número de preajuste

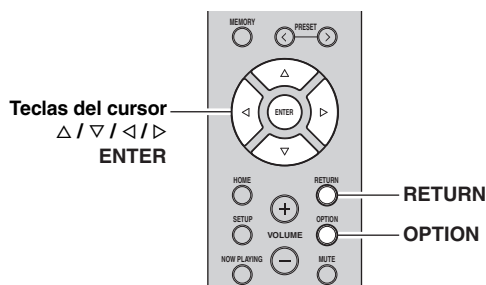


Para seleccionar un número de presintonía para el registro, pulse PRESET </> o las teclas del cursor (</>).

- 3 Vuelva a pulsar MEMORY para registrar la presintonía.

Configuración de ajustes de reproducción de diferentes fuentes de reproducción (menú Option)

Puede configurar los ajustes de reproducción de diferentes fuentes de reproducción. Este menú permite configurar con facilidad ajustes durante la reproducción.



1 Pulse OPTION.



2 Utilice las teclas del cursor para seleccionar un elemento y pulse ENTER.



Para volver al estado anterior durante operaciones del menú, pulse RETURN.

3 Utilice las teclas del cursor (</>) para seleccionar un ajuste.

4 Para salir del menú, pulse OPTION.

Elementos del menú Option



Los elementos disponibles varían según la fuente de entrada seleccionada.

Elemento	Función	Página
Volume Trim	Corrige las diferencias de volumen entre las fuentes de entrada.	44
Signal Info.	Muestra información sobre la señal de audio.	44
Auto Preset	Registra automáticamente las emisoras de FM con señales intensas como preajustes.	26
Clear Preset	Borra las emisoras de radio registradas en los números de preajuste.	28
Vol.Interlock (Volume interlock)	Activa/desactiva los controles de volumen desde iTunes/iPod a través de AirPlay.	44

■ Volume Trim

Corrige las diferencias de volumen entre las fuentes de entrada. Si le molestan las diferencias de volumen al cambiar de fuente de entrada, use esta función para que no se produzcan.



Este ajuste se aplica a cada fuente de entrada por separado.

Gama de ajustes

De -10,0 dB a 0,0 dB a +10,0 dB (incrementos de 0,5 dB)

Predeterminado

0,0 dB

■ Signal Info.

Muestra información sobre la señal de audio.

Opciones

FORMAT	Formato de audio de la señal de entrada
SAMPLING	Número de muestras por segundo de la señal digital de entrada



Para alternar la información en el visor delantero, pulse las teclas del cursor (Δ / ∇) repetidamente.

■ Vol.Interlock (Volume interlock)

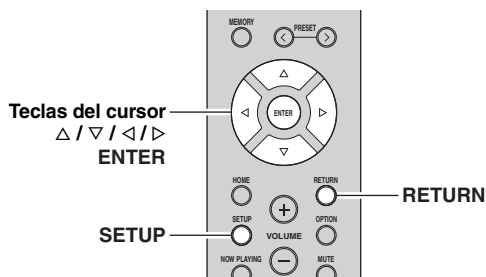
Activa/desactiva los controles de volumen desde iTunes/iPod a través de AirPlay.

Ajustes

Off	Desactiva los controles de volumen desde iTunes/iPod.
Ltd (predeterminado)	Activa los controles de volumen desde iTunes/iPod en el rango limitado (de -80,0 dB a -20,0 dB y silencio).
Full	Activa los controles de volumen desde iTunes/iPod en el rango completo (-80,0 dB a +16,5 dB y silencio).

Configuración de varias funciones (menú Setup)

Puede configurar las distintas funciones de la unidad.



1 Pulse SETUP.



2 Utilice las teclas del cursor (△ / ▽) para seleccionar un menú.



3 Pulse ENTER.



4 Utilice las teclas del cursor (◀ / ▶) para seleccionar un ajuste y pulse ENTER.



Para volver al estado anterior durante operaciones del menú, pulse RETURN.

5 Salga del menú pulsando SETUP.

Elementos del menú Setup

Elemento de menú	Función	Página	
Network	Connection	Selecciona el método de conexión de red.	46
	Information	Muestra la información de red sobre la unidad.	46
	IP Address	Configura los parámetros de red (como, por ejemplo, la dirección IP).	46
	DMC Control	Selecciona si se permite que un Digital Media Controller (DMC) compatible con DLNA controle la reproducción.	46
	Standby (Network Standby)	Selecciona si se activa/desactiva la función que enciende la unidad mediante comandos desde otros dispositivos de red.	46
	Network Name	Edita el nombre de red (el nombre de la unidad en la red) mostrado en otros dispositivos de red.	47
Bluetooth	Update (Network Update)	Actualiza el firmware a través de la red.	47
	On/Off	Activa o desactiva las funciones de <i>Bluetooth</i> .	47
	Standby (Bluetooth Standby)	Selecciona si se activa/desactiva la función que enciende la unidad desde dispositivos <i>Bluetooth</i> (<i>Bluetooth</i> en espera).	47
	Audio Receive	Recibe ajustes de audio desde el dispositivo <i>Bluetooth</i> .	47
	Audio Send	Transmite audio desde la unidad a los auriculares o altavoces <i>Bluetooth</i> .	47
Max Volume	Ajusta el volumen máximo para evitar un volumen excesivamente alto.	48	
Initial Volume	Ajusta el volumen inicial para cuando se encienda este receptor.	48	
AutoPowerStdby (Auto Power Standby)	Ajusta el tiempo de la función de espera automática.	48	
ECO Mode	Activa/desactiva el modo eco (modo de ahorro energético).	48	

Network

Configura los ajustes de la red.

■ Connection

Selecciona el método de conexión de red.

Wired	Seleccione esta opción cuando desee conectar la unidad a una red con un cable de red que adquiera en el mercado (pág. 16).
Wireless	Seleccione esta opción cuando desee conectar la unidad a una red a través de un enrutador inalámbrico o punto de acceso (pág. 17, 18, 19).
WirelessDirect	Seleccione esta opción cuando desee conectar un dispositivo móvil directamente a la unidad. Para ver información detallada sobre los ajustes, consulte "Conexión de un dispositivo móvil directamente a la unidad (Wireless Direct)" (pág. 20).
Extend	Muestra el método de conexión de la red MusicCast.

■ Information

Muestra la información de red sobre la unidad.

