

YAMAHA  
MUSIC SCHOOL

Academia de Música Yamaha

# YAMAHA CLASSROOM



EDITORIAL

# UN AÑO 2025 LLENO DE MÚSICA

**E**n un mundo que avanza a gran velocidad, la música sigue siendo un lenguaje universal capaz de unir, transformar y dar sentido a nuestras emociones. En **Yamaha Music School**, entendemos la enseñanza musical no solo como el aprendizaje de notas y técnicas, sino como una poderosa herramienta de **desarrollo humano, social y emocional**.

Desde las primeras etapas de formación, la música impulsa el crecimiento cognitivo, fortalece la concentración, la memoria y la creatividad. Pero, más allá de lo académico, ofrece un espacio seguro donde niñas y niños pueden expresarse, descubrir su voz y construir una identidad propia. Cada clase, ensayo y presentación se convierte en un ejercicio de confianza, donde el error se transforma en aprendizaje y el esfuerzo en logro.

Eventos como nuestros conciertos y presentaciones reflejan este proceso. Ver a los alumnos interpretar a sus grupos favoritos, realizar composiciones

originales es presenciar cómo la música despierta emociones, fortalece la autoestima y consolida la seguridad personal. Subir al escenario no solo representa tocar un instrumento, sino enfrentar retos, expresar sentimientos y confiar en sí mismos.

Creemos firmemente que la música deja huellas que van más allá de los salones de clase, forma personas sensibles, seguras y conscientes de su entorno, que les permite también generar amigos y una comunidad donde el interés principal es la música.

Cerramos este año con muchas vivencias, muchos logros y mas sueños para seguir expandiendo este amor por la música.

Gracias por ser parte de nuestra historia en este 2025.

Nayeli Lagunas  
Gerente de Difusión Musical

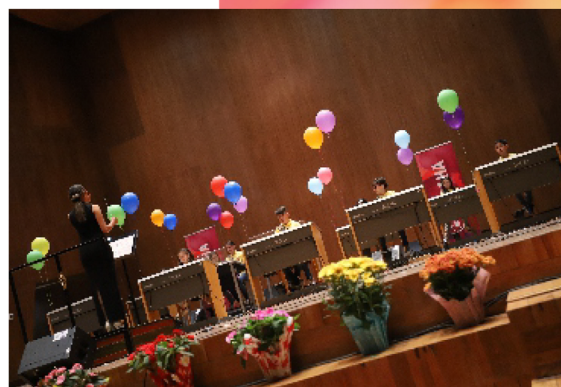




# FESTIVAL MUSICAL 2025

**E**l pasado 7 de marzo, el Centro Cultural Ollin Yoliztli se llenó de emoción y talento durante nuestro **Festival Musical de Primavera**. En el escenario brillaron las academias **Insurgentes Sur, Ongaku Arts, Coapa y Guadalajara Sur**, donde nuestros pequeños artistas Yamaha ofrecieron un concierto inolvidable, interpretando piezas como *Cinema Paradiso* de Ennio Morricone, *Viva la Vida* de Coldplay y el tema de *Gravity Falls* de Brad Breeck, entre muchas otras.

Padres, familiares y maestros fueron testigos del notable crecimiento de los alumnos. Más allá del avance musical, este evento mostró la importancia de la música en su desarrollo integral: desde la coordinación y el trabajo en equipo al formar ensambles, hasta el fortalecimiento de habilidades cognitivas y personales que acompañarán a cada uno en su camino.



# CLASSIC CONCERT

**E**l Classic Concert 2025 fue, sin duda, un momento profundamente especial. Nuestros alumnos de los cursos juveniles de guitarra clásica, violín y piano dieron vida a una velada llena de sensibilidad y talento, mostrando con orgullo el nivel de interpretación que han alcanzado. La sala **Hermilio Novelo**, del Centro Cultural Ollin Yoliztli, se convirtió en el escenario perfecto para que cada nota resonara con la belleza y la intención que solo nace del verdadero amor por la música.

En este recinto se escucharon obras como Para Elisa de **Ludwig van Beethoven**, Gavotte de **Johann Sebastian Bach** y Libertango de **Astor Piazzolla**, entre muchas otras piezas que envolvieron al público en un recorrido sonoro lleno de historia, técnica y emoción.