NEW FW Available	Aparece si hay disponible una actualización del firmware de esta unidad (pág. 51).
STATUS	Estado de conexión de la red.
MC NET	Estado de la red MusicCast. Si aparece "Ready", puede utilizar la aplicación MusicCast CONTROLLER.
MAC	Muestra la dirección MAC de la unidad. La dirección MAC variará en función del método de conexión (conexión LAN por cable o conexión LAN/Wireless Direct inalámbrica).
SSID	(Cuando se utiliza la conexión LAN inalámbrica o Wireless Direct). El SSID de esta unidad en la red inalámbrica.
IP	Dirección IP
SUBNET	Máscara de red secundaria
GATEWAY	Dirección IP de la puerta predeterminada
DNS P	Dirección IP del servidor DNS primario
DNS S	Dirección IP del servidor DNS secundario
VTUNER	ID de la radio de Internet (vTuner)

■ IP Address

Configura los parámetros de red (como, por ejemplo, la dirección IP).

DHCP

Selecciona si se utiliza un servidor DHCP.

Off	No utiliza un servidor DHCP. Configure manualmente los parámetros de red. Para conocer más detalles, consulte "Ajustes manuales de red".
On (predeterminado)	Utiliza un servidor DHCP para obtener automáticamente los parámetros de red de la unidad (como la dirección IP).

Ajustes manuales de red

1 Ajuste "DHCP" enOff".

2 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar un tipo de parámetro.

IP	Especifica una dirección IP.
SUBNET	Especifica una máscara de red secundaria.
GATEWAY	Especifica la dirección IP de la puerta predeterminada.
DNS P	Especifica la dirección IP del servidor DNS primario.
DNS S	Especifica la dirección IP del servidor DNS secundario.

3 Utilice las teclas del cursor (◀ / ▶) para seleccionar la posición de edición.



(Ejemplo: ajuste de la dirección IP)

Utilice las teclas del cursor (◀ / ▶) para alternar entre segmentos (Address1, Address2...) de la dirección.

4 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para cambiar un valor.

5 Para salir del menú, pulse SETUP.

■ DMC Control

Selecciona si se permite que un Digital Media Controller (DMC) compatible con DLNA controle la reproducción.

Disable	No permite que un DMC controle la reproducción.
Enable (predeterminado)	Permite que un DMC controle la reproducción.



Un Digital Media Controller (DMC) es un dispositivo que puede controlar otros dispositivos de red a través de ésta. Cuando esta función está activada, se puede controlar la reproducción de la unidad desde los DMC (como Windows Media Player 12) en la misma red.

■ Standby (Network Standby)

Selecciona si la unidad se puede encender desde otros dispositivos de red (red en espera).

Off	Desactiva la función de red en espera.
On	Activa la función de red en espera. (La unidad consume más potencia que cuando está seleccionado "Off".)
Auto (predeterminado)	Activa la función de red en espera. La unidad se ajusta en el modo de ahorro energético cuando se desconecta de la red.

■ Network Name

Edita el nombre de red (el nombre de la unidad en la red) mostrado en otros dispositivos de red.

1 Seleccione "Network Name".



2 Pulse ENTER dos veces para acceder a la pantalla de edición de nombre.



3 Utilice las teclas del cursor (◀/▶) para mover la posición de edición y las teclas del cursor (△/▽) para seleccionar un carácter.



Puede introducir o eliminar un carácter pulsando PRESET > (introducir) o PRESET < (eliminar).

4 Para confirmar el nombre nuevo, pulse ENTER.

5 Para salir del menú, pulse SETUP.

■ Update (Network Update)

Actualiza el firmware a través de la red.

Perform Update	Inicia el proceso para actualizar el firmware de la unidad. Para obtener más información, consulte "Actualización del firmware de la unidad a través de la red" (pág. 51).
Version	Muestra la versión de firmware instalada en la unidad.
ID	Muestra el número de ID del sistema.

Bluetooth

Configura los ajustes de *Bluetooth*.

■ On/Off

Activa o desactiva la función de *Bluetooth* (pág. 29).

Off	Desactiva la función de <i>Bluetooth</i> .
On (predeterminado)	Activa la función de <i>Bluetooth</i> . Justo después de seleccionar "On", la salida de la fuente de red se pone en pausa.

■ Standby (*Bluetooth Standby*)

Selecciona si se activa/desactiva la función que enciende la unidad desde dispositivos *Bluetooth* (*Bluetooth* en espera). Si esta función se ajusta en "On", la unidad se enciende automáticamente cuando se realiza una operación de conexión en el dispositivo *Bluetooth*.

Off	Desactiva la función de <i>Bluetooth</i> en espera.
On (predeterminado)	Activa la función de <i>Bluetooth</i> en espera. (La unidad consume más potencia que cuando está seleccionado "Off".)



Este ajuste no está disponible cuando "Standby (Network Standby)" (pág. 46) está ajustado en "Off".

■ Audio Receive

Recibe ajustes de audio desde el dispositivo *Bluetooth*.

Disconnect	Desconecta el dispositivo <i>Bluetooth</i> conectado. Para desconectar el dispositivo <i>Bluetooth</i> , pulse ENTER en el mando a distancia.
-------------------	---

■ Audio Send

Transmite audio desde la unidad a los auriculares o altavoces *Bluetooth*.

Off (predeterminado)	No se puede transmitir el audio.
On	Activa la transmisión de audio. Especifique los ajustes de transmisión de audio con la aplicación MusicCast CONTROLLER dedicada para dispositivos móviles.

Max Volume

Ajusta el volumen máximo para evitar un volumen excesivamente alto.

Gama de ajustes

De -30 dB a +15,0 dB / +16,5 dB (paso de 5 dB)

Predeterminado

+16,5 dB

Initial Volume

Ajusta el volumen inicial cuando se encienda el receptor.

Gama de ajustes

Off, Mute, de -80,0 dB a +16,5 dB (paso de 0,5 dB)

Predeterminado

Off

AutoPowerStdby (Auto Power Standby)

Activa/desactiva la función de espera automática. Si no utiliza la unidad durante el tiempo especificado, ésta entrará automáticamente en modo de espera.

Off (predeterminado)	No pone la unidad en modo de espera automáticamente.
On	Ajusta la unidad automáticamente en el modo de espera. Con NET, BLUETOOTH o USB seleccionado como la fuente de entrada, la unidad cambiará al modo de espera si la fuente de seleccionada no se reproduce durante 20 minutos. Para todas las fuentes de entrada, la unidad cambiará al modo de espera si no se utiliza durante 8 horas.



Justo antes de que la unidad pase al modo de espera, aparece “AutoPowerStdby” en el visor delantero y comienza la cuenta atrás.

ECO Mode

Activa/desactiva el modo eco (de ahorro energético). Cuando el modo eco está activado, puede reducir el consumo de la unidad.

El nuevo ajuste tendrá efecto después de reiniciar la unidad. Asegúrese de pulsar ENTER para reiniciar la unidad tras seleccionar un ajuste.

Off (predeterminado)	Desactiva el modo eco.
On	Activa el modo eco.

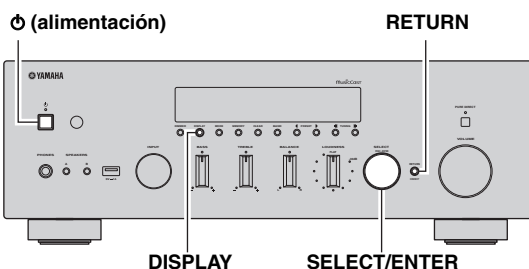
Nota

Cuando “ECO Mode” está ajustado en “On”, el visor frontal puede oscurecerse.

Configuración de los ajustes del sistema (menú **ADVANCED SETUP**)

Configurar los ajustes de sistema de la unidad mientras visualiza el visor delantero.

- 1 Apague la unidad.
- 2 Mientras mantiene pulsado **RETURN** en el panel delantero, pulse ϕ (alimentación).



- 3 Gire **SELECT/ENTER** para seleccionar un elemento.
- 4 Pulse **SELECT/ENTER** para seleccionar un ajuste.
- 5 Pulse ϕ (alimentación) para apagar y volver a encender la unidad.
Los nuevos ajustes tendrán efecto.

Elementos del menú **ADVANCED SETUP**

Elemento	Función	Página
SP IMP.	Cambia el ajuste de impedancia de los altavoces.	49
REMOTE ID	Selecciona el ID de mando a distancia.	49
TU	Cambia el ajuste de frecuencia de sintonización de FM/AM.	49
INIT	Restablece los ajustes predeterminados.	50
UPDATE	Actualiza el firmware.	50
VERSION	Comprueba la versión de firmware instalada actualmente en la unidad.	50

Cambio del ajuste de impedancia de los altavoces (**SP IMP.**)

SP IMP. . . . 80MIN

Cambie los ajustes de impedancia de los altavoces de la unidad según la impedancia de los altavoces conectados.

Ajustes

4 Ω MIN	Seleccione esta opción cuando conecte altavoces con una impedancia de 4 Ω a menos de 8 Ω a la unidad.
8 Ω MIN (predeterminado)	Seleccione esta opción cuando conecte altavoces con una impedancia de 8 Ω o más a la unidad.

Selección del ID de mando a distancia (**REMOTE ID**)

REMOTE ID . . . AUTO

Si se utilizan varios receptores en la misma habitación, ajuste el ID de mando a distancia de esta unidad en ID1 (y ajuste el otro receptor en un valor distinto de ID1). Podrá evitar las interferencias de otros mandos a distancia.

Ajustes

ID1, AUTO (predeterminado)

Cambio del ajuste de frecuencia de sintonización FM/AM (**TU**)

TU FM50/AM9

Cambie el ajuste de frecuencia de sintonización de FM/AM de la unidad en función de su país o región.

Ajustes

FM100/AM10	Seleccione esta opción cuando desee ajustar la frecuencia FM en pasos de 100 kHz y la de AM en pasos de 10 kHz.
FM50/AM9 (predeterminado)	Seleccione esta opción cuando desee ajustar la frecuencia FM en pasos de 50 kHz y la de AM en pasos de 9 kHz.

Restablecimiento de los ajustes predeterminados (INIT)

INIT * * * * CANCEL

Restablece los ajustes predeterminados para la unidad.

Opciones

ALL	Restablece los ajustes predeterminados para la unidad.
NETWORK	Inicialice todos los ajustes de red, <i>Bluetooth</i> y USB. Cuando realice la inicialización, se borrará la presintonía (pág. 43) registrada por la entrada NET/USB.
CANCEL	No realiza una inicialización.

Actualización del firmware (UPDATE)

UPDATE * NETWORK

Se lanzará nuevo firmware con funciones adicionales o mejoras de productos, según sea necesario. Si la unidad está conectada a Internet, puede descargar el firmware a través de la red. Para conocer más detalles, consulte la información que se suministra con las actualizaciones.

■ Procedimiento de actualización del firmware

No realice este procedimiento, a menos que sea necesario actualizar el firmware. Asimismo, asegúrese de leer la información que se suministra con las actualizaciones antes de actualizar el firmware.

- 1 Pulse SELECT/ENTER repetidamente para seleccionar “USB” o “NETWORK” y luego pulse DISPLAY para iniciar la actualización del firmware.**

Opciones

USB	Actualización del firmware por medio de un dispositivo de memoria USB.
NETWORK	Actualice el firmware a través de la red.



Si la unidad detecta un firmware más reciente en la red, “NEW FW Available” aparecerá como el elemento de menú “Information” en “Network”. En este caso, también puede actualizar el firmware de la unidad siguiendo el procedimiento que se describe en “Actualización del firmware de la unidad a través de la red” (pág. 51).

Comprobación de la versión del firmware (VERSION)

VERSION * * XX . XX

Compruebe la versión de firmware instalada actualmente en la unidad.



- También puede comprobar la versión del firmware en “Update (Network Update)” (pág. 47) en el menú “Setup”.
- Pueden transcurrir unos instantes hasta que aparezca la versión del firmware.

Actualización del firmware de la unidad a través de la red

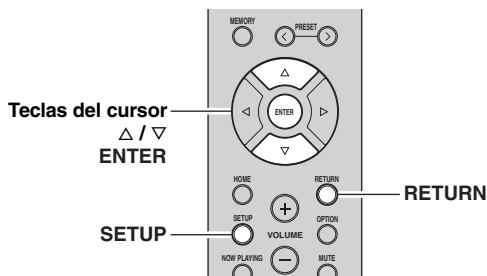
Se lanzará nuevo firmware con funciones adicionales o mejoras de productos, según sea necesario. Si la unidad está conectada a Internet, puede descargar el firmware a través de la red y actualizarlo.

Notas

- No controle la unidad ni desconecte el cable de alimentación o el cable de red durante la actualización del firmware. La actualización de firmware tarda unos 20 minutos o más (dependiendo de la velocidad de conexión de Internet).
- Si la unidad está conectada a la red inalámbrica a través de un adaptador de red inalámbrica, es posible que no se pueda actualizar la red dependiendo del estado de la conexión inalámbrica. En este caso, actualice el firmware utilizando el dispositivo de memoria USB (pág. 50).



También puede actualizar el firmware utilizando el dispositivo de memoria USB desde el menú "ADVANCED SETUP" (pág. 50).



6 Para iniciar la actualización del firmware, pulse ENTER.

La unidad se reinicia y la actualización del firmware comienza.



Para cancelar la operación sin actualizar el firmware, pulse SETUP.