Cada interpretación brilló de manera excepcional. Se podía sentir la pasión, la disciplina y la entrega de cada alumno, quienes deslumbraron a los asistentes demostrando el dominio que han adquirido tras horas de práctica, estudio y preparación. La conexión entre ellos y su instrumento creó momentos que tocaron el corazón de quienes estuvieron presentes.



Más allá de la perfección técnica, este concierto fue un recordatorio del poder transformador de la música. Para muchos alumnos, subir a ese escenario significó un logro personal, un paso más en su desarrollo artístico y un impulso a su confianza. Para las familias, fue un instante de orgullo; para los maestros, la confirmación de que la guía, la paciencia y el acompañamiento dan frutos extraordinarios. Y para Yamaha Music School, fue la celebración de una comunidad unida por el arte y la emoción de hacer música.



I N A U G U R A C I Ó N

Y A M A H A

M U S I C S C H O O L

X A L A P A

**E**l pasado 13 de agosto fue un día especial para las academias de música Yamaha con la inauguración de Yamaha Music School Xalapa.

El corte de listón estuvo a cargo de la directora, Mtra. Kristina Sánchez, acompañada por autoridades de Yamaha Music School México: Nayeli Lagunas, Arturo Galván Guerra y Abel Mora Domínguez, así como por Daniel Gutiérrez, vocalista y guitarrista de La Gusana Ciega, compositor y productor nominado al latín Grammy 2015 por el álbum Monarca.

Daniel Gutiérrez ofreció un concierto acústico íntimo en el histórico Teatro J.J. Herrera, donde interpretó versiones especiales de clásicos de La Gusana Ciega y compartió anécdotas sobre su proceso creativo y su trayectoria. También convivió con los asistentes, respondiendo preguntas y tomándose fotografías con ellos.

Más que una nueva academia, Yamaha Music School Xalapa nace como un espacio para impulsar la expresión artística y abrir caminos a través de la música en la ciudad.



# YAMAHA ON STAGE

**E**l 22 de junio, la Casa del Lago UNAM se convirtió en una verdadera explosión de rock, energía juvenil y presencia musical gracias a los alumnos de la Academia Yamaha Insurgentes. En el escenario se presentaron tanto los nuevos ensambles como las bandas ya consolidadas, mostrando el resultado de su crecimiento artístico y del trabajo constante dentro de su formación musical.

Entre las agrupaciones destacadas se presentó Amatista, con un set lleno de nostalgia que incluyó temas como Hold the Line de Toto y Accidentally in Love de Counting Crows, logrando que el público coreara cada canción con entusiasmo. Para cerrar con fuerza, Catalyst subió al escenario con piezas como Money de The Warning y Bad Romance de Lady Gaga, provocando aplausos y ovaciones que resonaron en toda la sala.

A lo largo del concierto, los alumnos demostraron un impresionante dominio del escenario y una conexión auténtica con el público. Su seguridad al tocar, su presencia artística y la química entre los integrantes dieron vida a presentaciones llenas de carácter y pasión, reflejando el impacto positivo que una educación musical integral puede tener en el desarrollo de los jóvenes.

Este evento no solo celebró el talento emergente de nuestros estudiantes, sino también su capacidad para trabajar en equipo, explorar nuevos géneros y fortalecerse como músicos completos. Cada nota interpretada fue el resultado de horas de ensayo, dedicación y aprendizaje, confirmando que la música es un camino que transforma, inspira y crea comunidad.





# ENCUENTROS

## ARMÓNICOS

**E**n este evento, las academias **Yamaha** **Tláhuac, Atlacomulco, Cuernavaca, Coapa, Insurgentes, Ongaku Artz y Ecatepec** demostraron su talento en el escenario de la **Casa del Lago UNAM**, ofreciendo presentaciones llenas de energía, creatividad y pasión por la música.

Cada alumno dejó el corazón en el escenario, entregando interpretaciones que reflejaron su esfuerzo, disciplina y crecimiento artístico. Entre las presentaciones más destacadas estuvo la de la **Academia Ecatepec**, que sorprendió al público con un performance del icónico Thriller de **Michael Jackson**, en el que participaron alumnos, padres de familia y hermanos, creando un momento inolvidable lleno de cohesión y trabajo en equipo. También destacó la fuerza y energía de **Green Chilakill**, quienes interpretaron Livin' on a Prayer de **Bon Jovi** con una vibra contagiosa, mientras que la banda de **Insurgentes** encendió el escenario con el poder del rock al tocar Barracuda de **Heart**.