7 Si aparece "UPDATE SUCCESS" en el visor delantero, pulse ⏻ (alimentación) en el panel delantero.

Ha finalizado la actualización del firmware.

1 Pulse SETUP.

2 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar "Network" y pulse ENTER.

3 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar "Information" y pulse ENTER.

Si hay disponible un firmware más reciente, "NEW FW Available" aparecerá en el visor delantero.



4 Pulse RETURN para volver al estado anterior.

5 Utilice las teclas del cursor (Δ / ▽) para seleccionar "Update" y pulse ENTER.



Resolución de problemas

Consulte el siguiente cuadro cuando esta unidad no funcione bien. Si el problema que tiene no aparece en la lista a continuación, o si las instrucciones no le sirven de ayuda, ajuste esta unidad en el modo de espera, desconecte el cable de alimentación y póngase en contacto con el centro de atención al cliente o concesionario Yamaha autorizado más cercano.

■ General

Problema	Causa	Remedio	Vea la página
El equipo no se enciende.	El circuito de protección se ha activado tres veces consecutivas. Si la unidad está en esta condición, el indicador de espera de la unidad parpadea cuando intenta activar la alimentación.	Como precaución de seguridad, la capacidad para activar la alimentación está desactivada. Póngase en contacto con su centro Yamaha de atención al cliente o concesionario para solicitar una reparación.	—
	El cable de alimentación no está conectado o el conector no se ha insertado completamente.	Conecte el cable de alimentación firmemente.	—
	Los circuitos de protección se han activado al detectar un cortocircuito, etc.	Compruebe que los cables del altavoz no se tocan y vuelva a encender la unidad.	12
	El microprocesador interno se ha bloqueado debido a una descarga eléctrica externa (como un rayo o electricidad estática excesiva) o a una caída de la tensión de la fuente de alimentación.	Apague (OFF) la alimentación (⏻) en el panel delantero y vuelva a encenderla (ON) una vez transcurridos al menos 15 segundos. (Si el problema persiste, desconecte el cable de alimentación de la toma de CA y vuelva a enchufarlo).	—
El equipo no se apaga.	El microprocesador interno se ha bloqueado debido a una descarga eléctrica externa (como un rayo o electricidad estática excesiva) o a una caída de la tensión de la fuente de alimentación.	Apague (OFF) la alimentación (⏻) en el panel delantero y vuelva a encenderla (ON) una vez transcurridos al menos 15 segundos. (Si el problema persiste, desconecte el cable de alimentación de la toma de CA y vuelva a enchufarlo).	—
No se escucha sonido.	Conexión incorrecta de cables de salida o de entrada.	Conecte los cables correctamente. Si el problema persiste, es posible que los cables estén defectuosos.	11
	No se ha seleccionado ninguna fuente de entrada adecuada.	Seleccione una fuente de entrada adecuada con el selector INPUT del panel delantero (o con una de las teclas de selección de entradas del mando a distancia).	22
	Los conmutadores SPEAKERS A/B no están ajustados correctamente.	Active la opción SPEAKERS A o SPEAKERS B correspondiente.	22
	Las conexiones de los altavoces no son seguras.	Asegure las conexiones.	11
	La salida se ha silenciado.	Desactive la función de silencio.	9
	El ajuste Max volume o Initial volume se ha ajustado demasiado bajo.	Compruebe los ajustes para “Max Volume” y “Initial Volume” en el menú “Setup”.	48
	El componente correspondiente a la fuente de entrada seleccionada está apagado o no se reproduce.	Encienda el componente y asegúrese de que se está reproduciendo.	—
	La salida de audio de un dispositivo conectado a una entrada de audio digital (tomas COAXIAL/OPTICAL) se ha configurado en un ajuste distinto de PCM.	Ajuste la salida de audio del dispositivo conectado en PCM.	—

Problema	Causa	Remedio	Vea la página
El sonido desaparece de repente.	Los circuitos de protección se han activado al detectar un cortocircuito, etc.	Ajuste la impedancia de los altavoces para que coincida con la de sus altavoces.	49
		Compruebe que los cables del altavoz no se tocan y vuelva a encender la unidad.	12
	La unidad se ha calentado demasiado.	Asegúrese de que las aberturas en el panel superior no están bloqueadas.	—
	La función de standby automático ha apagado esta unidad.	Cambie la función de standby automático (“AutoPowerStdby” en el menú “Setup”) para desactivarla.	48
Solo se escucha el altavoz de un lado.	Conexión incorrecta de los cables.	Conecte los cables correctamente. Si el problema persiste, es posible que los cables estén defectuosos.	11
	Ajuste incorrecto del balance de altavoces.	Ajuste el control BALANCE en la posición adecuada.	23
No hay graves ni sensación ambiental.	Los cables + y – se han conectado al revés en el amplificador o en los altavoces.	Conecte los cables de los altavoces con la fase + y – correcta.	12
Se oye un sonido de zumbido.	Conexión incorrecta de los cables.	Conecte las tomas de audio con firmeza. Si el problema persiste, es posible que los cables estén defectuosos.	11
	No hay conexión entre el giradiscos y el terminal GND.	Establezca la conexión GND entre el giradiscos y esta unidad.	11
El nivel de volumen es bajo durante la reproducción de una grabación.	La grabación se reproduce en un giradiscos con un cartucho MC.	El giradiscos debe estar conectado a esta unidad a través del amplificador de cabezal MC.	—
El sonido se degrada al utilizar los auriculares conectados al reproductor de CD o a la pletina de cinta conectados a esta unidad.	Se ha apagado la unidad o está en modo de espera.	Encienda esta unidad.	—
El nivel de sonido es bajo.	La función de control de volumen está activa.	Baje el volumen, ajuste el control LOUDNESS en la posición FLAT y luego vuelva a justar el volumen.	23