Más allá del talento musical, este evento representa un espacio fundamental para el encuentro entre estudiantes de nuestras diferentes academias. Tal como lo indica su nombre, este **Encuentro Estudiantil** busca fomentar la convivencia, el intercambio de experiencias y la creación de nuevos lazos de amistad. La música se convierte así en el puente que une historias, inspira nuevas metas y fortalece la comunidad Yamaha.

Este tipo de actividades no solo motivan a los alumnos a superar sus propios límites, sino que también refuerzan valores esenciales como la colaboración, el respeto y la expresión individual. Cada escenario se convierte en una oportunidad para crecer, aprender y recordar que la música es un lenguaje que todos compartimos.



# FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO 2025





**E**l 16 de octubre, la Ex Hacienda de San Gabriel de Barrera se iluminó con el talento juvenil durante el 53 Festival Internacional Cervantino 2025, donde las academias Guadalajara Sur, Insurgentes, Lomas Verdes y Tláhuac representaron con orgullo a Yamaha Music School en una noche llena de música, emoción y aprendizaje.

La primera en subir al escenario fue la academia Lomas Verdes, que abrió con una presentación vibrante interpretando Take On Me de A-ha y Livin' on a Prayer de Bon Jovi, contagiando de energía a todo el público. Posteriormente, la academia Ongaku Artz hizo vibrar la hacienda con temas en español como Hombre Lobo en París de La Unión y Guitarras Blancas de Enanitos Verdes, logrando una conexión única con los asistentes.

Uno de los momentos más memorables de la noche llegó con la academia Guadalajara Sur, que sorprendió al público con un set completamente original. Su propuesta musical, acompañada de una estética impecable, reflejó horas de práctica, creatividad y un profundo compromiso artístico.

Para cerrar con broche de oro, la academia Insurgentes tomó el escenario con interpretaciones llenas de carácter y fuerza, tocando temas como Barracuda de Heart y Don't Stop Believin' de Journey. Su presencia escénica y seguridad demostraron el crecimiento y madurez musical que han adquirido a lo largo de su formación.

Este concierto no solo representó una presentación más: para cada alumno significó un logro personal y un paso importante en su camino artístico. Subirse a un escenario tan emblemático como el Cervantino implica dedicación, disciplina, responsabilidad y, sobre todo, la valentía de compartir su pasión con cientos de personas. Fue una noche que reafirmó que la música transforma, impulsa y abre puertas, convirtiéndose en una experiencia que quedará grabada en su historia.



# EMILIANO

# ORTIZ LIMÓN

**E**studiente de Academia Yamaha de Tehuacán, es un alumno del Curso de Saxofón de 10 años originario de la localidad de Cañada Morelos. Cada semana viaja en transporte público hasta 1 hora y cuarto para continuar con su formación musical en la Academia. A pesar del tiempo y la distancia, su entusiasmo por la música hace que cada kilómetro valga la pena.

Desde pequeño ha mostrado una gran afinidad por los instrumentos, el saxofón es actualmente su favorito y al que dedica más tiempo. En la academia Yamaha ha participado en un total de 4 recitales en un plazo de 1 año Y 6 meses, ha demostrado piezas como “Bésame mucho”, “Autum leaves”, “Juguito de piña” y “La cobra”, cabe mencionar que también disfruta experimentar con el teclado que tiene en casa, aprendiendo melodías de manera autodidacta con internet. En la escuela participa tocando el tambor y el multitenor, y ha formado parte de grupos de danza folklórica, demostrando su versatilidad artística.

Emiliano es un niño muy inteligente, responsable y empático. En la escuela se destaca por su rendimiento académico y su actitud positiva. Aunque puede parecer tímido al principio, cuando toma confianza se convierte en un compañero alegre y muy sociable.

Su historia refleja el poder de la dedicación y el amor por la música. A su corta edad, combina talento, disciplina y curiosidad, inspirando a otros niños a seguir sus pasiones sin importar la distancia ni los desafíos del camino.