■ Sintonizador

Problema		Causa	Remedio	Ve a la página
FM	La recepción de FM estéreo tiene ruidos.	Las características particulares de las emisiones de FM estéreo que se están recibiendo pueden causar este problema cuando el transmisor está muy lejos o la entrada de la antena es deficiente.	Verifique las conexiones de la antena. Intente utilizar una antena de FM direccional de alta calidad.	13
			Cambie al modo monoaural.	25
	Hay distorsión y no se puede obtener una buena recepción a pesar de utilizar una buena antena de FM.	Hay interferencia de trayectorias múltiples.	Ajuste la posición de la antena para eliminar la interferencia de trayectorias múltiples.	—
	La emisora deseada no se puede sintonizar con el método de sintonización automática.	La señal es demasiado débil.	Intente utilizar una antena de FM direccional de alta calidad.	13
			Pruebe a utilizar el método de sintonización manual.	25
FM/AM	Se muestra NO PRESETS.	No se registra ninguna emisora presintonizada.	Registre las emisoras que desee escuchar como emisoras presintonizadas.	26
AM	La emisora deseada no se puede sintonizar con el método de sintonización automática.	La señal es débil o las conexiones de la antena están flojas.	Apriete las conexiones de la antena de AM y oriéntela para obtener la mejor recepción.	—
			Pruebe a utilizar el método de sintonización manual.	25
	La presintonización automática de emisoras no funciona.	La presintonización automática de emisoras no está disponible para emisoras de AM.	Utilice la presintonización manual de emisoras.	27
	Se oye un ruido continuo de siseo y crepitación.	Los ruidos pueden deberse a relámpagos, fluorescentes, motores, termostatos y otros equipos eléctricos.	Utilice una antena exterior y un cable de tierra. Esto ayudará algo, pero será difícil eliminar todo el ruido.	—
	Hay ruidos de zumbidos y silbidos.	Se está utilizando cerca un aparato de TV.	Separe esta unidad del aparato de TV.	—

■ Bluetooth

Problema	Causa	Remedio	Vea la página
No se puede establecer una conexión Bluetooth.	La función de <i>Bluetooth</i> de la unidad está desactivada.	Active la función de <i>Bluetooth</i> en el menú “Setup”.	47
	Ya hay otro dispositivo <i>Bluetooth</i> conectado a la unidad.	Finalice la conexión <i>Bluetooth</i> actual y después establezca una nueva conexión.	47
	La unidad y el dispositivo <i>Bluetooth</i> están demasiado alejados entre sí.	Acerque el dispositivo <i>Bluetooth</i> a la unidad.	—
	Hay un dispositivo (como un horno microondas y una LAN inalámbrica) cercano que emite señales en la banda de frecuencia de 2,4 GHz.	Aleje la unidad de dichos dispositivos.	—
	El dispositivo <i>Bluetooth</i> no admite A2DP.	Utilice un dispositivo <i>Bluetooth</i> que admita A2DP.	—
	Debido a que esta unidad se ha emparejado con más de 20 dispositivos <i>Bluetooth</i> , se ha eliminado la información de emparejado.	Vuelva a intentar el emparejado. Esta unidad se puede emparejar con un total máximo de 20 dispositivos <i>Bluetooth</i> para la recepción y la transmisión. Al registrar el dispositivo 21, se elimina la información de emparejado utilizada con menos frecuencia.	29
No se emite sonido, o el sonido se interrumpe durante la reproducción.	El volumen del dispositivo <i>Bluetooth</i> se ha ajustado demasiado bajo.	Aumente el volumen del dispositivo <i>Bluetooth</i> .	—
	El dispositivo <i>Bluetooth</i> no se ha ajustado para enviar señales de audio a la unidad.	Cambie la salida de audio del dispositivo <i>Bluetooth</i> a la unidad.	—
	La conexión <i>Bluetooth</i> ha finalizado.	Vuelva a establecer una conexión <i>Bluetooth</i> entre el dispositivo <i>Bluetooth</i> y la unidad.	29
	La unidad y el dispositivo <i>Bluetooth</i> están demasiado alejados entre sí.	Acerque el dispositivo <i>Bluetooth</i> a la unidad.	—
	Hay un dispositivo (como un horno microondas y una LAN inalámbrica) cercano que emite señales en la banda de frecuencia de 2,4 GHz.	Aleje la unidad de dichos dispositivos.	—

■ USB y red

Problema	Causa	Remedio	Vea la página
La unidad no detecta el dispositivo USB.	El dispositivo USB no está conectado con seguridad a la toma USB.	Apague la unidad, vuelva a conectar el dispositivo USB y vuelva a encender la unidad.	—
	El sistema de archivos del sistema USB no es FAT16 o FAT32.	Utilice un dispositivo USB con formato FAT16 o FAT32.	—
No se pueden ver las carpetas y archivos del dispositivo USB.	Los datos del dispositivo USB están protegidos por el cifrado.	Utilice un dispositivo USB sin función de cifrado.	—
La función de red no funciona.	Los parámetros de red (dirección IP) no están bien configurados.	Active la función del servidor DHCP en su enrutador y ajuste “DHCP” en el menú “Setup” en “On” en la unidad. Si desea configurar los parámetros de la red manualmente, asegúrese de que utiliza una dirección IP distinta de la que usan otros dispositivos conectados a su red.	46
La unidad no se puede conectar a Internet a través de un enrutador inalámbrico (punto de acceso).	El enrutador inalámbrico (punto de acceso) está desactivado.	Active el enrutador inalámbrico (punto de acceso).	—
	La unidad y el enrutador inalámbrico (punto de acceso) están demasiado alejados.	Coloque la unidad y el enrutador inalámbrico (punto de acceso) cerca entre sí.	—
	Existe un obstáculo entre la unidad y el enrutador inalámbrico (punto de acceso).	Mueva la unidad y el enrutador inalámbrico (punto de acceso) a una ubicación en la que no haya obstáculos entre ellos.	—
No se encuentra la red inalámbrica.	Los hornos de microondas y otros dispositivos inalámbricos de los alrededores pueden dificultar la comunicación inalámbrica.	Apague estos dispositivos.	—
	El acceso a esta red está restringido por los ajustes de firewall del enrutador inalámbrico (punto de acceso).	Compruebe el ajuste de firewall del enrutador inalámbrico (punto de acceso).	—
La unidad no detecta el PC.	El ajuste de uso compartido de contenidos multimedia no es correcto.	Configure el ajuste de uso compartido y seleccione la unidad como dispositivo en el que se comparte contenido musical.	31
	Algunos programas de seguridad instalados en el PC bloquean el acceso de la unidad al PC.	Compruebe los ajustes del programa de seguridad instalado en el PC.	—
	La unidad y el PC no se encuentran en la misma red.	Compruebe las conexiones de red y los ajustes del enrutador y, a continuación, conecte la unidad y el PC a la misma red.	14
Los archivos del servidor multimedia (PC/NAS) no se pueden ver o reproducir.	La unidad o el servidor multimedia no admite los archivos.	Utilice el formato de archivo admitido por la unidad y por el servidor multimedia. Para obtener información sobre los formatos de archivo admitidos por la unidad, consulte “Reproducción de música almacenada en servidores multimedia (PC/NAS)”.	31

Problema	Causa	Remedio	Vea la página
La radio de Internet no puede reproducir.	En este momento la emisora de radio por Internet seleccionada no está disponible.	Es posible que se haya producido un problema de red con la emisora de radio o que se haya interrumpido el servicio. Pruebe esa emisora en otro momento o seleccione otra emisora.	—
	En estos momentos, la emisora de radio por Internet seleccionada emite silencio.	Algunas emisoras de radio por Internet emiten silencio durante algunos momentos del día. Pruebe esa emisora en otro momento o seleccione otra emisora.	—
	El acceso a esta red está restringido por los ajustes de firewall de los dispositivos de red (como, por ejemplo, el enrutador).	Compruebe los ajustes de firewall de los dispositivos de red. La radio por Internet solo puede reproducirse cuando pasa por el puerto asignado por cada emisora de radio. El número de puerto varía en función de la emisora de radio.	—
El iPod no reconoce la unidad cuando se utiliza AirPlay.	La unidad está conectada a un enrutador de SSID múltiple.	El acceso a la unidad puede estar restringido por la función de separación de red en el enrutador. Conecte el iPod al SSID que pueda acceder a la unidad.	—
La actualización del firmware a través de la red ha fallado.	Es posible que no se pueda realizar en función del estado de la red.	Actualice el firmware de nuevo a través de la red o utilice un dispositivo de memoria USB.	50

■ Mando a distancia

Problema	Causa	Remedio	Vea la página
El mando a distancia no funciona correctamente.	La distancia o el ángulo son incorrectos.	El mando a distancia tiene un alcance máximo de 6 m y una inclinación máxima de 30 grados con respecto al eje del panel delantero.	10
	El sensor del mando a distancia de esta unidad está sometido a la luz solar directa o a iluminación intensa (lámpara fluorescente de tipo inverso, por ejemplo).	Coloque la unidad en otro lugar.	—
	Las pilas están casi agotadas.	Sustituya las pilas.	—

Indicaciones de error que se muestran en el visor delantero

Mensaje	Causa	Remedio
Access denied	El acceso al PC se ha denegado.	Configure los ajustes de uso compartido y seleccione la unidad como dispositivo en el que se comparte un contenido musical (pág. 31).
Access error	La unidad no puede acceder al dispositivo USB.	Apague la unidad y vuelva a conectar el dispositivo USB. Si el problema persiste, pruebe con otro dispositivo USB.
	La unidad no puede acceder al iPod.	Apague el iPod y vuelva a encenderlo.
	El iPod conectado no es compatible con la unidad.	Utilice un iPod compatible con la unidad (pág. 40).
	Hay un problema con la trayectoria de la señal desde la red hasta la unidad.	Asegúrese de que el enrutador y el módem estén encendidos. Compruebe la conexión entre la unidad y el enrutador (o nodo) (pág. 14).
Check SP Wires	Se produce un cortocircuito en los cables de los altavoces.	Retuerza con firmeza los hilos expuestos de los cables y vuelva a conectarlos correctamente a la unidad y a los altavoces.
No content	No hay archivos que puedan reproducirse en la carpeta seleccionada.	Seleccione una carpeta que contenga archivos compatibles con la unidad.
Please wait	La unidad se está preparando para conectar a la red.	Espere hasta que desaparezca el mensaje. Si el mensaje se mantiene durante más de 3 minutos, apague la unidad y vuelva a encenderla.
Unable to play	La unidad no puede reproducir las canciones almacenadas en el iPod por algún motivo.	Compruebe los datos de la canción. Si ésta no se puede reproducir en el propio iPod, puede deberse a que los datos de la canción o el área de almacenamiento están dañados.
	La unidad no puede reproducir las canciones almacenadas en el PC por algún motivo.	Compruebe si el formato de los archivos que intenta reproducir es compatible con la unidad. Para obtener información sobre los formatos admitidos por la unidad, consulte "Reproducción de música almacenada en servidores multimedia (PC/NAS)" (pág. 31). Si la unidad admite el formato de archivo, pero no puede reproducir ningún archivo, puede que la red esté sobrecargada con tráfico denso.
Version error	La actualización del firmware ha fallado.	Vuelva a actualizar el firmware.

Marcas comerciales



“Made for iPod” y “Made for iPhone” significan que un accesorio electrónico se ha diseñado específicamente para conectarse a un iPod o un iPhone, respectivamente, y que el desarrollador ha certificado que cumple con los estándares de rendimiento de Apple.

Apple no se hace responsable del funcionamiento de este dispositivo ni de su cumplimiento con los estándares normativos y de seguridad.

Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con un iPod o un iPhone puede afectar al rendimiento inalámbrico.

AirPlay, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch y iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.



DLNA™ y DLNA CERTIFIED™ son marcas comerciales o marcas registradas de Digital Living Network Alliance. Todos los derechos reservados. El uso no autorizado está estrictamente prohibido.

Windows™

Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los EE. UU. y en otros países.

Internet Explorer, Windows Media Audio y Windows Media Player son marcas comerciales o marcas comerciales Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.

Android™

Android y Google Play son marcas comerciales de Google, Inc.



El logotipo Wi-Fi CERTIFIED es una marca de certificación de la Wi-Fi Alliance.

La marca identificadora Wi-Fi Protected Setup es una marca de la Wi-Fi Alliance.

Wi-Fi, Wi-Fi Alliance, Wi-Fi CERTIFIED, Wi-Fi Protected Setup, WPA y WPA2 son marcas comerciales o marcas registradas de la Wi-Fi Alliance.



La marca denominativa *Bluetooth*® y los logotipos son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por parte de Yamaha Corporation es bajo licencia.

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

Todos los derechos reservados. Todos los derechos sin publicar reservados.

Explicaciones acerca de GPL

Este producto utiliza el software de código abierto GPL/LGPL en algunas secciones. Tiene el derecho de obtener, duplicar, modificar y redistribuir solo este código abierto. Para obtener información sobre el software de código abierto GPL/LGPL, cómo obtenerlo y la licencia de GPL/LGPL, consulte el sitio web de Yamaha Corporation (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).



MusicCast es una marca comercial o una marca registrada de Yamaha Corporation.