# CUARTO FESTIVAL CULTURAL 2025

**Y**amaha Music School Cuernavaca formó parte del Cuarto Festival Cultural de Verano Cuernavaca 2025, un evento organizado por el Ayuntamiento de Cuernavaca a través del Instituto de Cultura de la Secretaría de Desarrollo Humano y Participación Social, que reunió a diversas agrupaciones musicales para celebrar el arte y la cultura en espacios históricos.

La presentación tuvo lugar el domingo 20 de julio en la explanada del Museo Regional de los Pueblos de Morelos (Palacio de Cortés), donde la Academia Yamaha inauguró la jornada musical.

Esta participación representó una valiosa oportunidad para que nuestros alumnos vivieran la experiencia de presentarse en un escenario emblemático y compartieran su pasión por la música con la comunidad morelense.

Eventos como este fortalecen el compromiso de Yamaha Music School Cuernavaca con la formación artística integral y la promoción de valores esenciales como la disciplina, el trabajo en equipo y la sensibilidad musical. A través de estas vivencias, continuamos cumpliendo nuestra misión: formar músicos competentes, integrales y capaces de ejercer el arte como un agente de transformación social.

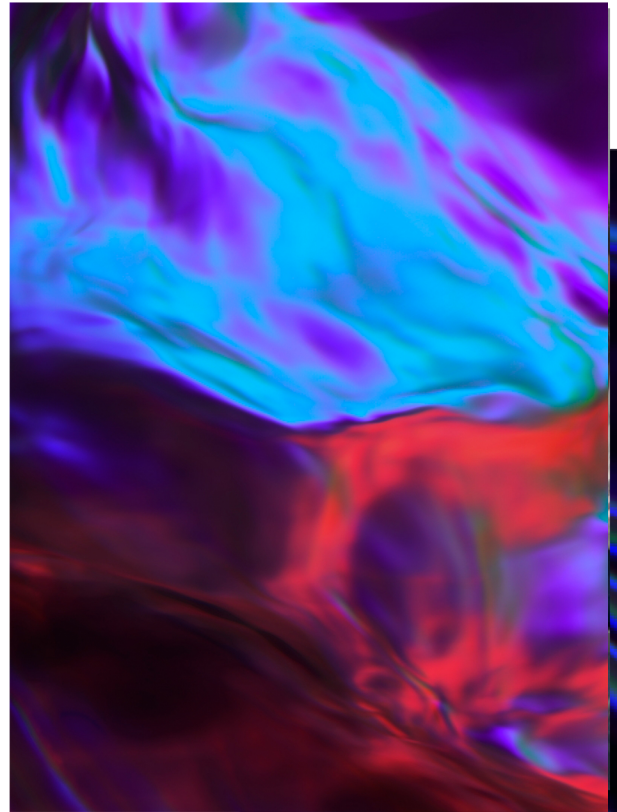


# KRONOS

**E**l ensamble **Kronos** nació en mayo de 2025 dentro de las instalaciones de **Yamaha Music School Oaxaca**. Está integrado por **Jasiel Eduardo** en la batería, **Luis David** en la voz, **Areli Espinoza** en el teclado y **Oliver** en la guitarra eléctrica; todos ellos alumnos activos de distintos cursos de la academia.

Su propuesta se centra en géneros como el **rock en inglés y en español**, con un repertorio que poco a poco ha ido creciendo y consolidando su sonido.

Recientemente estrenaron su primer video interpretando “Frances Limón” de **Enanitos Verdes**, una muestra de su energía y conexión musical. Además, no descartan la posibilidad de **grabar una canción original** en el futuro y seguir compartiendo más contenido para quienes disfrutan de la música hecha con pasión.





# RECITAL DE BATERÍA

## 2025

**E**L 22 de marzo, dentro de las instalaciones de **Yamaha Music School Coapa**, se realizó el primer recital de Batería del profesor **Fernando Arias**, sus alumnos eligieron melodías que durante un semestre practicaron con mucho empeño para que su presentación fuera todo un éxito.

Cada uno con la guía de su profesor ha avanzado de manera impresionante, son alumnos muy disciplinados y con mucha pasión en su instrumento.

Al inicio estaban un poco nerviosos, pero disfrutaron enormemente de su participación, sus familias y amigos estuvieron presentes para apoyarlos.

¡Estamos muy contentos de ser cómplices de nuestros alumnos y formar parte de este crecimiento musical y personal!