Especificaciones

Red

- Toma de entrada: NETWORK x 1 (100Base-TX/10Base-T)
- Función PC cliente
- Compatible con DLNA ver. 1,5
- Compatible con AirPlay
- Radio de Internet
- Servicio de transmisión
- Función Wi-Fi
 - Capacidad para WPS
 - Capacidad de uso compartido con dispositivos iOS mediante conexión inalámbrica y conexión USB
 - Capacidad para conexión directa con dispositivo móvil
 - Método de seguridad disponible: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
 - Banda de frecuencia de radio: 2,4 GHz
 - Estándar de red inalámbrica: IEEE 802.11 b/g/n

Bluetooth

- Función de fuente
 - Esta unidad a dispositivo de vinculación (p. ej. auriculares *Bluetooth*)
 - Códec compatibleSBC
- Función de vinculación
 - Dispositivo fuente a esta unidad (p. ej. teléfono inteligente/tablet)
 - Códec compatibleSBC, AAC
- Capacidad para operación de reproducción/parada desde el dispositivo de vinculación
- Versión de *Bluetooth* Ver. 2.1+EDR
- Perfil compatible A2DP, AVRCP
- Salida inalámbrica *Bluetooth* Clase 2
- Distancia de comunicación máxima 10 m sin interferencia

USB

- Toma de entrada: USB x 1 (USB2.0)
- Capacidad para iPod, memoria USB de almacenamiento masivo
- Capacidad de suministro de corriente: 1,0 A

Audio

- Potencia de salida RMS mínima (De 20 Hz a 20 kHz, 0,04% THD, 8 Ω) 80 W + 80 W
- Potencia dinámica por canal (IHF) (8/6/4/2 Ω) 105/125/150/178 W
- Potencia máxima por canal (1 kHz, 0,7% THD, 4 Ω) 105 W [Modelos del R.U. y Europa]
- Potencia IEC (1 kHz, 0,04% THD, 8 Ω) 84 W [Modelos del R.U. y Europa]
- Ancho de banda de potencia (L/R principal) (0,06%THD 40,0 W, 8Ω) De 10 Hz a 50 kHz
- Factor de amortiguación (SPEAKERS A) 1 kHz, 8 Ω 150 o más
- Potencia de salida efectiva máxima (JEITA) (1 kHz, 10% THD, 8 Ω) [Modelos de Asia y general] 115 W
- Sensibilidad de entrada/impedancia de entrada PHONO (MM) 3,5 mV/47 kΩ CD, etc. 200 mV/47 kΩ
- Señal de entrada máxima PHONO (MM) (1 kHz, 0,003% THD) 60 mV o más CD, etc. (1 kHz, 0,5% THD) 2,2 V o más
- Nivel de salida/impedancia de salida CD, etc. (entrada a 1 kHz, 200 mV) OUT 200 mV/1,1 kΩ SUBWOOFER PRE OUT 4,0 V / 1,2 kΩ (frecuencia de corte) 90 Hz PHONES (8 Ω de carga) 410 mV/470 Ω
- Respuesta de frecuencia CD, etc. (de 20 Hz a 20 kHz) 0 ± 0,5 dB CD, etc. (de 10 Hz a 100 kHz, PURE DIRECT activado) 0 ± 1,0 dB
- Desviación de ecualización RIAA PHONO (MM) ± 0,5 dB

- Distorsión armónica total PHONO (MM) a OUT (De 20 Hz a 20 kHz, 3 V) 0,025% o menos CD, etc. a SPEAKERS (de 20 Hz a 20 kHz, 40,0 W, 8 Ω) 0,015% o menos
- Relación señal a ruido (red IHF-A) PHONO (MM) (entrada cortocircuitada, 5 mV) 87 dB o más CD, etc. (entrada cortocircuitada, 200 mV) 100 dB o más
- Ruido residual (red IHF-A) 30 μV
- Separación de canales CD, etc. (entrada de 5,1 kΩ cortocircuitada, 1/10 kHz) 65/50 dB o más
- Características de control de tono BASS Refuerzo/corte (20 Hz) ± 10 dB Frecuencia de transición 350 Hz TREBLE Refuerzo/corte (20 kHz) ± 10 dB Frecuencia de transición 3,5 kHz
- Control de volumen continuo Atenuación 1 kHz -30 dB
- Error de seguimiento de ganancia (de +16,5 a -80 dB) 0,5 dB o menos
- Entrada digital (OPTICAL/COAXIAL) Compatibilidad con frecuencia de muestra de audio 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz

FM

- Gama de sintonización [Modelos de EE. UU. y Canadá] De 87,5 a 107,9 MHz [Modelos de Asia y general] De 87,5/87,50 a 108,0/108,00 MHz [Modelos de Reino Unido, Europa, Corea y Australia] De 87,50 a 108,00 MHz
- Umbral de silenciamiento de 50 dB (IHF, 1 kHz, 100% MOD.) Mono 3,0 μV (20,8 dBf)
- Relación señal a ruido (IHF) Mono/estéreo 65 dB/64 dB
- Distorsión armónica (1 kHz) Mono/estéreo 0,5%/0,6%
- Entrada de antena 75 W desequilibrada

AM

- Gama de sintonización [Modelos de EE. UU. y Canadá] De 530 a 1710 kHz [Modelos de Asia y general] De 530/531 a 1710/1611 kHz [Modelos de Reino Unido, Europa, Corea y Australia] De 531 a 1611 kHz

Generalidades

- Fuente de alimentación [Modelos de EE. UU. y Canadá] 120 V CA, 60 Hz [Modelo general] 110-120/220-240 V CA, 50/60 Hz [Modelo de Corea] 220 V CA, 60 Hz [Modelo de Australia] 240 V CA, 50 Hz [Modelos de Reino Unido y Europa] 230 V CA, 50 Hz [Modelo de Asia] 220-240 V CA, 50/60 Hz
- Consumo eléctrico 190 W
- Modo desactivado 0,1 W
- Consumo en espera (datos de referencia) 0,1 W
- Network Standby activado Por cable 1,7 W Inalámbrica (Wi-Fi/Wireless Direct/*Bluetooth*) 1,8 W/1,9 W/1,6 W
- Consumo de potencia máximo (1 kHz, 8 Ω, 10% THD) [Modelos del R.U., Australia, Asia y general] 380 W
- Dimensiones (An. × Al. × Pr.) 435 × 151 × 392 mm
- Peso 9,8 kg

*Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

Índice

A	
Actualización del firmware.....	47, 50, 51
AirPlay.....	36
Ajuste de la dirección IP.....	46
Ajuste de paso de frecuencia.....	25, 49
Ajuste de volumen inicial.....	48
Ajuste de volumen máximo.....	48
Ajuste manual de red.....	19
Antena inalámbrica.....	8
Antena inalámbrica (Wi-Fi).....	14
Audio Receive (Bluetooth, menú Setup).....	47
Audio Send (Bluetooth, menú Setup).....	47
Auriculares.....	6
Auto Power Standby.....	48
Auto Preset (menú Option).....	26
AutoPowerStdby (menú Setup).....	48
B	
Balance de altavoces.....	23
Bluetooth.....	29
Bluetooth (menú Setup).....	47
Bluetooth Standby.....	47
Bookmark (radio de Internet).....	35
C	
Cable de red.....	14
Cambio de la información (visor delantero).....	42
Clear Preset (menú Option).....	28
Conector tipo banana.....	12
Conexión (Bluetooth).....	29
Conexión (iPod).....	40
Conexión (USB).....	38
Conexión de cables de los altavoces.....	12
Conexión de dispositivo de audio.....	11
Conexión de doble cable.....	12
Conexión de la antena de AM.....	13
Conexión de la antena de FM.....	13
Conexión de NAS (Network Attached Storage).....	14
Conexión de PC.....	14
Conexión de red.....	16, 21
Conexión de red (LAN inalámbrica).....	17, 18, 19, 20
Conexión de red (menú Setup).....	46
Conexión de red (por cable).....	14
Conexión de servidor.....	14
Conexión del cable de alimentación.....	15
Conexión inalámbrica (Bluetooth).....	29
Conexión inalámbrica (red).....	17, 18, 19, 20
Conexión por cable (red).....	14
Conexiones de los altavoces.....	12
Configuración del botón pulsador WPS.....	18
Configuración del uso compartido de medios.....	31
Connection (Network, menú Setup).....	46
Control BALANCE.....	23
Control BASS.....	23
Control de tono.....	23
Control de volumen.....	22
Control LOUDNESS.....	23
Control TREBLE.....	23
D	
DHCP (Network, menú Setup).....	46
Digital Media Controller.....	46
DIMMER.....	5
DISPLAY.....	42
DLNA.....	31
DMC Control (Network, menú Setup).....	46
E	
ECO Mode (menú Setup).....	48
Emparejado (Bluetooth).....	29
Escucha de radio AM.....	25
Escucha de radio FM.....	25
Estado de conexión de red.....	21
Estéreo (radio FM).....	26
F	
Formato de archivos de audio (PC/NAS).....	31
Formato de archivos de audio (USB).....	38
Función de presintonía.....	43
I	
ID de mando a distancia.....	49
ID del sistema.....	47
Impedancia del altavoz.....	49
Indicación de error.....	58
Indicador Bluetooth.....	7
Indicador de intensidad de señal.....	7
Indicador SLEEP.....	24
Indicador Wi-Fi.....	7
Indicadores de altavoces.....	7
Información de red.....	46
Information (Network, menú Setup).....	46
Inicializar.....	50
INIT (menú ADVANCED SETUP).....	50
Initial Volume (menú Setup).....	48
IP Address (Network, menú Setup).....	46
M	
Mando a distancia (controles y funciones).....	9
Manejo de reproducción básico.....	22
MANUAL (Wireless, menú Setup).....	19
Max Volume (menú Setup).....	48
MEMORY.....	27, 43
Menú ADVANCED SETUP.....	49
Menú Option.....	44
Menú Setup.....	45
Método de conexión (red).....	46
Modo de ahorro energético.....	48
Modo FM.....	26
Mono (radio FM).....	26
MusicCast CONTROLLER.....	3

N

Net Radio 34
 Network (menú Setup) 46
 Network Name (Network, menú Setup) 47
 Network Standby 46
 NUEVO FW disponible 51

O

OPTION 44

P

Panel delantero (controles y funciones) 5
 Panel trasero (controles y funciones) 8
 Paso de frecuencia de sintonizador 25
 Perform Update 47
 Pilas 10
 Preselección (radio FM/AM) 27
 Preselección auto (radio FM) 26
 Presintonía 43
 Presintonía (red) 43

R

Radio de Internet (vTuner) 34
 Recepción de audio (Bluetooth) 47
 REMOTE ID (menú ADVANCED SETUP) 49
 REPEAT (iPod) 41
 REPEAT (PC/NAS) 33
 REPEAT (USB) 39
 Repetición (iPod) 41
 Repetición (PC/NAS) 33
 Repetición (USB) 39
 Reproducción (AirPlay) 36
 Reproducción (Bluetooth) 29
 Reproducción (iPod) 40
 Reproducción (PC/NAS) 31
 Reproducción (radio de Internet) 34
 Reproducción (radio FM/AM) 25
 Reproducción (USB) 38
 Reproducción aleatoria (iPod) 41
 Reproducción aleatoria (PC/NAS) 33
 Reproducción aleatoria (USB) 39
 Reproducción de contenido de iTunes (AirPlay) 36
 Reproducción de contenido de PC 31
 Reproducción de contenido del iPod (AirPlay) 36
 Reproducción de contenido del iPod (USB) 40
 Reproducción de contenido NAS 31
 Reproducción de contenido USB 38

S

Security (Wireless Direct, menú Setup) 20
 Security (Wireless, menú Setup) 19
 Security Key (Wireless Direct, menú Setup) 20
 Security Key (Wireless, menú Setup) 19
 Selección de altavoces 22
 Selección de tensión 15
 Selector INPUT 22
 Server 31
 SETUP 45
 SHUFFLE (iPod) 41

SHUFFLE (PC/NAS) 33
 SHUFFLE (USB) 39
 Signal Info. (menú Option) 44
 SP IMP. (Menú ADVANCED SETUP) 49
 SPEAKERS A/B 22
 SSID (Wireless Direct, menú Setup) 20
 SSID (Wireless, menú Setup) 19
 Standby (Bluetooth, menú Setup) 47
 Standby (Network, menú Setup) 46
 STATUS (Information, menú Setup) 21

T

Teclas de selección de entradas 22
 Temporizador para dormir 24
 Toma PHONES 6
 Tomas ANTENNA 13
 Tomas CD 8, 11
 Tomas COAXIAL 8, 11
 Tomas LINE 8, 11
 Tomas OPTICAL 8, 11
 Tomas PHONO 8, 11
 Tomas SUBWOOFER PRE OUT 8, 11
 Transmisión de audio (Bluetooth) 47
 TU (menú ADVANCED SETUP) 49

U

UPDATE (menú ADVANCED SETUP) 50
 Update (Network, menú Setup) 47
 USB 38
 USB (iPod) 40
 Uso compartido del ajuste de conexión Wi-Fi (dispositivo iOS) 17

V

VERSION (menú ADVANCED SETUP) 50
 Version (Network, menú Setup) 47
 Versión del firmware 47, 50
 Visor delantero (controles y funciones) 7
 Vol. Interlock (menú Option) 44
 VOLTAGE SELECTOR 8, 15
 Volume Interlock (menú Option) 44
 Volume Trim (menú Option) 44

W

WAC 17
 Wired (Network, menú Setup) 46
 Wireless (Network, menú Setup) 46
 Wireless (WAC) (Wireless, menú Setup) 17
 Wireless Accessory Configuration 17
 Wireless Direct 20
 WirelessDirect (Network, menú Setup) 46
 WPS (Wireless, menú Setup) 18

